

Министерство культуры, туризма и архивного дела
Республики Коми
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Отчет

по итогам самообследования за 2020 год

Государственного профессионального образовательного
учреждения Республики Коми
«Колледж искусств Республики Коми»

2021 год

1. Общие сведения

Тип профессиональная образовательная организация

Вид образовательного учреждения колледж

Устав Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» утвержден приказом Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми от 23.07.2018г. № 363-од

Фактический (юридический) адрес СПО 167000, Республика Коми, г.Сыктывкар, ул.Ленина д.51. факс (8-8212) 24-37-19, E-mail__arskomi@gmail.com, адрес официального сайта arskomi.ru (киркоми.рф); 169900, Республика Коми, г.Воркута, пл.Центральная д.9. факс (8-8212) 24-37-19, e-mail: vmk9@yandex.ru, адрес официального сайта muzcoll.ru

Банковские реквизиты:

КПП 110101001

Р/с 40601810740301087004

Отделение –НБ Республика Коми г.Сыктывкар

БИК 048702001

Ф.И.О. директора Кубик Степан Павлович, тел.24-37-19, стаж административной работы 3 года.

Ф.И.О. заместителя по учебной работе Беззубова Любовь Владимировна, тел. (8-8212) 24-04-50, стаж административной работы 17 лет.

Ф.И.О. заместителя по воспитательной работе Петерсон Любовь Анатольевна, тел. (8-8212) 24-12-95, стаж административной работы 7 лет.

Ф.И.О. заместителя по научно-методической работе Гонтарева Ольга Вячеславовна, тел. (8-8212) 24-12-95, стаж административной работы 7 лет.

Ф.И.О. заместителя по административно-хозяйственной работе Голосов Михаил Витальевич, тел. (8-8212) 24-37-16, стаж административной работы 1 год.

Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» (далее по тексту - Колледж) готовит кадры по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена.

Право на ведение образовательной деятельности подтверждено Лицензией серии 11ЛЮ1 № 0002013, №1642-П от 10.08.2018г., выданной Министерством образования, науки и молодежной политики Республики Коми.

2. Образовательная деятельность

Колледж осуществляет подготовку по специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

52.02.04 Актерское искусство

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

На 31 декабря 2020 года в Колледже обучалось 252 студента (из них 26 на платном обучении, 2 находятся в академическом отпуске) (таблица 2.1):

Таблица 2.1.

Контингент обучающихся на 31 декабря 2020 года

№	Наименование специальности	1 курс			2 курс			3 курс			4 курс			Всего					
		бюджет	платно	Ак. отп.															
																	бюджет	платно	Ак. отп.
1.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):																		
	Фортепиано	9	8	-	9	9	-	8	7	-	5	5			31	29	-	-	-
	Оркестровые струнные инструменты	3	2	-	4	4	-	2	1	-	4	4			13	11	-	-	-
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	5	4	-	5	5	-	5	3	-	3	3			18	15	-	-	-
	Инструменты народного оркестра	7	6	-	3	3	-	2	2	-	4	4			16	15	-	-	-
2	53.02.04 Вокальное искусство	6	5	-	3	1	-	6	6	-	1	1			16	13	-	-	-
3	53.02.06 Хоровое дирижирование	7	7	-	7	5	1	8	8	-	5	5			27	25	-	1	1
4	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	7	5	-	5	3	-	4	4	-	5	4			21	16	-	-	-
5	53.02.07 Теория музыки	4	2	-	2	2	-	3	2	-	-	-			9	6	-	-	-
6	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):																		
	Инструменты эстрадного оркестра	3	1	-	5	3	-	1	1	-	3	2			12	7	-	-	-
	Эстрадное пение	3	1	-	2	2	-	2	1	-	1	-			8	4	-	-	-
7	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	8	8	10	9	6	9	8	8	4	2	1	8	3	32	30	26	23	1
8	52.02.04 Актерское искусство	9	7	-	7	6	-	5	3	-	-	-			21	16	-	-	-
	Всего	71	10	0	60	9	1	54	4	1	39	3	0	224	187	26	23	2	1
															37		3		1

Подготовка специалистов осуществляется в соответствии с программами подготовки специалистов среднего звена (далее - ППСЗ) на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальностям в части:

- компетентностно - квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса ОПОП:

Календарные учебные графики:

Календарные учебные графики соответствуют ФГОС СПО и содержанию учебных планов в части продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.

