|  |  |
| --- | --- |
| Одобрено методическим советом  ГПОУ РК «Колледж искусств  Республики Коми»  Протокол № 1 от 31.01.2022 г. | Приложение  к приказу ГПОУ РК  «Колледж искусств  Республики Коми»  от 01.02.2022 г. № 64-од |

**Положение**

**о проведении педагогической научно-практической конференции**

**«Совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса и применение современных образовательных технологий в организациях среднего профессионального и дополнительного образования»**

Раздел І. Общие положения

* 1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения педагогической научно-практической конференции «Совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса и применение современных образовательных технологий в организациях среднего профессионального и дополнительного образования» (далее — Конференция).
  2. Организатором Конференции является государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми».
  3. Срок проведения конференции – 10-11 апреля 2022 года.
  4. Форма участия в конференции – очная.

- Очная форма участия предусматривает выступление с докладом и публикацию тезисов доклада в сборнике материалов конференции (при необходимости).

- Заочная форма участия предполагает только публикацию тезисов доклада в сборнике материалов конференции.

* 1. Место проведения конференции: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Ленина, д.51, ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».
  2. В рамках конференции предусмотрены курсы повышения квалификации (приложение 1).

Раздел II. Цель и задачи Конференции

* 1. Цель Конференции: определение актуальных проблем и тенденций развития образования в сфере культуры и искусства, создание условий для общения и обмена опытом педагогов образовательных организаций культуры и искусства.
  2. Задачи Конференции:
* развитие научного потенциала педагогических работников;
* расширение научно-исследовательской и методической деятельности в организациях среднего профессионального и дополнительного образования;
* содействие повышению квалификации работников образования, развитию их творческого потенциала,
* создание условий для исследовательской и проектной деятельности педагогических работников;
* обобщение и распространение педагогического опыта в образовательном процессе;
* совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Раздел III. Сроки и порядок проведения Конференции

* 1. Конференция проводится с 10 по 11 апреля 2022 года на базе Колледжа в очно-заочной форме.
  2. Программа Конференции предусматривает:
* пленарное заседание;
* публичные лекции;
* принятие резолюции по итогам Конференции;
* издание электронного сборника материалов Конференции;
* курсы повышения квалификации.

Раздел IV. Направления работы Конференции

4.1. Конференция проводится по следующим направлениям:

* выявление и развитие творческого потенциала обучающихся. Работа с одаренными и талантливыми детьми;
* педагогические традиции и инновации в образовании в сфере культуры и искусства;
* использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях сферы культуры и искусства в современных условиях;
* здоровьесберегающие технологии в организации учебно-воспитательного процесса в образовательных организациях культуры и искусства;
* проблемы современного исполнительского искусства и возможности их решения в контексте современного образования;
* актуальные вопросы методики преподавания дисциплин общеобразовательного цикла в системе общего и профессионального образования;
* проблемы преподавания гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин в организациях среднего профессионального образования;
* организация методической деятельности преподавателей в образовательных организациях;
* роль учебно-методического обеспечения в формировании профессиональных компетенций обучающихся;
* преемственность профессионального опыта поколений педагогов;
* организация воспитательной деятельности;
* сетевая форма реализации образовательных программ в области искусств.

Раздел V. Условия участия

5.1. В Конференции могут принять участие педагогические работники среднего профессионального и дополнительного образования. Один участник может представить несколько докладов по различным направлениям (сумма оргвзноса не меняется). Допускается участие в конференции в составе команд, представляющих отделение (факультет), учебное заведение и т.п.

5.2. Для регистрации в Конференции участники самостоятельно проходят по ссылке, размещенной на официальном сайте Колледжа, с 1 по 20 марта 2022 года. В течение 5 календарных дней до начала Конференции зарегистрированные участники получают на указанный электронный адрес подтверждение об участии в Конференции.

5.3. Регламент выступления до 15 минут.

5.4. Участникам Конференции, планирующим публикацию материалов в сборнике, необходимо в срок до 20 марта 2022 года подать:

* заявку в соответствии с приложением 2 к настоящему Положению;
* согласие на обработку персональных данных в соответствии с приложением 3 к настоящему Положению;
* текст публикации в соответствии с требованиями, указанными в пункте 5.5. настоящего Положения, на адрес электронной почты [nmrkirk@mail.ru](mailto:nmrkirk@mail.ru) (до 25 марта 2022 г.).
* пройти регистрацию в срок, указанный в п. 5.2. настоящего Положения.
* в течение 3 календарных дней после получения письма с пометкой «Материалы приняты» оплатить организационный взнос по реквизитам, указанным в приложении 3 настоящего Положения в размере 600 рублей. Копия квитанции об оплате организационного взноса высылается автором по электронной почте [nmrkirk@mail.ru](mailto:nmrkirk@mail.ru).

