**План работы преподавателя**

**на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год**

1. ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Отделение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Звание (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Квалификационная категория (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Стаж работы в колледже \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Преподаваемые дисциплины, междисциплинарные курсы (МДК).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование дисциплины, МДК** | **Специальность\*** | **Курс** |
|  |  |  |  |

***\* наименование направления подготовки (см. Приложение)***

7. Изучение современных образовательных технологий, форм и методов обучения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование технологии (формы, метода)** | **Период изучения (семестр, месяц)** | **Предполагаемый результат применения (специальность, дисциплина/ МДК)** |
|  |  |  |  |

8. Изучение нормативно-правовой документации, психолого-педагогической литературы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование документа / издания** | **Период изучения****(семестр, месяц)** |
|  |  |  |

9. Обобщение собственного опыта педагогической деятельности в письменной форме (программа, КОСы, учебное пособие, методическое пособие, наглядные материалы, статьи и пр.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование / название / тематика** | **Период реализации** |
|  |  |  |

10. Изучение педагогического опыта: посещение учебных занятий, аттестационных мероприятий (зачетов, академических концертов, экзаменов), открытых уроков, мастер-классов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия** | **Дата, место проведения** | **ФИО, должность преподавателя** | **Специальность, курс, группа/ обучающийся** |
|  |  |  |  |  |

11. Трансляция обобщенного личного педагогического опыта: проведение открытых занятий, мастер-классов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия** | **Специальность, дисциплина/ МДК** | **Дата, место проведения** | **Категория слушателей** |
|  |  |  |  |  |

12. Организация и проведение: мероприятий профессионального мастерства в области преподаваемой учебной дисциплины/ МДК (конкурсов, выставок, конференций и других аналогичных мероприятий), творческих мероприятий (концертов\*\*), воспитательных мероприятий (тематических классных часов, посещений театров, музеев и т.п.).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия/тематика** | **Период реализации** | **Предполагаемые участники** |
|  |  |  |  |

***\*\*личное участие, участие обучающихся***

13. Профориентационная работа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид работы** | **Дата, место проведения** | **Категория слушателей** |
|  |  |  |  |

14. Дополнительные сведения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата Подпись

**Приложение.**

Специальность (наименование направления подготовки)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Специальность****(наименование направления подготовки)** | **Возможное сокращение при оформлении в таблице** |
|  | Актерское искусство | **АИ** |
|  | Вокальное искусство | **ВИ** |
|  | Дизайн | **ДИЗ** |
|  | Инструментальное исполнительство (фортепиано) | **ИИ (Ф)** |
|  | Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты) | **ИИ (СТР)** |
|  | Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты) | **ИИ (ДУХ)** |
|  | Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра) | **ИИ (ИНО)** |
|  | Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра) | **МИЭ (ИЭО)** |
|  | Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение) | **МИЭ (ЭП)** |
|  | Сольное и хоровое народное пение | **СХНП** |
|  | Теория музыки | **ТМ** |
|  | Хоровое дирижирование | **ХД** |