Учебные планы:

Учебные планы, составленные по циклам дисциплин, включают базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик.

Формирование цикла «Вариативная часть» и введение в разделы практики аудиторных занятий основывается на исторических традициях подготовки профессиональных кадров в области искусства, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда.

Учебные планы и программы рассматриваются ПЦК, утверждаются директором Колледжа.

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик определяют практико-ориентированный, модульно-компетентностный подход к содержанию и уровню подготовки обучающихся по специальностям, назначение и место учебной дисциплины, профессионального модуля и практики в подготовке обучающегося, ценности и цели, состав и логическую последовательность усвоения элементов содержания, выявляют уровень подготовки обучающихся. В программах формулируются требования к результатам их освоения (компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям), обеспечивается эффективная самостоятельная работа обучающихся.

Ресурсное обеспечение ППССЗ:

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, внеаудиторной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения.

В Колледже созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта всех музыкальных инструментов, находящихся на его балансе.

Реализация ППССЗ обеспечивается следующим учебно-методической комплексом:

- Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей;
- Программы Государственной итоговой аттестации;
- Программы производственной практики (по профилю специальности);
- Программы производственной практики (преддипломной);
- Комплекты контрольно - оценочных средств по учебным дисциплинам;
- Комплекты контрольно - оценочных средств по профессиональным модулям;
- Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов;
- Учебно-методические пособия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей;
- Учебные (классные) журналы;
- Индивидуальный маршрут студента по специальности;
- Индивидуальный план студента;
- Журнал ПЦК
- Журнал академических концертов;
- Журнал индивидуальных и (или) групповых занятий

Документация, используемая в рамках производственной (профессиональной) практики:

- Индивидуальный план обучающегося;
- Дневник педагогической практики;
- Журнал индивидуальных занятий;
- Журнал групповых занятий;
- Дневник учета производственной практики студента

Вступительные испытания абитуриентов:

Условия вступительных испытаний регламентируются правилами приема на основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 2 сентября

2020 г. № 457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования".

При приеме абитуриентов на подготовку по всем специальностям Колледж проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности.

3. Система управления Колледжем

Система управления Колледжем (Приложение №1) направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью реализации основных профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Структура Колледжа: отделы учебной, научно-методической, воспитательной и социальной работы, Совет колледжа, Педагогический совет, Методический совет, Художественный совет, предметно – цикловые комиссии и другие административно – управленческие подразделения.

Согласно Уставу, управление деятельностью Колледжа осуществляет директор, назначаемый Учредителем, общее руководство осуществляет представительный орган - Совет колледжа.

Педагогический Совет является органом, координирующим учебную, методическую и воспитательную работу.

Одним из основных звеньев, организующим и осуществляющим методическую и воспитательную работу педагогического коллектива, являются предметно-цикловые комиссии (далее - ПЦК). Перечень ПЦК, назначение председателей ПЦК ежегодно определяется приказом директора колледжа.

В Колледже действуют 14 предметно – цикловых комиссий:

1. Фортепиано
2. Оркестровые струнные инструменты
3. Оркестровые духовые и ударные инструменты
4. Инструменты народного оркестра
5. Вокальное искусство
6. Хоровое дирижирование
7. Сольное хоровое народное пение
8. Музыкальное искусство эстрады
9. Теория музыки
10. Актерское искусство
11. Дизайн
12. Общеобразовательные и социально-гуманитарные дисциплины
13. Общий курс фортепиано
14. Комиссия концертмейстеров

ПЦК осуществляют контроль за учебным, воспитательным, методическим процессами по учебным дисциплинам, МДК своих циклов, ведут работу с учётом интересов педагогического и студенческого коллективов на принципах научности и гласности. На уровне ПЦК изучается и обобщается опыт работы преподавателей и рекомендуется для использования и внедрения в учебно-воспитательный процесс.

