

Министерство культуры, туризма и архивного дела  
Республики Коми  
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Отчет  
по итогам самообследования за 2022 год  
Воркутинского филиала  
Государственного профессионального образовательного  
учреждения Республики Коми  
«Колледж искусств Республики Коми»

2022 год

## **1. Общие сведения**

Тип профессиональная образовательная организация

Вид образовательного учреждения колледж;

До 01.08.2018 – Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Воркутинский музыкальный колледж»;

С 01.08.2018 – Воркутинский филиал Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми»;

Устав Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» зарегистрирован 27.07.2018г. № 1021100516304.

Фактический адрес 169900, Республика Коми, г. Воркута, пл. Центральная д. 9. факс (8-82151) 3-45-34, e-mail: vmk9@yandex.ru, адрес официального сайта muzcoll.ru.

Ф.И.О. заведующего Филиалом: с 01.01.2022 г. по 24.08.2022 г. - Обоскалова Ольга Валерьевна, с 01.09.2022 г. – Слепокурова Ольга Юрьевна

Ф.И.О заместителя заведующего Филиалом: Колчанов Максим Владимирович.

## **2. Образовательная деятельность**

Филиал осуществляет подготовку по специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.07 Теория музыки

На 31 декабря 2022 года в Филиале обучается 48 студентов:

1 курс - 14 человек;

2 курс – 14 человек;

3 курс – 12 человек;

4 курс – 8 человек.

Контингент обучающихся на 31 декабря 2022 г.

№	Наименование специальности	1 курс			2 курс			3 курс			4 курс			Всего								
		бюджет	платно	Ак. отп.	бюджет	платно	Ак. отп.	бюджет	платно	Ак. отп.	бюджет	платно	Ак. отп.	бюджет	платно	Ак. отп.						
1.	<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):</b>																					
	Фортепиано	2	2	-	-	2	2	-	-	2	2	-	-	1	1	-	-	7	7	-	-	-
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Оркестровые струнные инструменты	5	5	-	-	1	1	-	-	2	2	-	-	3	3	-	-	11	11	-	-	-
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	2	1	-	-	3	3	-	1	4	4	-	-	1	1	-	-	10	9	-	1	-
		1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-
	Инструменты народного оркестра	3	1	-	-	2	2	-	-	1	-	-	-	1	1	-	-	7	4	-	-	-
		2	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-
2	<b>53.02.07 Теория музыки</b>	2	2	-	-	2	2	-	-	1	1	-	-	1	-	-	-	6	5	-	-	-
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-
3	<b>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):</b>																					
	Эстрадное пение	-	-	-	-	3	3	-	-	2	2	-	-	1	-	-	-	6	5	-	-	-
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-
4	<b>Всего</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>13</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>47</b>	<b>41</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>

Подготовка специалистов осуществляется в соответствии с программами подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальностям в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса ОПОП:

Календарные учебные графики:

Календарные учебные графики соответствуют ФГОС СПО и содержанию учебных планов в части продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.

Учебные планы:

Учебные планы, составленные по циклам дисциплин, включают базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик.

Формирование цикла «Вариативная часть» и введение в разделы практики аудиторных занятий основывается на исторических традициях подготовки профессиональных кадров в области искусства, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда.

Учебные планы и программы рассматриваются предметно-цикловыми комиссиями, утверждаются заведующим Филиала.

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик:

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик – это нормативно-правовой документ, определяющий практико-ориентированный, модульно-компетентный подход к содержанию и уровню подготовки обучающихся по специальностям. Программы определяют назначение и место учебной дисциплины, профессионального модуля и практики в подготовке обучающегося, ценности и цели, состав и логическую последовательность усвоения элементов содержания, выявляют уровень подготовки обучающихся. В программах формулируются требования к результатам их освоения (компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям), обеспечивается эффективная самостоятельная работа обучающихся.

Ресурсное обеспечение ППСЗ:

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, внеаудиторной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения.

В Колледже созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта всех музыкальных инструментов, находящихся на его балансе.

Реализация ППСЗ обеспечивается следующим учебно-методическим комплексом:

- Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей;
- Программы Государственной итоговой аттестации;
- Программы производственной практики (по профилю специальности);
- Программы производственной практики (преддипломной);

- Комплекты контрольно - оценочных средств по учебным дисциплинам;
  - Комплекты контрольно - оценочных средств по профессиональным модулям;
  - Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов;
  - Учебно-методические пособия по междисциплинарным курсам профессиональным модулям;
  - Классные журналы;
  - Индивидуальный маршрут студента по специальности;
  - Индивидуальный план студента;
  - Журнал ПЦК
  - Журнал академических концертов;
  - Журнал индивидуальных и (или) групповых занятий
- Документация, используемая в рамках производственной (профессиональной) практики:
- Индивидуальный план обучающегося;
  - Дневник педагогической практики;
  - Журнал индивидуальных занятий;
  - Журнал групповых занятий;
  - Дневник учета производственной практики студента

## **2. Система управления**

Система управления Филиалом направлена на управление учебно-воспитательным процессом с целью реализации основных профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В структуре Филиала – Совет колледжа, Педагогический совет, Художественный совет, предметно-цикловые комиссии и другие административно-управленческие подразделения.

Согласно Уставу, непосредственное управление деятельностью Филиала осуществляет заведующий, назначаемый директором ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», общее руководство осуществляет представительный орган – Совет колледжа.

Педагогический Совет является органом, координирующим учебную, методическую и воспитательную работу.

Одним из основных звеньев, организующим и осуществляющим методическую и воспитательную работу педагогического коллектива, являются предметно-цикловые комиссии (далее – ПЦК). Перечень ПЦК, назначение председателей ПЦК ежегодно определяется приказом заведующего Филиалом.

В Филиале действуют 5 предметно-цикловых и предметных комиссий:

1. Фортепиано

2. Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты
3. Инструменты народного оркестра
4. Эстрадное пение
5. Теория музыки

На уровне ПЦК изучается и обобщается опыт работы лучших преподавателей и рекомендуется для использования и внедрения в учебно-воспитательный процесс.

ПЦК осуществляют контроль за воспитательным и учебным процессами по дисциплинам своих циклов, строят работу на принципах научности, гласности, с учётом интересов педагогического и студенческого коллективов.

Работа предметно-цикловых комиссий осуществляется на основе плана работы по следующим направлениям:

- организационная работа;
- учебная работа;
- учебно-методическая работа;
- воспитательная деятельность;
- повышение квалификации;
- концертная и просветительская работа;
- производственная практика.

Основные задачи учебно - методической работы предметно-цикловых комиссий:

- оптимизация содержания, методов и форм педагогического процесса;
- создание личностно-ориентированных развивающих технологий;
- усиление воспитательного аспекта через предмет;
- психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса;
- разработка и апробация новых педагогических и информационных технологий;
- развитие межпредметных связей и влияние данного аспекта на качественный уровень подготовки специалистов;
- организация и проведение промежуточной аттестации студентов;
- организация работы творческих коллективов.

Заседания предметно-цикловых комиссий проводятся регулярно, оформляются протоколами.

Организация, координация, контроль за учебной деятельностью, контроль посещаемости и успеваемости студентов, контроль за правильностью и своевременностью оформления учебной документации осуществляет заведующий Филиалом.

Деятельность ПЦК отражена в планах и отчетах за 1, 2 семестры учебного года, в протоколах заседаний.

## **2. Содержание и качество подготовки обучающихся, внутренняя система оценки качества образования**

Филиал осуществляет подготовку по специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.07 Теория музыки

Внутренняя оценка качества освоения ППСС включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся, государственную итоговую аттестацию выпускников и проводится на основании ведомостей текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

### Результаты промежуточной аттестации обучающихся по итогам 2 семестра 2021-2022 учебного года (10-бал. система)

Код	Специальность	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):	7,2	6,7	7	5,7	6,7
	Фортепиано	7,4	7,4	8,5	-	
	Оркестровые струнные инструменты	7,1	6,5	6,7	-	
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6,5	6,2	7,6	4,6	
	Инструменты народного оркестра	7,8	6,8	5	6,8	
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение	8,1	7,5	6,7	8,1	7,6
53.02.07	Теория музыки	8,2	5,7	5,9	-	6,6
Средний балл:						6,7

### Результаты государственной итоговой аттестации выпускников 2021-2022 учебного года (5-бал. система)

Код	Специальность	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):	3,7
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	3,6
	Инструменты народного оркестра	3,8

53.02.02	Эстрадное пение	4,9
Средний балл:		3,7

**Результаты промежуточной аттестации обучающихся  
по итогам 1 семестра 2022-2023 учебного года (10-бал. система)**

Код	Специальность	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):	5,2	6,6	5,7	6,5	6
	Фортепиано	6,6	7,2	7,5	7,6	
	Оркестровые струнные инструменты	5,8	6,7	5	7,5	
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	3	6	5,5	7,7	
	Инструменты народного оркестра	5,4	6,5	4,9	3,1	
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение	-	7,7	5,7	6,3	6,6
53.02.07	Теория музыки	8	7,1	6,6	5,8	6,8
Средний балл:						6,5

Одним из важнейших показателей качества подготовки специалистов являются результаты государственной итоговой аттестации выпускников, отчеты председателей государственной аттестационной комиссии.

Государственная итоговая аттестация включает:

- 1) подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы).
- 2) государственные экзамены.

Государственная итоговая аттестация выпускников (далее – ГИА) осуществляется государственными аттестационными комиссиями. Результаты ГИА выпускников 2022 года свидетельствуют о качественном уровне подготовки специалистов – выпуск 7 человек, дипломов с отличием нет, средний балл по ГИА 3,7; 43% выпускников получили по результатам ГИА оценки «хорошо» и «отлично» (по пятибалльной системе). Доля получивших дипломы о СПО, в общей численности выпускников, допущенных до сдачи ГИА образовательного учреждения - 100%.

**Результаты ГИА специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты:**

	<b>Исполнение сольной программы</b>	<b>Ансамблевое исполнительство</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>
--	---	--	--

Отлично	-	-	-
Хорошо	1 чел.	2 чел.	-
Удовлетворительно	1 чел.	-	2чел.

Результаты ГИА специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра:

	Исполнение сольной программы	Ансамблевое исполнительство,	Концертмейстерский класс	Педагогическая деятельность
Отлично	-	-	-	-
Хорошо	1 чел.	3 чел.	3 чел.	2 чел.
Удовлетворительно	2чел.	-	-	1 чел.

Результаты ГИА специальности 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение

	Исполнение сольной программы	Ансамблевое исполнительство	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	Педагогическая деятельность
Отлично	2 чел.	2 чел.	2 чел.	1 чел.
Хорошо	-	-	-	1 чел.
Удовлетворительно	-	-	-	-

Отчет председателя ГИА содержат анализ соответствия уровня и качества подготовки выпускников ФГОС СПО. Отчет обсужден на Педагогическом Совете колледжа.

Одним из показателей результатов учебной деятельности и профессионального роста студентов является результативность участия в конкурсах профессионального мастерства, фестивалях, выставках, конференциях.

В 2022 году 29 студентов Филиала приняли участие в конкурсах и фестивалях профессионального мастерства различного уровня в качестве солистов. В результате участия студенты достигли следующих результатов:

На Международном уровне – 6 лауреатов, 4 дипломанта;

На Всероссийском уровне – 5 лауреатов;

На Региональном и республиканском уровне – 1 Гран-при, 6 лауреатов, 1 дипломант;

На Муниципальном уровне – 3 обладателя Гран-при, 26 лауреатов, 5 дипломантов

В конкурсах различного уровня принимали участие и творческие коллективы Филиала, также преподаватели.

№ п / п	Название конкурса Дата, место проведения	участники	Преподаватель, концертмейстер	результат
<b>Международный уровень</b>				
1	IV Международный конкурс по курсу фортепиано для учащихся и студентов разных специальностей «АКАДЕМИЯ ФОРТЕПИАНО», Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова, г. Казань, февраль	Кильмухаметова Татьяна, 1 курс ТМ	Масалюк М.Ю.	диплом
2	III Международный конкурс исполнителей на классической гитаре, г. Пермь, март	Сайфуллин Глеб	Слепокурова О.Ю.	Дипломант
3	Шестая Международная Олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки "Четыре четверти", Екатеринбург	Кильмухаметова Татьяна, 1 курс Теория музыки	Денисенко А.Д.	Лауреат I степени
		Смаль Полина, 1 курс Теория музыки	Денисенко А.Д.	Лауреат II степени
		Слепак Любовь, 1 курс Эстрадное пение	Денисенко А.Д.	Лауреат III степени
		Которобай Аника, 3 курс Теория музыки	Комиссарова В.А.	Лауреат II степени
4	Восьмая международная олимпиада по музыкальной литературе «Музыка - душа моя», г. Екатеринбург, ноябрь	Богданова Татьяна, 2 курс ИНО	Комиссарова В.А.	Лауреат III степени
		Асачёва Жасмин, 4 курс Ф	Денисенко А.Д.	Лауреат III степени

				степени
		Смаль Полина, 2 курс ТМ	Комиссарова В.А.	Диплом 1 степени
		Кильмухаметова Татьяна, 2 курс ТМ	Комиссарова В.А.	Диплом 2 степени
<b>Всероссийский уровень</b>				
1	Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе для студентов СПО "От классицизма к романтизму: Бетховен и Шуберт", кафедра музыковедения и композиции Государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова, февраль	Олиферук Ксения, 1 курс ТМ	Обоскалова О.В.	Лауреат I степени
2	Всероссийский конкурс «Большая перемена», Ярославль, сентябрь	Цупрева Кристина, 3 курс Эстрадное пение	Ларионова И.Г.	полуфиналист
3	Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», Петрозаводск, 4 октября	Кирилл Олейников, 1 курс ТМ	Денисенко А.Д.	3 место
		Сайфуллин Глеб, 2 курс ИНО	Денисенко А.Д.	3 место
		Слепак Любовь, 2 курс ЭП	Денисенко А.Д.	3 место
		Скопина Амина, 2 курс ЭП	Денисенко А.Д.	3 место
<b>Региональный, республиканский уровень</b>				
1	Республиканский этап Всероссийского фестиваля «Студенческая весна – 2022», Сыктывкар, март	Скрипичный дуэт София Изофатова - Полина Семухина	Попова Л.К. Величко М.Ф.	ГРАН-ПРИ
		Цупрева Кристина, 2 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат I степени
		Дуэт Музина Анна-Скопина Амина, 1 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат I степени
		Мээрим Акжол-кызы, 1 курс ОДУИ	Перепеч Ю.В. Надеждина В.А.	Лауреат I степени
		Магомедова Хаделина, 2 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат II степени
		Глеб Сайфуллин, 1 курс ИНО	Слепокурова О.Ю.	Лауреат III степени

