**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ОРКЕСТРОВЫЕ** **СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ** курс **1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропуски | |
| Иностранный язык | Математика и информатика | Естествознание | Физическая культура | Основы безопасности жизнедеятельности | Русский язык | Литература | История мировой культуры | История | Народная музыкальная культура | Музыкальная литература | Сольфеджио | Элементарная теория музыки | **МДК 01.01** Специальный инструмент | **МДК 01.03. Оркестровый класс, изучение родственных инструментов** | **МДК.01.04** Дополнительный инструмент (фортепиано) | **УП. 01** Оркестр | **МДК 01.05.**  **История исполнитель-ского искусства, инструменто-ведение, работа с оркестровыми партиями** | По уважительной причине | По неуважительной причине |
| Оркестровый класс | Ансамбль скрипачей |
|  |  |  | **з** |  |  |  |  | **дз** |  | **дз** |  |  | **дз** |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия)

**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ОРКЕСТРОВЫЕ** **СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ** курс **2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропуски | |
| Иностранный язык | Математика и информатика | География | Физическая культура | Русский язык | Литература | История мировой культуры | Музыкальная литература | Русский язык | История | Сольфеджио | Гармония | **МДК.01.01.**Специальный инструмент | Оркестровый класс | Оркестр | **МДК 01**.04 Дополнительный инструмент - фортепиано | **МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями** | **МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** | По уважительной причине | По неуважительной причине |
| Ансамбль скрипачей | Основы педагогики |
|  | **дз** |  | **з** |  |  |  | **дз** |  | **э** | **дз** |  | **э** |  |  | **э** |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия)

**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ОРКЕСТРОВЫЕ** **СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ** курс **3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропуски | |
| Основы философии | Русский язык и культура речи | Иностранный язык | Физическая культура | Музыкальная литература | Сольфеджио | Гармония | Безопасность жизнедеятельности | **МДК 01.01** Специальный инструмент | **МДК 01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс** | | | **МДК 01.03. Оркестровый класс, изучение родственных инструментов** | | | **УП.01** Оркестр | **МДК 01.04** Дополнительный инструмент (фортепиано) | **МДК 01.05.**  **История исполнительского искусства, инструменто-ведение, работа с оркестровыми партиями** | | | **МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** | | | **МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** | **УП.03** учебная практика по педагогической работе | По уважительной причине | По неуважительной причине |
|  | Камерный ансамбль | Квартетный класс | **Итоговая оценка** | Оркестровый класс | Изучение родственных инструментов | **Итоговая оценка** | История исполнительского искусства | Ансамбль скрипачей | **Итоговая оценка** | Возрастная психология | Основы педагогической деятельности | **Итоговая оценка** | Методика обучения игре на инструменте |
| **дз** |  |  | **з** |  | **э** | **э** |  | **э** | **дз** | **дз** |  |  |  |  | **дз** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА ППССЗ**

**(ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

**1 семестр** 2015/2016 уч.год **Итоговая**

Отделение **ОРКЕСТРОВЫЕ** **СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ** курс **4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя студента | Название предметов, изучаемых за семестр | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропуски | |
| Психология общения | Иностранный язык | Физическая культура | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Сольфеджио | Гармония | Анализ музыкальных произведений | Безопасность жизнедеятельности | **МДК 01.01** Специальный инструмент | **МДК 01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс** | | | **УП.01** Оркестр | **МДК.01.04** Дополнительный инструмент - фортепиано | **МДК 01.05.**  **История исполнительского искусства, инструментоведение, работа с оркестровыми партиями** | | | | **МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** | **УП.01** Учебная практика по педагогической работе | По уважительной причине | По неуважительной причине |
| Камерный ансамбль | Квартетный класс | **Итоговая оценка** | История исполнительского искусства | Ансамбль скрипачей | Дирижирование | **Итоговая оценка** | Методика обучения игре на инструменте |
| **дз** |  | **дз** |  | **э** | **э** |  | **э** |  |  |  |  | **дз** | **э** | **дз** |  |  |  | **э** |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия)