

Принято
на Совете Колледжа
протокол
№ 28 _____
от « 10 » января 2023 г.

Утверждаю:
Директор ГПОУ РК «Колледж
искусств Республики Коми»
_____ С.П. Кубик
" 02 " февраля 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о секторе педагогической практики
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Настоящее Положение о секторе педагогической практики ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС СПО по реализуемым специальностям;
- Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации № 885/390 от 05.08.2020г. «О практической подготовке обучающихся».

1. Общие положения

1.1. Положение регулирует деятельность сектора педагогической практики, являющегося структурным подразделением ГПОУ РК "Колледж искусств Республики Коми" (далее - Колледж).

1.2. Сектор педагогической практики функционирует на учебной базе Колледжа.

1.3. Сектор педагогической практики Колледжа искусств решает следующие задачи:

- создание базы для прохождения студентами Колледжа учебной практики по педагогической работе следующих специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.07 Теория музыки;
- формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности;
- целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;
- комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности среднего профессионального образования;
- формирование общих и профессиональных компетенций, а также необходимых умений и опыта практической работы по специальности;
- выявление и отбор детей, имеющих способности к обучению в данной (избранной) области искусства;
- организация учебного процесса, создание необходимых условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения студентов и детей;
- содействие профессиональной ориентации одаренных учащихся и обеспечение освоения ими избранной образовательной программы для поступления в Колледж.

1.4. Сектор педагогической практики реализует в полном объеме и обеспечивает надлежащий контроль за проведением учебной практики по педагогической работе по специальностям 53.02.03 Инструментальное

исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.07 Теория музыки в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса программ подготовки специалистов среднего звена.

2. Основы деятельности сектора педагогической практики

2.1. Содержание образования в секторе педагогической практики Колледжа определяется ППССЗ, рабочими учебными планами и программами практики по учебной педагогической работе.

2.2. Образовательный процесс сектора педагогической практики регулируется расписанием занятий.

2.3. В секторе педагогической практики проводятся:

- индивидуальные и групповые занятия (уроки) преподавателей и практикантов с учащимися;
- предусмотренные учебными программами и планами промежуточная и итоговая аттестации учащихся (контрольные уроки, технические зачеты, академические концерты, экзамены);
- просветительские концерты, лекции, беседы, организуемые студентами-практикантами для широкого круга слушателей;
- открытые концерты учащихся сектора педагогической практики всех специальностей.

3. Участники образовательного процесса

3.1. Участниками образовательного процесса сектора педагогической практики являются дети в возрасте от 6 до 15 лет, студенты-практиканты, педагоги-консультанты, родители (законные представители).

3.2. В сектор педагогической практики принимаются дети разных возрастов в зависимости от выбранного инструмента (специальности). Обучение осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах.

3.3. Зачисление в сектор педагогической практики проводится по заявлению родителей на конкурсной основе. Приемная комиссия для определения возможности обучения проверяет музыкальные способности детей. Членами приемной комиссии являются заведующий производственной практикой Колледжа, студенты-практиканты, преподаватели методики.

3.4. С родителями зачисленных учащихся заключаются договоры на обучение в секторе педагогической практики (Приложение 1).

3.5. Образовательный процесс в секторе педагогической практики рассчитан на 5-7(8) лет обучения.

3.6. Количество обучающихся в секторе педагогической практики Колледжа может варьироваться от контингента студентов-практикантов 3 и 4 курсов в текущем учебном году.

3.7. Рабочее время практикантов и педагогов-консультантов определяется

расписанием групповых занятий, утвержденным директором и индивидуальных занятий, утвержденным заместителем директора по УР.

4. Организация учебного процесса

4.1. Организация образовательного процесса строится на педагогически обоснованном выборе преподавателем средств, форм, методов обучения и воспитания в соответствии с учебной программой и учебным планом и направлена на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребности детей;
- развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей студентов-практикантов и обучающихся детей, детской одаренности;
- формирование у студентов-практикантов умения творчески применять полученные знания, умения и навыки;
- освоение обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей;
- профилактику асоциального поведения детей и подростков.

4.2. Занятия проводятся по учебным дисциплинам:

- специальный инструмент - 2 часа в неделю;
- сольфеджио - 1 час в неделю;
- музыкальная литература - 1 час в неделю (4-7 классы);
- слушание музыки - 1 час в неделю (1-3 классы);
- хоровой класс - 1 час в неделю;
- дополнительный инструмент (инструмент по желанию);
- ритмика - 1 час в неделю (1-2 классы);
- вокал - 2 часа в неделю;
- фольклор - 1 час в неделю (1-2 классы).

4.3. Продолжительность учебного занятия — 45 минут. В процессе занятий предусмотрены перерывы в 5-10 минут.

4.4. Начало учебного года 01 сентября;

4.5. Продолжительность учебного года 36 недель.

4.6. Продолжительность каникул:

- зимние – с 22 декабря по 11 января текущего учебного года;
- летние – с 25 мая по 31 августа.

4.7. Результаты учебной деятельности учащихся сектора педагогической практики оцениваются по 4-балльной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

4.8. Методы оценки результатов образовательного процесса должны оказывать положительное влияние на самооценку и стимулировать детей к познанию и творчеству, обеспечивать их эмоциональное благополучие.

4.9. Отчисление из сектора педагогической практики осуществляется по следующим причинам:

- за неликвидацию академической задолженности;

- систематические пропуски занятий без уважительной причины;
- по заявлению родителей.

4.10. Выпускные экзамены проводятся в соответствии с учебными планами в 5 и 7 классах. Учащимся, успешно завершившие учебную программу сектора педагогической практики, выдается справка об обучении в секторе педагогической практики, установленного Колледжем образца (Приложение 2).