2	Малые Арктические Дельфийские игры в г. Воркуте	Слепак Любовь, 2 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат III степени
3	VII Региональной студенческой научно-практической конференции «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека»,	Олейников Кирилл, 1 курс ТМ Никифоров Артём, 1 курс ТМ	Комиссарова В.А.	диплом
<b>Муниципальный уровень</b>				
1	X открытый городской конкурс аккомпанемента и инструментального ансамбля «Симфония Севера-2021», Воркута, 10.12.22	Семухина Полина, Изофатова София, 4 курс ИСО	Попова Л.К. Масалюк М.Ю.	Лауреат I степени
		Конорту Элени, 2 курс ОСИ Сочка Арина, 1 курс ОСИ	Попова Л.К. Величко М.Ф.	Лауреат II степени
		Асачёва Жасмин, 4 курс Ф	Величко М.Ф. Яницкая А.Р.	Лауреат II степени
2	IV Городской конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Овация», Воркута, 26 февраля	Романова Юлия, 2 курс ОДУИ	Перепеч Ю.В. Надеждина В.А.	Лауреат I степени
		Мээрим Акжол-кызы, 1 курс ОДУИ	Перепеч Ю.В. Надеждина В.А.	Лауреат I степени
		Елизавета Пестрякова, 2 курс ОДУИ	Перепеч Ю.В. Надеждина В.А.	Лауреат II степени
		Элени Конорту, 1 курс ОСИ	Попова Л.К. Надеждина В.А.	Лауреат III степени
		Злата Совик, 3 курс ОДУИ	Слепокуров Д.А. Надеждина В.А.	Лауреат III степени
		Швец Денис, 2 курс ОДУИ	Слепокуров Д.А. Надеждина В.А.	дипломан т
		Дзюбан Лев, 4 курс ОДУИ	Корнев А.Е. Надеждина В.А.	дипломан т
3	Открытый городской фестиваль искусств "Воркутинская параллель-2022", посвященный 100-летию Республики Коми. 30 марта – 2 апреля	Семухина Полина, 3 курс ОСИ	Яницкая А.Р. Величко М.Ф.	ГРАН- ПРИ
		Оркестр русских народных инструментов	Слепокурова О.Ю.	ГРАН- ПРИ
		Скрипичный дуэт София Изофатова - Полина Семухина	Попова Л.К. Величко М.Ф.	ГРАН- ПРИ
		Изофатова София, 3 курс ОСИ	Попова Л.К. Величко М.Ф.	Лауреат I степени
		Романова Юлия, 2 курс ОДУИ	Перепеч Ю.В. Надеждина В.А.	Лауреат I степени

		Акжол кызы Мээрим, 1 курс ОДУИ	Перепеч Ю.В. Надеждина В.А.	Лауреат I степени
		Сайфуллин Глеб, 1 курс ИНО	Слепокурова О.Ю.	Лауреат I степени
		Ансамбль скрипачей «Элегия»	Попова Л.К. Величко М.Ф.	Лауреат I степени
		Элени Конорту, 1 курс ОСИ	Попова Л.К. Надеждина В.А.	Лауреат II степени
		Филипп Миронюк, 1 курс Ф	Масалюк М.Ю.	Лауреат II степени
		Асачёва Жасмин, 3 курс Ф	Величко М.Ф.	Лауреат II степени
		Злата Совик, 3 курс ОДУИ	Слепокуров Д.А. Надеждина В.А.	Лауреат II степени
		Дзюбан Лев, 4 курс ОДУИ	Коренев А.Е. Надеждина В.А.	Лауреат III степени
		Ярыгин Родион, 2 курс Ф	Кадырова Р.О.	Лауреат III степени
		Богданова Татьяна, 1 курс ИНО	Слепокурова О.Ю. Масалюк М.Ю.	дипломант
		Швец Денис, 2 курс ОДУИ	Слепокуров Д.А. Надеждина В.А.	дипломант
4	Муниципальный этап Всероссийского фестиваля «Студенческая весна – 2022», Воркута, 29 марта	Слепак Любовь, 1 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат II степени
		Цупрева Кристина, 2 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат III степени
		Магомедова Хаделина, 2 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат I степени
		Дуэт Музина Анна-Скопина Амина, 1 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат II степени
5	III городской творческий фестиваль-конкурс «Салют, Победа!» в номинации «Песенный калейдоскоп «Победный май», категория «Сольное вокальное исполнение».	Слепак Любовь, 1 курс ЭП	Ларионова И.Г. Носов Д.А.	Лауреат I степени

6	Конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам среди обучающихся Колледжа искусств Республики Коми	Полина Смаль, 1 курс ТМ	Денисенко А.Д.	2 место
		Татьяна Кильмухаметова, 1 курс ТМ	Денисенко А.Д.	3 место
		Полина Злобина, 1 Ф, Любовь Слепак, 1 ЭП Анна Мухина, 1 ЭП, Глеб Сайфуллин, 1 ИНО, Ярослав Железнов, 1 ОДУИ	Денисенко А.Д.	диплом

Грамотой «Лучший студент Воркуты» администрации городского округа «Воркута» за активное участие в жизни города, отличную и хорошую успеваемость, большой вклад в формирование положительного образа воркутинской молодежи и в связи с празднованием Дня российского студенчества были награждены студенты Филиала: Семухина Полина, 3 курс Оркестровые струнные инструменты и Романова Юлия, 2 курс Оркестровые духовые и ударные инструменты.

Именные стипендии Правительства Республики Коми на 2022-2023 уч. год получили 4 студентки Воркутинского филиала: Семухина Полина, 3 курс Оркестровые струнные инструменты, Анна Мухина, Скопина Амина и Слепак Любовь, 2 курс отделения Эстрадное пение.

Кристина Цупрева, студентка 2 курса отделения Эстрадное пение филиала колледжа представляла Республику Коми на церемонии закрытия XXX Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» профессиональных образовательных организаций 7 июня 2022 года на ледовой арене «Трактор» в г. Челябинске.

Воркутинский филиал Колледжа искусств Республики Коми стал площадкой Международной просветительской акции «Всеобщий музыкальный диктант». В этом году 2 октября на площадке приняли участие 43 человека, из которых 1 преподаватель и 23 студента филиала.

Круглый стол «Диалог на равных» по дисциплине Дирижирование для студентов и преподавателей отделений ОДУИ, ИНО и Ф

Конкурс на лучшее исполнение пьесы для студентов, осваивающих общий курс фортепиано.

Конкурс мультимедийных презентаций по музыкальной литературе среди обучающихся Воркутинского филиала колледжа искусств Республики Коми. Приняло участие 25 обучающихся – более 50% от общего количества студентов Филиала, 9 были отмечены дипломами победителей.

Учрежденческая научно-практическая конференция «Музыкальное произведение в современной культуре: творчество – исполнительство» (сертификаты победителей: Никифоров А., Богданова Т, Конорту Э., Романова Ю., Римшелите В., Пестрякова Е., Асачёва Ж., Изофатова С.)

## **5. Организация учебного процесса**

### **Учебная работа**

График учебного процесса по каждой специальности составлен в соответствии с бюджетом учебного времени.

Расписание теоретических и практических занятий составляется учебной частью на полугодие с указанием фамилии ведущего педагога, номера аудитории, утверждается заведующим Филиала и вывешивается на специальном стенде. При составлении расписания групповых занятий предусмотрен обеденный перерыв с 13ч.35 мин. до 14ч.20 мин.

В целях определения уровня общеобразовательной подготовки студентов, определения степени готовности студентов к освоению содержания ФГОС, выполнения требований ФГОС среднего профессионального образования, диагностирования качества знаний, умений и навыков студентов, степени усвоения ими программы основного общего образования, выявления уровня базовой подготовки студентов по дисциплинам общеобразовательного блока, построения индивидуальной образовательной траектории студента на основе выявленных проблем, коррекции содержания рабочих программ и подбора технологий обучения, в начале изучения базовых и профильных учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования, проводится входной контроль знаний студентов.

Освоение образовательных программ СПО, в том числе отдельных частей или всего объема дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости студентов и промежуточной аттестацией студентов.

Текущий контроль успеваемости предусматривает систематическую проверку качества получаемых студентами знаний и практических навыков по каждой дисциплине, МДК и его разделу.

Формы текущего контроля знаний определены программами учебных дисциплин, профессиональных модулей в части контрольно-оценочных средств и представляют собой:

- контрольные уроки;
- технические зачеты;
- академические концерты;
- тестирование;
- прослушивания и др.

Формой текущего контроля успеваемости является ежемесячный (рубежный) контроль знаний студентов, который проводится ежемесячно по дисциплинам, МДК и его разделам, учебной практике с целью контроля качества обучения студентов и анализа успеваемости.

Дифференцированные оценки выставляются в журнале преподавателя, классном журнале и в сводной ведомости учебной части. Итоги ежемесячной аттестации рассматриваются, анализируются в учебной части. На основании

данного анализа предпринимаются действия с учетом индивидуального подхода, направленные на эффективность обучения конкретных студентов, своевременного выявления отстающих и оказания им содействия в изучении учебного материала, совершенствования методики преподавания. Текущему контролю знаний и ежемесячной аттестации подлежат все студенты колледжа.

Промежуточная аттестация:

Промежуточная аттестация является основной формой контроля успеваемости студентов и определения полноты и прочности знаний. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр и отражается в соответствующем разделе зачетной книжки успеваемости студента.