5.5. Требования к оформлению материалов (приложение 5):

* Объем доклада до 5 страниц.
* Поля — 2,5 см с каждой стороны; ориентация: книжная, выравнивание по ширине Шрифт — Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал одинарный; абзацный отступ — 1,25. Страницы не нумеруются. Переносы не допускаются. Рисунки, графики и таблицы должны быть выполнены в программе MS Word или MS Excel и не выходить за параметры страницы (шрифт в таблицах и на рисунках — 11 пт.). Использование цветных заливок и выделений не допускается. Все сокращения и аббревиатуры должны быть расшифрованы при упоминании.
* Название и номера рисунков указываются под рисунками, название и номера таблиц над таблицами. Ссылки на литературу в квадратных скобках.
* При наличии ссылок список литературы обязателен.
* В правом верхнем углу, жирный курсив: фамилия и инициалы автора, ученая степень, ученое звание, должность, наименование организации, страна, город. По центру, жирным шрифтом, заглавными буквами: Название статьи. Файл со статьей сохранить: Фамилия И.O.doc. (или docx, или rtf.). Объем публикации от 3 до 6 страниц.
* Список использованных источников должен быть выполнен в соответствии с ГОСТ P7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Список литературы оформляется в алфавитном порядке. Упорядочение изданий осуществляется по первой букве первого слова библиографического описания. Если первая буква повторяется — соблюдается алфавит второй, третьей и последующих букв. Основными элементами описания литературного источника являются:

1) ФИО автора (авторов);

2) наименование произведения (название книги);

3) наименование издательства;

4) год издания;

5) количество страниц в издании.

Ссылки в тексте статьи выполняются по ГОСТ P7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка».

Автор несёт полную ответственность за достоверность представленных в статье сведений и корректность оформления ссылок на цитируемые источники.

5.6. Сборник рассылается авторам опубликованных материалов Конференции по электронной почте, а также размещается в открытом доступе на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» по адресу http://www.arskomi.ru.

Раздел VI. Полномочия организатора

6.1. Организатор обеспечивает:

* организационно-техническое сопровождение проведения Конференции;
* подготовку информационной базы участников Конференции; подготовку программы проведения Конференции;
* издание электронного сборника материалов Конференции.

6.2. Организатор утверждает приказом:

* состав оргкомитета;
* состав экспертной комиссии, включая председателя Конференции;
* программу Конференции.

6.3. Полномочия экспертной комиссии.

* проведение технической экспертизы полученных материалов: при получении материалов, экспертная комиссия в течение 2 рабочих дней осуществляет техническую экспертизу и отправляет в адрес автора письмо с пометкой «Материалы получены». Авторам, отправившим материалы по электронной почте и не получившим подтверждения об их получении оргкомитетом, просьба позвонить в оргкомитет по телефону, указанному в п. 10.3. настоящего Положения.
* подготовка сборника материалов Конференции;

Экспертная комиссия оставляет за собой право не публиковать материалы, если они:

а) не соответствуют тематике Конференции;

б) направленны после установленного срока — 20 марта 2022 года;

в) не соответствуют требованиям к оформлению статьи, указанные в п.5.4. настоящего Положения;

г) объемом менее трех страниц.

Экспертная комиссия оценивает предоставленные материалы по следующим критериям:

а) соответствие материалов требованиям оформления (структуре) данного вида методической работы, законодательству Российской Федерации, тематике Конференции;

б) актуальность предоставляемых материалов; культура и качество изложения материала;

в) практическая значимость работы, возможность применения в педагогической практике другой образовательной организации;

г) выполнение правил оформления предоставленных материалов без логических, стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок.

Экспертная комиссия оставляет за собой право отклонять работы без объяснения причины.

После проведения экспертизы материалов, экспертная комиссия отправляет автору письмо с пометкой «Материалы приняты» или «Материалы не приняты».

Раздел VII. Полномочия организационного комитета

7.1. Организационный комитет формируется из координаторов конференции и членов методического совета ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» в соответствии с приложением 4 настоящего Положения.

7.2. Полномочия организационного комитета:

* рассылка Положения о проведении Конференции в субъекты Российской Федерации, муниципальные образования Республики Коми;
* согласование программы и проведение Конференции; координирование организационных вопросов Конференции; документационное сопровождение Конференции; информационное сопровождение Конференции;
* проводит отбор работ для участия в конференции, в соответствии с критериями;
* формирует состав жюри конференции из членов методического совета ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», приглашенных спикеров.
* формирует сборник докладов конференции.

7.3. Оргкомитет конференции оставляет за собой право, в случае необходимости, сформировать секции конференции.