4.11. Планирование, организацию, координацию и контроль за деятельностью сектора педагогической практики осуществляет заведующий производственной практикой Колледжа, который назначается приказом директора Колледжа.

4.12. Организацию, координацию и контроль за реализацией учебной практики по педагогической работе студента, осуществляет преподаватель, в соответствии с учебной программой, учебным планом и утвержденной нагрузкой.

ДОГОВОР
на обучение в секторе педагогической практики
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

г. Сыктывкар

« ____ » _____ 20 ____ г.

Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» в лице директора Кубика Степана Павловича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

гр. _____
с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

Предметом договора является оказание ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» бесплатной образовательной услуги в секторе педагогической практики дочери/сыну

_____ обучение игре на _____

2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» принимает на себя обязательства:

- предоставить соответствующее помещение для проведения занятий;
- контролировать качество проведения занятий;
- проявлять уважение к личности обучающегося, не допускать физического и психологического насилия, обеспечить условия укрепления нравственного и психологического здоровья с учетом его индивидуальных особенностей;
- информировать родителей о личных достижениях обучающегося;
- нести ответственность за жизнь и здоровье обучающегося во время занятий;
- совершенствовать учебно-методическую базу.

2.2. Гр. _____ принимает на себя обязательства:

- создать условия для посещения обучающимся всех занятий, указанных в расписании;
- своевременно сообщать преподавателям о пропуске занятий обучающимся;
- создать условия для выполнения заданий, даваемых педагогическими работниками;
- следить за посещаемостью обучающимся уроков по расписанию;
- следить за соблюдением требований Правил внутреннего распорядка, учебной дисциплиной и общепринятыми нормами поведения;

- проявлять уважение к научно-педагогическому, техническому, административно-хозяйственному и иному персоналу колледжа и другим обучающимся, не посягать на их честь и достоинство;
- бережно относиться к имуществу Исполнителя (библиотека, инструментарий);
- возмещать ущерб, причиненный имуществу исполнителя в соответствии с законодательством Российской Федерации;

3. ПРАВА СТОРОН

3.1. ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» имеет право:

- изменять график (расписание) предоставления услуг в связи с производственной необходимостью;
- самостоятельно осуществлять образовательный процесс, выбирать системы оценок, формы, порядок и периодичность аттестации обучающихся, подбор и расстановку педагогических кадров;
- расторгнуть договор на обучение в секторе педагогической практики в одностороннем порядке в случае противоправных действий обучающегося, предупредив родителей о решении за неделю;
- расторгнуть договор в случае невыполнения обязательных требований учебного процесса: пропуски уроков, постоянное невыполнение домашнего задания, неготовность к академическим выступлениям, неудовлетворительная успеваемость;
- расторгнуть договор по заявлению родителей.

3.2. Гр. _____ имеет право:

- ознакомиться с Уставом ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», Положением о данном виде деятельности;
- требовать от Исполнителя предоставления информации по вопросам организации и обеспечения надлежащего выполнения услуг;
- расторгнуть настоящий договор досрочно, предупредив образовательное учреждение за неделю.

4. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

4.1. Групповые занятия проводятся по дисциплинам:

- сольфеджио - 1 час в неделю (все классы);
- музыкальная литература - 1 час в неделю (IV-VII классы);
- слушание музыки - 1 час в неделю (I-III классы);
- хоровой класс - 1 час в неделю (все классы);
- ритмика — 1 час в неделю (I-II классы);
- фольклор — 1 час в неделю (I-II классы).

4.2. Индивидуальные занятия по инструменту проводятся 2 раза в неделю.

4.3. Количество учебных недель в году - I семестр - 16 недель, II семестр - 20 недель.

4.4. Каникулы: с 23 декабря по 11 января и с 25 мая по 31 августа.

4.5. Учащиеся, обучающиеся в СШ во вторую смену, групповые уроки посещают по мере возможностей.

5. УСЛОВИЯ РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА

При невыполнении обязательств одной из сторон другая сторона имеет право расторгнуть настоящий договор досрочно с предупреждением родителей за 7 дней.

6. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

Договор действует с «_____» _____ 20____ г. по «_____» _____ 20____ г.

Договор составлен в 2-х экземплярах, имеющих равную юридическую силу.

7. ПОДПИСИ СТОРОН

Исполнитель:

Директор ГПОУ РК "Колледж искусств
Республики Коми"

М.П.

Получатель услуги (Заказчик)

ф.и.о. _____

адрес: _____

паспорт: _____

выдан: _____

подпись: _____



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ТУРИЗМА И АРХИВНОГО ДЕЛА
РЕСПУБЛИКИ КОМИ
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА КУЛЬТУРА, ТУРИЗМ ДА АРХИВ УДЖ
МИНИСТЕРСТВО

Государственное профессиональное образовательное учреждение
Республики Коми

«Колледж искусств Республики Коми»
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

"Коми Республикаса искусство колледж"
Коми Республикаса уджикасё велёдан
канму учреждение

167000, г. Сыктывкар, ул. Ленина, 51
тел.: 24-02-15 тел./факс 24-37-19
E-mail: arskomi@gmail.com
сайт: arskomi.ru
киркоми.рф

ОКПО 02178535 ОГРН 1021100516304
ИНН 1101483317/ КПП 110101001

от _____ № _____

СПРАВКА

Дана _____
в том, что он(а) в 20____ году окончил(а) _____ класс сектора педагогической
практики Государственного профессионального образовательного учреждения
Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» по специальности

и показал(а) следующие результаты:

специальный инструмент _____

сольфеджио _____

музыкальная литература _____

хоровой класс _____

фольклор _____

ритмика _____

Директор