Формами промежуточной аттестации являются:

- зачет по физической культуре и производственной практике;
- дифференцированный зачет по отдельной дисциплине, МДК и учебной практике;
- экзамен по отдельной дисциплине и МДК;
- комплексный экзамен по двум дисциплинам;

Оценивание студентов производится по 10 бальной системе: 10 (отлично+), 9 (отлично), 8 (отлично-), 7 (хорошо+), 6 (хорошо), 5 (хорошо-), 4 (удовлетворительно+), 3 (удовлетворительно), 2 (удовлетворительно-), 1 (неудовлетворительно).

Зачеты и экзамены оформляются на соответствующих страницах зачетной книжки студента (кроме неудовлетворительной оценки), зачетных и экзаменационных ведомостях, журналах преподавателей, классном журнале и в сводных ведомостях промежуточной аттестации по специальностям. Зачеты (дифференцированные зачеты) – не более 10 зачетов в год – проводятся согласно учебного плана в конце семестра в счет времени, предусмотренного учебным планом на данную дисциплину, МДК или его раздела. Зачеты по физической культуре не входят в количество 10 зачетов в год. Зачеты по учебной и производственной практике оформляются в соответствующем разделе зачетной книжки студента. Экзамены (комплексные экзамены) – не более 8 экзаменов в год – проводятся концентрированно в сессионный период, ограниченный календарными неделями в графике учебного процесса. Промежуточная аттестация проводится в сроки, установленные календарным графиком.

На каждую промежуточную аттестацию составляется утверждаемое заведующим Филиала расписание, которое доводится до сведения студентов и преподавателей не позднее, чем за 2 недели до начала сессии. Письменные экзаменационные работы (как составная часть экзамена) могут проводиться в течение недели, предшествующей промежуточной аттестации.

Форма проведения экзамена (прослушивание – исполнение программы на инструменте, устный экзамен по билетам, письменный экзамен и пр.) регламентируется программами учебных дисциплин и профессиональных модулей в части контрольно-оценочных средств.

Нагрузка студентов в неделю составляет 36 часов, 54 часа с учетом самостоятельной работы. Занятия организованы по расписанию.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин учебного плана координируется Методическим советом через предметно-цикловые комиссии.

Методическая работа направлена на разработку учебно-методической документации, совершенствование методики преподавания учебных дисциплин, совершенствованию педагогического мастерства, организацию самостоятельной, творческой и исследовательской работы студентов. Практикуется посещение занятий администрацией Филиала и взаимное посещение занятий преподавателями с последующими обсуждениями, в ходе которых вырабатываются оптимальные требования и подходы к преподаванию, к оценке деятельности преподавателей.

Прочные навыки профессиональной деятельности студенты приобретают на базе творческих коллективов:

- Оркестр русских народных инструментов (руководитель Слепокурова О.Ю.)
- Духовой оркестр (руководитель Слепокуров Д.А.)
- Струнный оркестр (руководитель Попова Л.К.)
- Ансамбль скрипачей «Элегия» (руководитель Попова Л.К.)
- Вокальный ансамбль «Арта» (руководитель Ларионова И.Г.)

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная (по профилю специальности), (преддипломная).

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются рабочими программами практик, профессиональными модулями.

В течение 2022 года было проведено шесть педагогических советов, посвященных вопросам организации, координации, контроля за образовательным процессом Филиала. На них обсуждались актуальные вопросы учебно-методического обеспечения реализации ФГОС, планирования образовательной деятельности, мотивационной составляющей учебной деятельности студентов: использования методов и технологий для овладения студентами средствами самостоятельной познавательной деятельности, способы усиления мотивации и повышения успеваемости и пр.

Осенью 2022 года Филиал принял участие в проведении Всероссийских проверочных работ. Участники – обучающиеся первых курсов по образовательным программам СПО, поступившие на базе основного общего образования и обучающиеся по программам СПО, завершившие в

предыдущем учебном году освоение общеобразовательных предметов (3 курс) – написали проверочные работы по предмету «Русский язык» и «Метапредмет» с оценкой метапредметных результатов обучения по дисциплинам «История», «ОБЖ», «География», «Обществознание».

### **Исполнительская практика (концертная, постановочная работа).**

Исполнительская практика (концертная работа) студентов проводится в рамках производственной практики, осуществляется с целью закрепления знаний, умений, приобретенного опыта и профессиональных компетенций, является важнейшим звеном в подготовке профессиональных кадров в области культуры и искусства и одной из приоритетных задач учебно-воспитательной работы колледжа.

Преподаватели Филиала также активно принимают участие в концертной, постановочной, выставочной работе, своим личным примером демонстрируя ученикам верность выбранной профессии.

### **Концерты в рамках сотрудничества**

№ п/п	Дата проведения	Место проведения	Название мероприятия	Ответственный исполнитель
1				
2	5 мая	Управления спорта и физической культуры МО ГО «Воркута»	Концерт для ветеранов ВОВ»	Денисенко А.Д.
3	8 мая	Железнодорожный вокзал г. Воркуты	Концерт в рамках проекта отдела молодежной политики Управления Образования МОГО «Воркута» «Эшелон памяти»	Денисенко А.Д.
4	1 октября	Дом культуры шахтеров и техники г. Инта	Концерт ко Дню города Инта мероприятия организовано с отделом молодежной политики Управления Образования МОГО «Воркута»	Слепокурова О.Ю.
5	15 октября	Концертный зал Воркутинского филиала ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Гала-концерт городского литературного конкурса-фестиваля «Рифма вслух» совместного мероприятия с отделом молодежной политики Управления Образования МОГО «Воркута»	Слепокурова О.Ю.

### **Тематические и юбилейные концерты**

№ п/п	Дата проведения	Место проведения	Название мероприятия	Ответственный исполнитель
1	18 марта	Концертный зал Филиала	Лекция-концерт, посвященный 290-летию Йозефа Гайдна.	Суханова Е.А.
2	18 марта	Малый зал	Общеколледжный классный час,	Комиссарова В.А.

		Филиала	посвященный 140-летнему юбилею Игоря Стравинского.	
3	5 апреля	Концертный зал Филиала	Концерт вокальной музыки «Коснулась я цветка...» Заслуженной артистки России, Народной артистки Республики Коми Ольги Сосновской, г. Сыктывкар и Заслуженной артистки Республики Карелия Диляры Дмитриевой, г. Шанхай, КНР	Обоскалова О.В.
4	29 апреля	Малый зал Филиала	Тематический классный час, посвященный 115-й годовщине со дня рождения выдающегося советского композитора Василия Павловича Соловьева-Седого.	Слепокурова О.Ю.
5	30 апреля	Концертный зал Филиала	Концерт оркестра народных инструментов	Слепокурова О.Ю.
6	6 мая	Концертный зал Филиала	Отчетный концерт оркестрового отделения	Попова Л.К.
7	6 мая	Малый зал Филиала	Творческий проект студентки 1 курса Слепак Любви «Песни Великой Победы»	Комиссарова В.А.
8	20 октября	Мраморный зал Дворца культуры шахтеров	Концерт – закрытие Малых Арктических Дельфийских игр в г. Воркуте	Ларионова И.Г.
9	3 декабря	Концертный зал Филиала	«Музыканты – городу»	Слепокурова О.Ю.
10	29 декабря	Концертный зал Филиала	«Новогодняя открытка»	Слепокурова О.Ю.

### Профориентационные концерты

№ п/п	Дата проведения	Место проведения	Название мероприятия	Ответственный исполнитель
1	11 марта	ДМШ пос. Северного	Концерт студентов оркестрового отдела	Попова Л.К., Перепеч Ю.В., Надеждина В.А.
2	6 апреля	Дворец творчества детей и молодежи	Профориентационное мероприятие «Искусство объединяет»	Обоскалова О.В.
3	9 апреля	МОУ «СОШ №39 им. А.Г. Чернова»	XVII информационной ярмарке учебных заведений	Слепокурова О.Ю.
4	25 апреля	Детская школа искусств г. Инты	Концерт и мастер-классы преподавателей филиала	Обоскалова О.В.
5	26 апреля	Детская школа искусств г. Усинска	Концерт и мастер-классы преподавателей филиала	Обоскалова О.В.
6	27 апреля	Детская школа искусств г. Печоры	Концерт и мастер-классы преподавателей филиала	Обоскалова О.В.
7	4 ноября	Центральная городская библиотека им. Пушкина	Концерт студентов в рамках акции «Ночь искусств – 2022»	Слепокурова О.Ю.