Раздел VIII. Награждение участников Конференции

8.1. Участникам Конференции с публикацией материалов в сборнике, направляется на электронную почту сертификат участника Конференции с подтверждением публикации и сборник материалов в электронном формате.

8.2. Зарегистрированным участникам Конференции без публикации материалов в сборнике и присутствующим на Конференции не менее 8 часов, направляется на электронную почту, сертификат участника Конференции в электронном формате.

8.3. Зарегистрированным участникам Конференции без публикации материалов в сборнике и присутствующим на Конференции менее 8 часов, сертификат участника Конференции не выдается.

Раздел IX. Финансовые условия

9.1. Участникам Конференции без публикации материалов в сборнике - организационный взнос составляет 400 рублей.

9.2. Участникам Конференции, планирующим публикацию материалов в сборнике (заочное или очное участие), организационный взнос составляет 200 рублей.

9.3. Реквизиты для оплаты участия в конференции указаны в приложении 6 к настоящему Положению.

Раздел Х. Информационное обеспечение

10.1. Положение о проведении Конференции публикуется на официальном сайте государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» по адресу: <http://www.arskomi.ru>.

10.2. Информацию о проведении Конференции можно получить в оргкомитете по адресу: ул. Ленина 51, г. Сыктывкар, Республика Коми 167000, или по телефонам: 8 (8212) 24-12-95, e-mail: [nmrkirk@mail.ru](mailto:nmrkirk@mail.ru)[;](mailto:smcmetod_ist@mail.ru)

10.3.Координатор Конференции: заместитель директора по научно-методической и проектной работе Попова Ольга Альбертовна 8 (8212) 24-12-95; e-mail: [nmrkirk@mail.ru](mailto:nmrkirk@mail.ru).

Приложение 1

к Положению о проведении педагогической

научно-практической конференции

«Совершенствование учебно-методического

обеспечения образовательного процесса

и применение современных образовательных

технологий в организациях среднего

профессионального и дополнительного образования»

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации**

**«Актуальные вопросы воспитания и обучения в образовательных организациях**

**сферы культуры и искусства»**

**10-11 апреля 2022 г.**

**(16 часов)**

|  |
| --- |
| 10 апреля 2022 г. |
| * Доклады участников конференции, * пленарное заседание; * публичные лекции; * мастер-классы; * круглый стол, принятие резолюции по итогам Конференции |
| 11 апреля 2022 г. |
| * Выступления спикеров; * Итоговая аттестация; * Вручение удостоверений. |

Темы выступлений спикеров 11 апреля

1. **«О сайтах образовательных учреждений. Нормативные требования и взгляд обывателя» -** Голубенко Святослав Сергеевич,проректор по учебной работе Российской академии музыки имени Гнесиных, вице-президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений, доцент кафедры деревянных духовых инструментов ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных».
2. **«О практике применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе в сфере культуры и искусства в современных условиях» -** Голубенко Святослав Сергеевич,проректор по учебной работе Российской академии музыки имени Гнесиных, вице-президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений, доцент кафедры деревянных духовых инструментов ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных».
3. **«Вопросы воспитания в образовательных учреждениях среднего профессионального образования в рамках реализации ФГОС» -** Уваровская Ольга Валентиновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии образования ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
4. **«Значение концертной и конкурсной деятельности в учебном процессе образовательных организаций в сфере культуры и искусства»** - Иванова Ирина Юрьевна, председатель предметно-цикловой комиссии «Музыкальное искусство эстрады (по видам)», заведующий производственной (исполнительской) практикой, преподаватель отделений «Музыкальное искусство эстрады (по видам)» и «Хоровое дирижирование» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».
5. **«Применение методов проектов в образовательном процессе в детских школах искусств и колледжах сферы культуры и искусства»** **-** Мецгер Ирина Ивановна, Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации, преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».
6. **«Организация целевого обучения в учреждениях сферы культуры и искусства» -** Беззубова Любовь Владимировна, заместитель директора по учебной работе ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».
7. **«Теоретическая подготовка абитуриентов Колледжа искусств. Задачи и пути решения» -** Колтакова Татьяна Юрьевна,председатель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».
8. **«Возможности психологической коррекции детей и взрослых средствами музыки» -** Толчинская Елена Ароновна, кандидат психологических наук, преподаватель отделения «Теория музыки» ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Подробная информация по контактам, указанных в п. 10.3. настоящего Положения.