Работа предметно-цикловых комиссий осуществляется на основе плана работы по следующим направлениям:

- организационная работа;
- учебная работа;
- научно-методическая работа;
- воспитательная работа;
- повышение квалификации;
- концертная и просветительская работа;
- производственная практика.

Основные задачи научно - методической работы предметно - цикловых комиссий:

- оптимизация содержания, методов и форм педагогического процесса;
- создание лично - ориентированных развивающих технологий;
- усиление воспитательного аспекта через предмет;
- психолого - педагогическое обеспечение учебного процесса;
- разработка и апробация новых педагогических и информационных технологий;
- развитие межпредметных связей и влияние данного аспекта на качественный уровень подготовки специалистов;
- организация и проведение промежуточной аттестации студентов;
- организация работы творческих коллективов.

Заседания предметно – цикловых комиссий проводятся регулярно, оформляются протоколами.

Контроль посещаемости и успеваемости студентов осуществляют заместители директора по учебной (Л.В.Беззубова) и воспитательной работе (Л.А.Петерсон).

Организация, координация, контроль за учебной деятельностью осуществляется учебной частью (заместитель директора по учебной работе Л.В.Беззубова).

Оформление учебной документации контролируется председателями ПЦК и заместителем директора по учебной работе.

Деятельность ПЦК отражена в планах и отчетах за 1,2 семестры учебного года, в протоколах заседаний ПЦК.

4. Содержание и качество подготовки обучающихся, внутренняя система оценки качества образования

Внутренняя оценка качества освоения ППСС включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся, государственную итоговую аттестацию выпускников. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся), созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Внутренняя оценка качества освоения ППССЗ в Колледже осуществляется по результатам освоения обучающимися учебного плана ППССЗ в рамках текущего контроля, результатов промежуточной и государственной итоговой аттестации.

В Колледже разработаны положения «О системе контроля качества образовательных программ в ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», «О мониторинге в ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Результаты внутренней оценки качества образования за 2020 год приведены в таблицах 4.1, 4.2, 4.3:

Таблица 4.1.

Результаты промежуточной аттестации обучающихся по итогам 2 семестра 2019-2020 учебного года

Код	Специальность	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):					
	Фортипиано	6,7	7,3	8,4	6,5	7,2
	Оркестровые струнные инструменты	6,2	6,0	7,6	7,7	6,9
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6,3	5,7	7,1	5,3	6,1
	Инструменты народного оркестра	5,3	7,1	6,6	7,3	6,6
53.02.04	Вокальное искусство	5,5	4,7	4,6	7,1	5,5
53.02.06	Хоровое дирижирование	5,1	6,5	6,7	7,0	6,3

53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам):						
	Инструменты эстрадного оркестра		6,0	6,8	5,5	7,1	6,4
	Эстрадное пение		6,4	5,6	6,2	7,2	6,3
53.02.05	Сольное хоровое и народное пение		6,1	5,0	5,5	6,3	5,7
53.02.07	Теория музыки		5,8	7,1	-	7,2	6,7
52.02.04	Актерское искусство		6,0	5,7	-	7,6	6,4
54.02.01	Дизайн (по отраслям)						
		Бюджет	7,6	7,1	7,4	7,3	7,3
		Внебюджет	6,7	6,1	4,9	6,4	6,0
Средний балл:			6,1	6,2	6,4	6,9	6,4

Таблица 4.2.

Результаты промежуточной аттестации обучающихся по итогам 1 семестра 2020-2021 учебного года