Студенты колледжа в 2022 году продолжали творческое сотрудничество с Воркутинским драматическим театром им. Б.А. Мордвинова. Мюзикл «Буратино», в котором студенты колледжа приняли участие в составе инструментального ансамбля, был показан в течение 2022 года 3 раза.

### **Воспитательная работа**

Воспитание в Филиале является приоритетным направлением деятельности педагогического коллектива. Это совокупность последовательных действий воспитателя и воспитанника с целью образования, развития и формирования личности последнего.

Гарантом обеспечения эффективности и качества воспитания в Филиале стала система воспитания студентов – способ организации отношений, деятельности преподавателей и студентов, обеспечивающий обмен гуманистическими ценностями, профессиональное и личностное сотрудничество, сотворчество и самореализация каждого субъекта воспитательного пространства.

Основной целью воспитательной работы в Филиале является формирование личности выпускника, успешной, конкурентоспособной, мобильной, способной к самореализации, саморазвитию и самоактуализации в творческой и профессиональной деятельности, обладающей гражданской зрелостью, нравственной и моральной устойчивостью. Общая цель воспитания достигается решением конкретных задач, среди которых наиболее актуальны следующие:

1. Создание условий для непрерывного развития творческих наклонностей студентов, приобщение их к основам отечественной культуры;
2. Формирование ценностных ориентиров, патриотизма, устойчивых нравственных принципов и норм;
3. Установление мотивации на здоровый образ жизни;
4. Создание комфортных социально-психологических условий для коммуникативно-личностного развития будущих специалистов;
5. Формирование и развитие управленческих умений и навыков в форме студенческого самоуправления;
6. Создание корпоративной культуры Филиала, определяющей систему ценностей, которая объединяет студентов, сотрудников и преподавателей для достижения общих целей, реализации миссии Филиала.

Основными формами учебно-воспитательной и внеурочной работы Филиала являются: воспитательная работа в учебном процессе, воспитательная внеурочная деятельность, включающая в себя научно-

исследовательскую, общественную, культурно-массовую, спортивно-оздоровительную и другую деятельность студентов. Анализ внеурочной деятельности студентов свидетельствует о высоком уровне занятости студентов в свободное от учебы время.

Основными направлениями воспитательной деятельности Филиала являются: гражданско-патриотическое, профессиональное, нравственно-эстетическое, спортивно-оздоровительное, экологическое, формирование культуры семейных отношений, трудовое.

Для реализации основных направлений воспитательной, социальной и внеучебной работы в Филиале ведут свою деятельность Методическое объединение классных руководителей, Стипендиальная комиссия, Объединенный совет обучающихся; комплексная работа специалистов создаёт основу воспитательной системы Филиала под руководством социального педагога.

Составной частью воспитательного процесса является классное руководство. Работа классных руководителей направлена на формирование студенческих коллективов, обеспечение эффективной адаптации первокурсников, на создание условий для максимального раскрытия потенциальных способностей обучающихся.

Классные руководители работают в соответствии с «Положением о классном руководстве», планом воспитательной работы колледжа на учебный год, планами классных руководителей. Проведение воспитательной работы со студентами отражается в отчетах за семестр и учебный год, протоколах и др. документах. Основными формами классных руководителей групп являются: классные часы, экскурсии, индивидуальная работа со студентами и родителями, организация и участие обучающихся в праздничных вечерах и других культурно-массовых мероприятиях, соревнованиях, конкурсах способствующих саморазвитию и самореализации творческого и интеллектуального потенциала студентов.

Студенты принимали активное участие в общественной жизни Филиала, получили возможность стать участниками внеурочных групповых и общеучрежденческих мероприятий, творческих объединений, спортивных секций и соревнований, мероприятий по допризывной подготовке, творческих и профессиональных конкурсов, проявить себя на фестивалях, конкурсах, соревнованиях муниципального, республиканского, всероссийского и международного уровня.

Студенты первого курса с первых дней обучения в колледже были вовлечены в активную внеурочную деятельность: провели субботник по благоустройству территории колледжа, приняли, посещали мероприятия

организаций культуры города. Традицией стали исследования по выявлению социально-психологического климата в группе первокурсников, целью которого стали:

1. Изучение степени удовлетворенности студентов социально-психологическим климатом в учебной группе.
2. Определение социально-психологического статуса студентов в учебной группе и выявление студентов группы риска по данному критерию.
3. Выявление взаимосвязи между степенью удовлетворенности студентов социально-психологическим климатом и их статусной позицией в академической группе.

Результаты исследования будут доведены до педагогического коллектива во время декабрьского Педагогического совета.

### **Гражданско-правовое воспитание**

Гражданско-правовое воспитание в Филиале осуществляется с целью создания условий для гражданского самоопределения и самореализации личности, выработки активной гражданской позиции.

Наиболее значимыми в гражданско-правовом воспитании стали следующие мероприятия:

- городской студенческий онлайн-конкурс фотографий ко Дню молодого избирателя;
- лекция "Основы интеллектуальной собственности" проведенная для студентов Воркутинского филиала колледжа искусств Республики Коми директором ЦДЮБ Майей Кирилловной Тарчинец;
- встреча с заместителем начальника управления общественных отношений, опеки и попечительства Парфенюк Натальей Александровной, на которой обсудили ответственность за правонарушения и их последствия для несовершеннолетних;
- классный час, посвященный информационной безопасности в сети интернет;
- встреча со старшим инспектором ПДН ОПДН ОУУП и ПДН ОМВД России по г. Воркуте старшим лейтенантом полиции Кицак Дмитрием Васильевичем о предупреждении курения, алкоголизма, наркомании и токсикомании, пропаганды здорового образа жизни и предупреждении фактов совершения преступлений, правонарушений и фактов склонения несовершеннолетних к противоправному поведению;

- городские молодежные соревнования "Защитники Отечества" – команда филиала 1 место;
- беседа в рамках Всероссийского дня правовой помощи детям;
- лекция-беседа со старшим инспектором-кинологом ОМФД г. Воркуты Прокопьевым А.О. на тему «Роль кинологической службы в раскрытии преступления и предупреждении правонарушений в борьбе с наркотиками»

### **Патриотическое воспитание**

В рамках патриотического и духовно-нравственного воспитания в 2022 году для студентов проведено несколько мероприятий:

- Эко-акция «Взвесь добро» по сбору пластиковых крышек. Активистами Филиала было собрано 5,6 кг крышек;
- Общий классный час, приуроченный ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом;
- Приняли активное участие в Арктическом кубке чистоты в рамках проекта «Чистые игры»;
- Всероссийская патриотическая акция «Лучи Победы»;
- посетили выставку из фондового собрания Воркутинского музейно-выставочного центра "Хранить вечно";
- Посвящение в первокурсники в рамках празднования Дня СПО;
- Участие в акции МЫВМЕСТЕ.РФ, оказали посильную помощь профессиональным военным, мобилизованным гражданам и их семьям: сбор гуманитарной помощи, пожертвование, отправить письмо солдату;
- Участие в проекте «Женщины в истории»;
- Участие в VII Региональной студенческой научно-практической конференции «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека»,
- Классный час «В день народного единства».