Приложение 2

к Положению о проведении педагогической

научно-практической конференции

«Совершенствование учебно-методического

обеспечения образовательного процесса

и применение современных образовательных

технологий в организациях среднего

профессионального и дополнительного образования»

ЗАЯВКА

на участие в педагогической научно-практической конференции

«Совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса и применение современных образовательных технологий в организациях среднего

профессионального и дополнительного образования»

(10-11 апреля 2022 года)

с публикацией материалов в сборнике

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. автора |  |
| Направление конференции |  |
| Место работы, должность |  |
| Уч. степень, уч. звание (при наличии) |  |
| E-mail |  |
| Контактный телефон |  |
| Название статьи |  |
| Количество страниц |  |
| Количество текстов представленных статей |  |

Приложение 3

к Положению о проведении педагогической

научно-практической конференции

«Совершенствование учебно-методического

обеспечения образовательного процесса

и применение современных образовательных

технологий в организациях среднего

профессионального и дополнительного образования»

Председателю Оргкомитета

педагогической научно-практической конференции

«Совершенствование учебно-методического

обеспечения образовательного процесса

и применение современных образовательных

технологий в организациях среднего

профессионального и дополнительного образования»

(ФИО)

ОТ

(ФИО участника Конференции)

Согласие

на обработку персональных данных

(Фамилия, Имя, Отчеcтвo)

зарегистрированный(ная) по адресу

(документ удостоверяющий личность (серия, номер, дата выдачи, выдавший орган)

свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» (ИНН 1101483317, место нахождения: ул. Ленина, д.51, г. Сыктывкар, Республика Коми, 167000) на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций)), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, уровень образования, номер телефона, адрес электронной почты, место работы, должность, название доклада.

Я даю согласие на использование своих персональных данных исключительно в целях предоставления доступа к участию в педагогической научно-практической конференции «Совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса и применение современных образовательных технологий в организациях среднего профессионального и дополнительного образования».

Я ознакомлен(а) с тем, что согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до дня отзыва согласия в письменной форме.

Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления поданного в письменной форме на имя директора ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Срок действия согласия до 31 декабря 2022 года.

(подпись) (ФИО субъекта персональных данных )

Приложение 4

к Положению о проведении педагогической

научно-практической конференции

«Совершенствование учебно-методического

обеспечения образовательного процесса

и применение современных образовательных

технологий в организациях среднего

профессионального и дополнительного образования»

Состав организационного комитета:

Кубик Степан Павлович – директор ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Беззубова Любовь Владимировна – заместитель директора по учебной работе ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Попова Ольга Альбертовна - заместитель директора по научно-методической и проектной работе ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Кулаченкова Алена Васильевна – методист отдела научно-методической и проектной работы ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Члены методического совета ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Приложение 5

к Положению о проведении педагогической

научно-практической конференции

«Совершенствование учебно-методического

обеспечения образовательного процесса

и применение современных образовательных

технологий в организациях среднего

профессионального и дополнительного образования»

**ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ**

**Название доклада набирается строчными буквами**

**Фамилия Имя Отчество автора**

занимаемая должность

место работы

(все названия указываются полностью, без сокращений строго в именительном падеже)

***Аннотация***: Должна содержать краткую информацию о докладе (2-3 предложения.).

***Ключевые слова***: 4-7 наиболее часто встречающихся в докладе слов, отражающих ее содержание.

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст [3, с. 4-5] (пример оформления ССЫЛКИ с указанием источника и указанием страниц). Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст [5] (пример оформления ССЫЛКИ на источник без указания страниц). Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.

**Библиографический список**

(Список использованных источников оформляется согласно ГОСТу Р7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» Библиографический список оформляется в алфавитном порядке. Если среди источников есть нормативно правовые акты, они указываются в начале списка перед прочими изданиями. Для электронных ресурсов сетевого распространения обязательным является указание об электронном адресе в сети Интернет и дата обращения)

1. Библиографическое описание источника.
2. Библиографическое описание источника.
3. Библиографическое описание источника.
4. Библиографическое описание источника.
5. Библиографическое описание источника.

Приложение 6

к Положению о проведении педагогической

научно-практической конференции

«Совершенствование учебно-методического

обеспечения образовательного процесса

и применение современных образовательных

технологий в организациях среднего

профессионального и дополнительного образования»

Карточка учреждения

Для оплаты организационного взноса

Банковские реквизиты для оплаты организационного взноса:

Министерство финансов Республики Коми (ГПОУ РК "Колледж искусств Республики Коми", 20076021431)

ЕКС 40102810245370000074

Счет 03224643870000000700

Отделение-НБ Республика Коми Банка России/УФК по Республике Коми г. Сыктывкар

БИК 018702001 ИНН 1101483317

ОГРН 1021100516304

ОКПО 02178535

ОКТМО 87701000

КБК 00000000000000000130

В назначении платежа указывать:

Организационный взнос за участие в Конференции *(Ф.И.О. участника)*