Код	Специальность	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Средний балл	
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):						
	Фортепиано		7,2	7,1	7,5	8,6	7,6
	Оркестровые струнные инструменты		6,5	6,9	6,7	7,8	7,0
	Оркестровые духовые и ударные инструменты		6,4	6,9	5,4	7,8	6,6
	Инструменты народного оркестра		5,2	6,9	5,4	7,7	6,3
53.02.04	Вокальное искусство		5,4	5,7	6,1	7,0	6,1
53.02.06	Хоровое дирижирование		5,8	5,3	6,2	7,2	6,1
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам):						
	Инструменты эстрадного оркестра		6,3	5,1	7,7	5,4	6,1
	Эстрадное пение		7,9	7,0	6,2	5,7	6,7
53.02.05	Сольное хоровое и народное пение:						
	Сольное и <u>хоровое</u> народное пение		4,5	4,6	6,4	5,8	5,3
	<u>Сольное</u> и хоровое народное пение		5,7				5,7
53.02.07	Теория музыки		5,4	7,1	7,2		6,6
52.02.04	Актерское искусство		7,3	5,9	6,4		6,5
54.02.01	Дизайн (по отраслям)						
		Бюджет	7,6	7,8	7,5	7,9	7,7
		Внебюджет	6,6	6,4	6,4	5,4	6,2
Средний балл:			6,3	6,4	6,5	6,9	6,5

Средний балл по результатам промежуточной аттестации студентов составил во 2 семестре 2019-2020 уч.г. - 6,4; в 1 семестре 2020-2021 уч.г. - 6,5; в 2020 году – 6,5 баллов (по десятибалльной системе).

Таблица 4.3.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников 2019-2020 учебного года

Код	Специальность	Средний балл
-----	---------------	--------------

53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):	
	Фортепиано	4,5
	Оркестровые струнные инструменты	4,8
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	4,3
	Инструменты народного оркестра	5
53.02.04	Вокальное искусство	4,7
53.02.06	Хоровое дирижирование	4,6
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам):	
	Инструменты эстрадного оркестра	5
	Эстрадное пение	4,9
53.02.05	Сольное хоровое и народное пение	3,8
53.02.07	Теория музыки	5
52.02.04	Актерское искусство	4,5
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	4,8
Средний балл:		4,7

Средний балл по результатам государственной итоговой аттестации выпускников составил 4,7 (по пятибалльной системе).

За особые успехи в учебе и общественной жизни 7 студентов Колледжа в 2020 году получили специальные стипендии Правительства Республики Коми (распоряжение Правительства Республики Коми от 23.10.2020г. №336-р).

По укрупненной группе направлений подготовки «Искусство и культура»:

Мишарина Ю.А. «Хоровое дирижирование»

Самсонова Д.А. «Хоровое дирижирование»

Попова А.Д. «Оркестровые струнные инструменты»

Сухарев Л.Р. «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Шевченко В.Э. «Инструменты народного оркестра»

им. Заслуженного артиста Коми АССР П.А.Осипова:

Леканов А.В. «Вокальное искусство»

им. Заслуженного деятеля искусств Российской Федерации В.П.Морозова:

Рояк Н.Н.«Сольное и хоровое народное пение»

Одним из показателей результатов учебной деятельности и профессионального роста студентов является результативность участия в конкурсах профессионального мастерства, фестивалях, выставках, конференциях.

В 2020 году более 100 студентов колледжа приняли участие в 30 творческих мероприятиях различного уровня. Некоторые студенты участвовали как сольно, так и в составе творческих коллективов. По итогам участия студенты показали следующие результаты:

На Международном уровне – всего 62 участника, из них 15 лауреатов номинаций, в том числе коллектив «Духовой оркестр» и «Женских хор»;

На Всероссийском уровне – всего 24 участника в различных номинациях, из них 6 лауреатов, 12 дипломантов;

На Межрегиональном уровне – 21 участника, из них 12 лауреатов, 1 дипломант;

На Региональном уровне – 5 участников в номинациях, из них 5 лауреатов, в том числе Народный коллектив самодеятельного художественного творчества «Коми сылан» им. Л.Д. Чувьуровой;

На Республиканском уровне – 10 участников, из них 5 лауреатов в номинациях;

На Муниципальном уровне- 2 участника, из них 2 лауреата.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ УРОВЕНЬ:

1. XXI Международный конкурс им. Марии Юдиной, 11 – 15 января 2020г.
г. Санкт-Петербург.
Фортепианный дуэт в составе Вакулов Юрий, 2 курс и Харченко Катерина, 2 курс –
Диплом за 3 место.
Преподаватель – Ардуванова Е.Р.
2. VII Детско-юношеский хоровой чемпионат, с 19 по 23 февраля 2020 г., г. Санкт-Петербург
Женский хор Колледжа искусств (25 студентов) – Диплом 2 степени (Серебро)
Руководитель – Рочева О.Е.
Концертмейстер – Никитина А.Н.
3. XV Международном конкурсе классической музыки «Viva-Music», с 22 по 24 февраля 2020 года в г. Москве
Тасчи Захар, 1 курс – Лауреат 2 премии.
Преподаватель – Карманова С.И.
4. Международный конкурс детского рисунка «Осенняя палитра» (1 декабря 2020 г., г. Москва):
Борисов Виталий, 2 курс «Дизайн» - Диплом победителя - 2 место;
Гринюк Дарья, 1 курс «Дизайн» - участие;
Канева Ксения, 1 курс «Дизайн» - участие;
Киселёва Ирина, 2 курс «Дизайн» - участие;
Миленко Вероника, 1 курс «Дизайн» - участие;
Нестеренко Олеся, 1 курс «Дизайн» - участие;
Попова Дарья, 1 курс «Дизайн» - участие;
Уласевич Марьяна, 1 курс «Дизайн» - участие;
Шастина Любовь, 1 курс «Дизайн» - участие.
5. Международный конкурс по МХК и искусствоведению «Великие русские художники» (22 октября 2020 г. НОЦ «Эрудит»):
Худяев Артур, 2 курс «Теория музыки» - Диплом победителя 1 место,
преподаватель Болдырев Р.Е.
6. Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия» (1-4 декабря 2020 г.):
Зуев Евгений, 2 курс «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - Диплом
Лауреата 1 степени в номинации «Сольное исполнительство», преподаватель Титаренко
А.Н., концертмейстер – Маркова О.С.;
- Сухарев Лукас, 4 курс «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - Лауреат 1
степени, преподаватель Титаренко А.Н., концертмейстер Маркова О.С.;
- Ансамбль ударных инструментов в составе Сухарев Лукас, Зуев Евгений и
Каракчиев Захар – Диплом Лауреата 2 степени в номинации «Ансамбль», преподаватель
Титаренко А.Н., концертмейстер Маркова О.С.;
- Духовой оркестр Колледжа искусств (12 студентов) – Диплом Лауреата 3 степени,
руководитель Суровцев И.Л.
7. Вторая международная олимпиада по гармонии «L'estro armonico» (с 26 ноября
2020 г. по 18 декабря 2020 г.)
Жиглова Елизавета, 3 курс «Теория музыки» - участие;
Кравченко Кирилл, 3 курс «Теория музыки» - Лауреат 1 степени.
8. Шестая Международная Олимпиада по музыкальной литературе и слушанию
музыки «Музыка – душа моя» (с 24 октября по 24 ноября 2020 г., Екатеринбург):
Зиновьева Александра, 2 курс «Теория музыки» - Диплом лауреата 2 степени в
номинации «Музыкальный эрудит»;

Костив Роман, 1 курс «Теория музыки» - Диплом лауреата 2 степени в номинации «Музыкальный эрудит», преподаватель Колтакова Т.Ю.;

Кравченко Кирилл, 3 курс «Теория музыки» - Диплом 2 степени в номинации «Композиция», преподаватель Герцман М.Л.;

Кузнецова Татьяна, 3 курс «Теория музыки» - Диплом Лауреата 1 степени в номинации «Композиция», преподаватель Герцман М.Л.;

Полоскова Евгения, 1 курс «Теория музыки» - Диплом 1 степени в номинации «Музыкальный эрудит», преподаватель Слободина С.А.

ВСЕРОССИЙСКИЙ УРОВЕНЬ:

1. III Всероссийская Олимпиада с международным участием по музыкальной литературе (г. Петрозаводск, февраль):

Кузнецова Татьяна, 2 курс «Теория музыки» - Диплом участника;

2. VI Всероссийский конкурс имени Карла Черни, (г. Омск, 23 ноября - 23 декабря 2020 года):

Кокошникова Кристина, 3 курс «Фортепиано» - Дипломант, преподаватель Ардуванова Е.Р.