### **Культурно-нравственное воспитание**

Развитию социокультурной среды, формированию уважительного отношения к исторической памяти своего народа, к традициям своей страны, сохранению и развитию нравственных, культурных традиций Филиала способствовало проведение таких мероприятий:

- Концерт на сцене Дворца культуры шахтеров ко Дню российского студенчества;

- День самоуправления к Международному Дню Студента;
- Посещение спектаклей Республиканского театра кукол и Воркутинского драматического театра им. Б.А. Мордвинова;
- Торжественное собрание, посвященное Дню знаний;
- Посещение мастер-класса Ольги Сосновской, Заслуженной артистки России, Народной артистки Республики Коми, г. Сыктывкар;
- Посещение мастер-класса Диляры Дмитриевой, Заслуженной артистки Республики Карелия, г. Шанхай, КНР;
- Встреча с Заслуженным работником Республики Коми Антониной Пылаевой;
- приняли участие в открытии Всероссийской акции «Библионочь-2022» в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина;
- приняли участие во Всероссийском Арт-флешмобе ко Дню среднего профессионального образования "СПОсобен учиться";
- Встреча с директором Воркутинского драматического театра им. Б.А. Мордвинова Е.А. Пекарь;
- Участие студентов Филиала в Молодежном совете при Воркутинском драматическом театре им. Б.А. Мордвинова;
- Творческая встреча с доцентом кафедры народного инструментального исполнительства, руководителем оркестра русских народных инструментов Санкт-Петербургского государственного института культуры, Почетным работником Республики Коми А.В. Дикоевым;
- Студенты отделения ОСИ приняли участие в концерте образцового коллектива детского творчества «Струнный оркестр имени А.А. Васильева», посвященного памяти экс-мэра Воркуты, президента Союза городов Заполярья и Крайнего Севера России, члена общественной палаты РФ Игоря Шпектора.
- Посетили открытие выставки «Добро пожаловать: «Белые ночи» в Городском выставочном зале.
- Участие во Всероссийской акции «Всеобщий музыкальный диктант»;
- Тематический классный час «Женщины-композиторы»;
- Участие в реализации социальных проектов;
- Участие в творческих конкурсах профессиональной направленности.

### **Здоровый образ жизни**

В Филиале действуют спортивные секции по следующим видам спорта: волейбол, настольный теннис. С обучающимися проводилось социально-

психологическое тестирования, по результатам которого составлен план профилактической работы с обучающимися, оказавшимися в зоне риска.

В рамках дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» была проведена беседа со студентами первого курса о Международном дне борьбы со СПИДом. Вместе с обсуждением этой глобальной проблемы человечества студенты проверили свои знания по определению уровня компетенции в области профилактики распространения ВИЧ-инфекции с помощью гугл-теста, а также получили буклеты, подготовленные Союзом молодежи г. Воркуты при поддержке отдела молодежной политики администрации МО ГО «Воркута».

На чемпионате Республики Коми по дзюдо студентка 2 курса Филиала отделения Эстрадное пение Цупрева Кристина завоевала две золотых и одну серебряную медали.

В 2022 году студенты приняли участие в таких мероприятиях, как:

- Лекция-беседа на тему профилактики гриппа, ОРВИ и коронавируса с врачом эпидемиологом Григорьевой А.Г.;
- Классный час «Профилактика ВИЧ-инфекции»;
- приняли участие во Всероссийском дне бега «Кросс нации».
- онлайн-встреча с сотрудниками ГБУЗ РК "Воркутинская больница скорой медицинской помощи" в рамках акции "Твой выбор!"
- Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России»;
- этап городской молодежной Спартакиады - турнир по шахматам «Лошадью ходи»; турнир по волейболу среди девушек; по пулевой стрельбе из пневматической винтовки

### **Органы студенческого самоуправления**

Студенческое самоуправление – важное направление работы со студентами по формированию у молодежи интереса и потребности в разработке и реализации социальных инициатив. Для развития молодежной инициативы в Филиале создана структура студенческого самоуправления – Объединенный совет обучающихся, который вот уже второй год возглавляет студентка отделения Оркестровые струнные инструменты Полина Семухина.

В студенческий совет входят 10 членов, он состоит из четырех отделов: информационно-коммуникационный, досуговый, спортивный, учебный.

В 2022 году Совет провел 4 заседания, на которых происходил обмен информацией, определялись новые приоритетные направления, планировались и анализировалось участие студентов в учрежденческих и городских мероприятиях. Наибольшую активность студенты проявляют в следующих направлениях: участие в работе стипендиальной комиссии,

информационного отдела, волонтерская работа на мероприятиях и конкурсах. Объединенный совет обучающихся участвовал в организации концертов учащихся студии педагогической практики.

Активное участие студенты проявляют в волонтерской работе, студенческий волонтерский отряд «Дорога добра» ведет работу по различным направлениям: благотворительные концертные выступления в организациях и учебных заведениях города, работа по организации и проведению учрежденческих и городских мероприятий. Активное участие студенты отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты» принимают в мероприятиях, проводимых в МУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Воркуты, в составе духового оркестра «Солнечный берег». Без участия студентов отделения «Эстрадное пение» не обходится ни один значимый городской концерт.

В целях формирования устойчивой положительной мотивации студентов к процессу обучения, обеспечения ситуации успеха в Филиале разработан механизм стимулирования профессиональной, творческой, спортивной деятельности обучающихся. Применяются следующие виды поощрений: объявление благодарности, награждение грамотой, дипломом, Почетной грамотой, благодарственное письмо родителям (лицам их заменяющих). На стипендиальной комиссии, в работе которой участвуют представители администрации, классные руководители, рассматриваются вопросы о материальном поощрении студентов за отличную и хорошую успеваемость по результатам промежуточной аттестации, за достаточно высокий уровень исполнительской практики, за активное участие в творческой жизни колледжа и пр.

### **Взаимодействие с родителями**

Работа с родителями в Филиале ведется на основании Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Закона Республике Коми от 23.12.2008 г. № 148-РЗ «О некоторых мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Республике Коми» (изм. от 04.10.2013 № 81-РЗ) и согласно плану работы с родителями.

Целью взаимодействия с родителями является максимальное сближение интересов родителей и педагогов по созданию условий для благоприятного взаимодействия всех участников учебно-воспитательного процесса.

Основными мероприятиями, направленными на реализацию работы с родителями, являются:

1. Родительское собрание. В 2021 г. проведено 1 собрание родителей студентов первого курса и 1 собрание для выпускников. Родители получили информацию о порядке проведения промежуточной аттестации студентов, прохождении производственной практики, трудоустройстве выпускников и мн.др.

2. Беседы с родителями. На всех отделениях проводится индивидуальная работа с родителями с целью изучения условий и микроклимата семейного воспитания, индивидуальных особенностей детей и родителей.

3. Осуществление мер по социальной поддержке семей студентов; решаются вопросы жизнеобеспечения, соцобеспечение (бесплатное питание, материальная помощь).

4. Диагностика (выявление уровня воспитанности студентов, удовлетворенность родителей учебно-воспитательным процессом и др).

Работа с родителями направлена на обеспечение социальной защиты, охрану здоровья студентов, профилактику проявлений асоциального поведения, предупреждение распространения вредных привычек в студенческой среде.

Классные руководители в обязательном порядке поддерживают телефонную связь с родителями, ежемесячно отчитываются о пропусках занятий, выявляя причины пропусков, организуют дополнительную работы с неуспевающими студентами.

Анализ результатов воспитательной работы этого учебного года показал, что все мероприятия способствовали воспитанию у студентов целого ряда положительных качеств, способствующих развитию активной жизненной позиции, инициативы, самостоятельности, становлению социально-значимых ценностей.

### **Обеспечение студентов общественным питанием**

Организация общественного питания в Филиале осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом № 178-ФЗ «О государственной социальной помощи»;
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом Республики Коми от 26.12.2005 г. № 143-РЗ «О предоставлении питания лицам, обучающимся в государственных профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Республики Коми, муниципальных общеобразовательных организациях, а также в профессиональных образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по

имеющим государственную аккредитацию основным образовательным программам, обучающимся за счет средств республиканского бюджета Республики Коми, из семей, в установленном порядке признанных малоимущими, и внесении изменений в некоторые законодательные акты Республики Коми»;

- Постановлением Правительства Республики Коми от 30.12.2005 г. № 342 «О мерах по реализации Закона Республики Коми «О предоставлении питания лицам, обучающимся в государственных общеобразовательных учреждениях, государственных образовательных учреждениях начального профессионального образования, находящихся в ведении Республики Коми, муниципальных общеобразовательных организациях, а также в имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающимся за счет средств республиканского бюджета Республики Коми, из семей, в установленном порядке признанных малоимущими»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в образовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования».

Для организации горячего питания в колледже имеется столовая на 36 посадочных мест. Ассортимент блюд обновляется ежедневно в соответствии с утвержденными нормами питания, также организовано горячее питание для сотрудников колледжа.

### **Учебно-методическая деятельность**

Учебно-методическая деятельность осуществляется на основе годового плана работы. В основе планирования – методологические принципы:

- связь педагогической теории и практики;
- индивидуализация содержания;
- коллективность форм;
- перспективность (целевое перспективное проблемно-тематическое планирование);
- конкретность и актуальность;
- системный подход.

Методологические принципы реализовываются через цели, задачи, направления, уровневую организацию и структуру методической работы.

Критериями оценки эффективности деятельности научно-методической службы являются:

- участие педагогов в научно-исследовательской и концертной работе;
- объем в печатных листах, изданных учебных, учебно-методических разработок;
- процент педагогов, повысивших квалификацию в отчетный период;
- процент педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию;
- результативность учебно-исследовательской деятельности студентов;
- количество конференций, семинаров, конгрессов, в которых приняли участие преподаватели колледжа.

В состав научно-методической службы входят: заведующий филиалом, методист, библиотекарь, инженер по научно-технической информации.

Основными формами организации методической работы являются: конференции, тематические педсоветы, презентации, круглые столы.

В филиале складывается система формирования исследовательской культуры студентов. Составными частями этой системы являются: рефераты, курсовые и выпускные квалификационные работы, руководителями которых являются практически весь преподавательский состав. Каждая исследовательская работа представляет собой синтез теоретического и эмпирического научного обобщения. Таким образом, студенты принимают активное участие и в научно-исследовательской работе.

Предметно-цикловые комиссии осуществляют координацию методической деятельности преподавателей: планирование индивидуальной методической работы, анализ и обсуждение отчетов преподавателей, изучение и обобщение опыта, проведение методических мероприятий, рецензирование программ и пособий. Заведующие ПЦК отчитываются о своей деятельности и проделанной работе на заседаниях педагогических советов.

Плодотворным является сотрудничество с методической службой Колледжа искусств Республики Коми. В 2022 году совместно с методистами Колледжа были обновлены положения городских конкурсов.

В 2022 году прошли 5 заседаний Городского методического объединения преподавателей отделений народных инструментов учреждений дополнительного и профессионального образования г. Воркуты, организованном в 2020 году на базе Филиала с целью повышения профессионального мастерства преподавателей, обмена опытом и повышения качества образования. На заседаниях обсуждались планы работы, преподаватели делились опытом профессиональной деятельности в виде открытых уроков, зачитывали методические доклады. В рамках заседания в

июне 2022 года состоялась встреча с доцентом кафедры народного инструментального исполнительства, руководителем оркестра русских народных инструментов Санкт-Петербургского государственного института культуры, Почетным работником Республики Коми А.В. Дикоевым. Который провел мастер-класс с выпускницей отделения ИНО Новиковой Дианой.

На протяжении года продолжило свою деятельность теоретическое общество «Орфей», объединившее преподавателей и студентов отделения Теория музыки. Обществом было проведено пять заседаний, посвященных памятным датам и обсуждению постановок городских учреждений культуры.

Кроме того, в 2022 году научно-методический отдел участвовал в организации и проведении следующих мероприятий:

- Разработка положения и организация Городского конкурса «Овация»;
- Разработка положения учрежденческого конкурса мультимедийных презентаций;
- Разработка положения научно-практической конференции «Музыкальное произведение в современной культуре: творчество – исполнительство»

Основой повышения педагогического мастерства работников является прохождение обучения по дополнительным профессиональным программам, участие в мастер-классах, обучающих семинарах и т.п., обучение на курсах повышения квалификации.

В рамках взаимодействия Колледжа с организациями дополнительного образования детей Республики Коми, преподаватели Колледжа осуществляли методическую помощь, экспертную деятельность, а также проведение профориентационной работы с учащимися

### **Курсы повышения квалификации преподавателей**

#### **Штатные преподаватели**

<b>№</b>	<b>ФИО преподавателя</b>	<b>должность</b>	<b>дата</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Доп. образовательная программа</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Комиссарова Валентина Александровна	Преподаватель ПЦК Теория музыки	22.06.2022 г.	ООО «Мультиурок»	Современные педагогические технологии в образовательном процессе	72 ч.
2.	Масалюк Мария Юрьевна	Преподаватель ПЦК Фортепиано	14-17.02.2022 г.	Российская академия музыки им Гнесиных	Гнесинская фортепианная школа: традиции и	36 ч.

			10.10-21.10.2022 г	БПОО ГПОУ «Сыктывкарский колледж сервиса и связи»	современность. Подготовка персонала по вопросам оказания необходимой помощи инвалидам различных нозологических групп в преодолении препятствий и барьеров	16 ч.
3.	Слепокуров Денис Андреевич	Преподаватель ПЦК Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты	03.07.2022 г	ООО «440 Герц»	Практический семинар «Регулировка, ремонт, настройка и интонировка пианино»	32 ч.

10.10-21.10.2022 г. - Колчанов М.В., заместитель заведующего Воркутинским филиалом прошел курсы повышения квалификации в БПОО ГПОУ «Сыктывкарский колледж сервиса и связи» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Подготовка и аттестация сотрудников, назначенных приказом оказывать услуги ассистента (помощника), оказывать обучающемуся необходимую техническую помощь и лиц ответственных за пожарную безопасность в области управления эвакуацией инвалидов», 16 ч.

Преподаватели Филиала являются членами экспертного совета аттестация педагогических работников МО ГО «Воркута».

**Экспертный совет по проведению экспертизы портфолио преподавателей музыкальных и художественных дисциплин учреждений дополнительного образования подведомственных Управлению культуры администрации МО ГО «Воркута», претендующих на первую квалификационную категорию**

1	Слепокурова Ольга Юрьевна	Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	заведующий филиалом, председатель экспертного совета Председатель ПЦК «Инструменты народного
---	---------------------------	--	---

			оркестра»
2	Заричная Наталья Васильевна	МБУ ДО «Городская детская музыкальная школа»	Преподаватель ПЦК «Эстрадное пение» (совместитель)
3	Кадырова Рано Октябрьевна	Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Преподаватель ПЦК «Фортепиано»
4	Масалюк Мария Юрьевна	Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Председатель ПЦК «Фортепиано»
5	Попова Лариса Константиновна	Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»
6	Слепокуров Денис Андреевич	Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
7	Суханова Екатерина Алексеевна	Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Преподаватель ПЦК «Теория музыки»

В рамках взаимодействия Колледжа с организациями дополнительного образования детей Республики Коми, преподаватели Колледжа осуществляли методическую помощь, экспертную деятельность, а также проведение профориентационной работы с учащимися:

№	Дата проведения	Ф.И.О. педагогического работника	Место проведения	Вид деятельности
1				
2	26 февраля	Попова Л.К., Слепокуров Д.А., Перепеч Ю.В. – преподаватели ПЦК «Оркестровые инструменты»	Филиал	Члены жюри III Городского конкурса исполнителей на оркестровых инструментах «Овация»
3	20 марта	Обоскалова О.В., зав. филиалом, председатели ПЦК: Слепокурова О.Ю., Попова Л.К., Масалюк М.Ю., преподаватели Перепеч Ю.В., Слепокуров Д.А.	Филиал	Члены жюри Открытого городского фестиваля искусств «Воркутинская параллель-2022», г. Воркута
4	с 5 мая по 23 сентября	Слепокуров Д.А.	ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации» г.	Член жюри III Республиканского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»

			Сыктывкар	
5	10 декабря	Председатели ПЦК Слепокурова О.Ю., Масалюк М.Ю.	МБУ ДО «Городская ДМШ»	Члены жюри IX открытого городского конкурса аккомпанемента и инструментального ансамбля «Симфония Севера-2022»
6	16 декабря	Попова Л.К., Слепокурова О.Ю., Слепокуров Д.А., Комиссарова В.А., Суханова Е.А.	Филиал	Научно-практическая конференция «Музыкальное произведение в современной культуре: творчество – исполнительство»
7	декабрь	Председатель ПЦК Теория музыки Комиссарова В.А. преподаватели: Суханова Е.А., Денисенко А.Д.	Филиал	Члены жюри конкурса мультимедийных презентаций по музыкальной литературе

### 6.Востребованность выпускников

В Филиале ежегодно проводится мониторинг поступления в ВУЗы и трудоустройства выпускников по профилю полученной специальности. В 2022 году выпуск студентов составил 7 человек. Трудоустроились по профилю полученной специальности 71,4% - 5 выпускников.