Носкова Вера, 2 курс «Фортепиано» - Дипломант, преподаватель Ардуванова Е.Р.

3. I Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Полет фантазий» (28 ноября 2020 г., г. Рязань):

Меркушева Серафима, 2 курс «Вокальное искусство» - Лауреат 2 степени в номинации «Академический вокал», преподаватель – Сосновская О.А., концертмейстер – Тевс Н.А.

4. Девятнадцатые молодежные Дельфийские игры России (6-10 ноября 2020 года)

Напалкова Ксения, 3 курс «Дизайн» - участие в номинации «Изобразительное искусство», преподаватель Короткова Е.О., Перелетова Н.С.

5. I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Вятские фанфары» (4-6 декабря 20-20 г., г. Киров):

Зуев Евгений, 2 курс «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - Диплом Лауреата 3 степени, преподаватель Титаренко А.Н., концертмейстер – Маркова О.С.;

Сухарев Лукас, 4 курс «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - Лауреат 1 степени, преподаватель Титаренко А.Н., концертмейстер Маркова О.С.;

6. I Всероссийский конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Душа России – Кострома» (декабрь 2020 г.):

Соколова Николь, 1 курс «Эстрадно-вокальное пение» - Диплом Лауреата 1 степени в номинации «Эстрадно-вокальное пение», преподаватель Дементьева К.А.;

Пешкилева Мария, 1 курс «Эстрадно-вокальное пение» - Диплом Лауреата 1 степени в номинации «Эстрадно-вокальное пение», преподаватель Иванова И.Ю.;

7. Всероссийская онлайн-олимпиада «Бетховен» среди учащихся ДМШ, ДШИ, музыкальных училищ и колледжей (С 23 по 30 ноября 2020 г., г. Нижний Новгород)

Жиглова Елизавета, 3 курс «Теория музыки» – Лауреат 3 степени в номинации «Эрудит» и Дипломант в номинации «Классик», категории В;

Кравченко Кирилл, 3 курс «Теория музыки» – Дипломант в номинации «Эрудит», категории В;

Худяев Артур, 2 курс «Теория музыки» – Дипломант в номинации «Классик» Ю категории В, Грамота за участие в номинации «Эрудит» категории В;

Зиновьева Александра, 2 курс «Теория музыки» - Грамота за участие в номинации «Эрудит» категории В.;

8. I Всероссийская конференция «Теория и практика дирижерского искусства», посвященная 90-летию со дня рождения заслуженного деятеля искусств России, кандидата искусствоведения, профессора В.П. Ильина (10-15 ноября 2020 г.):

Самсонова Дарья, 4 курс «Хоровое дирижирование» - участие

Мишарина Юлия, 4 курс «Хоровое дирижирование» - участие

Научный руководитель – Рочева О.Е.

9. Всероссийская просветительская акция «Глазуновский диктант», к 155-летию со дня рождения российского композитора и музыкального деятеля А.К. Глазунова:
Худяев Артур, 2 курс «Теория музыки» - Диплом 1 степени в номинации «Мелодический диктант», Возрастная категория Junior;
Сухарева Марта, 1 курс «Фортепиано» - Диплом 1 степени в номинации «Ритмический диктант» Возрастная категория Junior;
Попов Виталий, 2 курс «Фортепиано» - Диплом 3 степени в номинации «Ритмический диктант» Возрастная категория Junior;
Сивкова Анастасия, 1 курс «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - Диплом 3 степени в номинации «Ритмический диктант» Возрастная категория Junior;
Сухарев Лукас, 4 курс «Оркестровые духовые и ударные инструменты» - Диплом 1 степени в номинации «Ритмический диктант», Диплом 2 степени в номинации «Тембровый диктант», Диплом 3 степени в номинации «Мелодический диктант» Возрастная категория Student;
Серова Злата, 3 курс «Фортепиано» - Диплом 2 степени в номинации «Ритмический диктант» Возрастная категория Student.