Выпускники, трудоустроившиеся и поступившие в ВУЗ по профилю полученной специальности в 2022 году:

№	ФИО выпускников	Поступил в ВУЗ (специальность, наименование ВУЗа, город)	Устроился на работу (наименование учреждения, населенного пункта (город, село и др.)	Преподаватель по специальности	Другое (отпуск по уходу за ребенком, армия и др.)
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):					
Инструменты народного оркестра					
1.	Борсук Андрей Алексеевич		Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», иллюстратор	Соколов А.В. (совместитель)	
2.	Нехорошева Мария Владиславовна		Воркутинский филиал ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», иллюстратор	Слепокурова О.Ю.	
3.	Новикова Диана Юрьевна		МУДО «Детская музыкальная школа №1» МОГО «Ухта», преподаватель,	Соколов А.В. (совместитель)	

			концертмейстер		
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады					
Эстрадное пение					
4.	Безвугляк Юлия Александровна		МУДО «Дворец творчества детей и молодежи», концертмейстер	Ларионова И.Г. (совместитель)	
5.	Дмитренко Екатерина Андреевна		ГОУ РК "Специальная (коррекционная) школа № 42 " г. Воркуты, учитель музыки, ритмики	Ларионова И.Г. (совместитель)	

### **7. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения**

Реализация основных профессиональных образовательных программ в Воркутинском филиале ГПОУ РК "Колледж искусств Республики Коми" обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов.

Состав педагогического коллектива по реализуемым основным образовательным программам обеспечивается качественной подготовкой специалистов.

Анализ кадрового обеспечения (штатные преподаватели):

Процент преподавателей с высшим образованием – 90 %

Процент преподавателей с квалификационными категориями – 70%

В том числе: Высшая квалификационная категория – 70%

Без категории – 30% (из них один молодой специалист).

В Колледже сформирован квалифицированный педагогический коллектив, общая численность которого составляет 25 человек, в т.ч. штатных педагогических работников - 10 чел., преподавателей-совместителей – 27 чел. Все блоки дисциплин укомплектованы педагогическими кадрами (штатными и совместителями).

В целях стимулирования творческих поисков преподавателей в области современных педагогических технологий, повышения мотивации к инновационной деятельности преподаватели колледжа неоднократно принимали участие в городских, региональных, всероссийских, международных смотрах и конкурсах.

Для каждого работника утверждены должностные инструкции, устанавливающие его обязанности и права. Основаниями для получения допуска к работе являются прохождение обязательных медицинских осмотров и инструктажей по технике безопасности и охране труда, пожарной безопасности. В дальнейшем работники учреждения проходят медицинский осмотр с периодичностью, определенной требованиями, предъявляемыми к данной должности.

Учреждение обеспечивает работников комфортными условиями и необходимыми материалами для осуществления образовательного процесса.

Созданы условия для повышения образовательного и квалификационного уровня специалистов Колледжа. Организуется и проводится аттестация специалистов. Организуется работу по подбору, отбору и расстановке кадров на основе оценки их квалификации, личных и деловых качеств в соответствии с целями, стратегией Колледжа, изменяющимися внешними и внутренними условиями его деятельности, формируется и ведётся банк данных о количественном и качественном составе кадров, их развитии и движении. Обеспечивается подготовка документов по пенсионному страхованию, а так же документов, необходимых для назначения пенсий работникам Колледжа. Организует своевременное оформление приёма, перевода и увольнения работников в соответствии с трудовым законодательством, положениями, инструкциями и приказами директора Колледжа. Поступающих на работу сотрудников своевременно ознакомляем с Коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, иными локальными нормативными актами колледжа. Вновь принятые работники направляются на вводный инструктаж по охране труда, ГО и ЧС. Своевременно вносятся в документы данные о приёме, перемещениях, переводах, изменениях условий труда, поощрениях, увольнении, предоставлении отпусков, трудовом стаже и т.д. Готовятся дополнительные соглашения к трудовым договорам сотрудников об изменениях должностных окладов, условий оплаты труда. Ведёт расчёт общего и страхового трудового стажа для установления размеров выплат по социальному страхованию, оформлению листков нетрудоспособности. Выдаются справки о трудовой деятельности работников Колледжа, трудовом стаже, копии документов, связанных с работой и др. Составляются графики отпусков работников Колледжа. Осуществляется контроль исполнения графика отпусков, ведёт учёт использования работниками отпусков. Документально оформляет все виды отпусков работников, отзывы из отпуска, продление, перенесение отпусков. Ведёт учёт рабочего времени, составляет табеля учёта рабочего времени. Организует воинский учёт работников, пребывающих в запасе, и граждан подлежащих призыву на военную службу. Осуществляет контроль за соблюдением трудовой дисциплины в Колледже.

### **8. Материально-техническая база**

Воркутинский филиал ГПОУ «Колледж искусств Республики Коми» размещается в 2-х этажном здании, построенном в 1984 году, приспособленном под учебное здание.

В Филиале 22 учебных класса, в том числе: 16 индивидуальных и 6 групповых. В число групповых входит:

- Кабинеты: сольфеджио, народных музыкальных инструментов, информатики и компьютерной графики, музыкальной литературы, русского

языка и литературы, мировой художественной культуры, иностранного языка, гуманитарных и социально-экономических дисциплин и др.;

- Малый концертный зал.  
Также имеется:
- Концертный зал на 350 мест с двумя концертными роялями;
- Служебные и вспомогательные кабинеты: заведующего филиалом, заместителя, приемная, преподавательская, медицинский кабинет, архив, буфет, мастерская настройщика, склад для музыкальных инструментов, склад для хранения хозяйственно-материальных ценностей, мастерская рабочих по обслуживанию здания.

- Кабинет фонотеки

- Библиотека.

Учебные кабинеты, классы обеспечены аудиторной мебелью и специальным оборудованием. Есть свой медицинский кабинет.

Филиал имеет буфет на 36 посадочных мест.

В рамках текущих ремонтов были выполнены работы на общую сумму: 912000,00рублей:

- текущий ремонт помещения 106 в учебном корпусе (туалет и раздевалка для столовой);
- разработана ПСД на капитальный ремонт ОПС в Воркутинском филиале на сумму 449 000,00 руб.
- установлено аварийное освещение в Воркутинском филиале на сумму 463 000,00руб.

Были приобретены основные средства:

- светильники в Воркутинский филиал - 28 702,50руб;
- оборудование для ОВЗ в Воркутинском филиале 45 300,00руб;
- цифровое пианино для Воркутинского филиала – 49030,00 руб.;
- текущий ремонт водопровода ХВС в Воркутинском филиале – 379392,10 руб.

По результатам самообследования Филиала сделаны следующие выводы:

1. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальностям;
2. Качество образовательной деятельности подтверждено стабильными результатами успеваемости, государственной итоговой аттестацией выпускников, результативностью участия студентов в конкурсах профессионального мастерства.
3. Выпускники Филиала продолжают обучение или трудоустраиваются по профилю полученной специальности.

4. Филиал активно развивает социальное партнерство с организациями различных отраслевых направлений.

Наряду с перечисленными достижениями имеются нерешенные проблемы внутреннего и внешнего характера:

1. Недостаточное финансовое обеспечение в части ремонта и содержания помещений;
2. Недостаточное финансовое обеспечение в части обновления парка музыкальных инструментов, поступления учебной и нотной литературы, изданий периодической печати;
3. Недостаточное техническое оснащение учебных аудиторий и обеспечение лицензионным программным обеспечением;
4. Отсев студентов исполнительских отделений.

Директор

С.П. Кубик

Исп. О.Ю. Слепокурова

Организационная структура Воркутинского филиала ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»