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:

1. Межрегиональный фестиваль-конкурс детского, юношеского и педагогического творчества «Эхо прошедшей войны», посвященный 75-летию Великой Победы, 19 февраля 2020 года, г. Киров
Вокуева Ангелина, 3 курс – участие в качестве концертмейстера
Преподаватель – Стрелкина Л.М.;
2. Межрегиональный фестиваль-конкурс детского, юношеского и педагогического творчества «Эхо прошедшей войны», посвященный 75-летию Великой Победы, 19 февраля 2020 года, г. Киров
Алексеев Дмитрий, 4 курс – Диплом Лауреата 2 степени в номинации «Исполнительское творчество»;
Преподаватель – Попова Л.И.
Концертмейстер – Вокуева А., 3 курс «Фортепиано»
Волченко Денис, 3 курс – Диплом Лауреата 2 степени в номинации «Композиторское творчество» за написание песни под руководством Меркель Н.К. «Общеобразовательные дисциплины» (слова), Паршуковой В.И. «Сольное и хоровое народное пение» (музыка), Стрелкина Л.М. «Фортепиано» (переложение для фортепиано и голоса)
Преподаватель – Попова Л.И.;
3. IV Межрегиональный конкурс юных вокалистов «Звонкие голоса» им. А.Ф. Ведерникова, посвященный 75-летию Победы в ВОВ, 27 – 29 февраля 2020 г., г. Киров
Марух Кэтрин, 1 курс – участие;
Семяшкина Яна, 1 курс – участие.
Мартынова Анастасия, 2 курс – участие.
Преподаватель – Локтин А.А.
Концертмейстер – Торлопова О.А.
4. Межрегиональный фестиваль-конкурс детского, юношеского и педагогического творчества «Эхо прошедшей войны», посвященный 75-летию Великой Победы, 19 февраля 2020 года, г. Киров
Вокальный дуэт в составе Рояк Наталья и Третьякова Кристина, 3 курс – Диплом в номинации «Исполнительское творчество»
Преподаватель – Паршукова В.И.
5. III Межрегиональный конкурс «Юные виртуозы Севера», с 28 ноября по 10 декабря 2020 года, г. Сыктывкар
Алибекова Зайнаб, 1 курс «Фортепиано» - Лауреат 1 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Карманова С.И.;

Вакулов Юрий, 3 курс «Фортепиано» - Лауреат 3 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Карманова С.И.;

Глок Полина, 1 курс «Фортепиано» - Лауреат 2 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Койдан Е.М.;

Жаворонкова Ксения, 2 курс «Фортепиано» - участник в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Сенюкова И.Г.;

Жиглова Елизавета, 3 курс «Теория музыки» - Лауреат 3 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу» (общий курс фортепиано), преподаватель Койдан Е.М.;

Казимирская Светлана, 1 курс «Хоровое дирижирование» - Лауреат 1 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу» (общий курс фортепиано), преподаватель Громкова С.В.;

Кокошникова Кристина, 3 курс «Фортепиано» - Лауреат 4 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Ардуванова Е.Р.;

Носкова Вера, 2 курс «Фортепиано» - участник номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Ардуванова Е.Р.;

Попов Виталий, 2 курс «Фортепиано» - Лауреат 3 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Стрелкина Л.М.;

Серова Марина, 1 курс «Фортепиано» - участник номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Сенюкова И.Г.;

Тасчи Захар, 2 курс «Фортепиано» - Лауреат 3 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Карманова С.И.;

Харченко Катерина, 3 курс «Фортепиано» - Лауреат 3 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Карманова С.И.;

Чиликина Ксения, 2 курс «Фортепиано» - Лауреат 3 степени в номинации «Я виртуозом быть хочу», преподаватель Стрелкина Л.М.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:

1. VI Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Республики Коми по компетенции «Графический дизайн» (4 декабря 2020 г.):

Гудзь Екатерина, 3 курс «Дизайн» - Диплом победителя 2 место, эксперт Короткова Е.О.;

Прокопчук Валерия, 3 курс «Дизайн» - Диплом конкурса за участие, эксперт Ларин Д.В.

2. Региональный этап Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (июль 2020 г.)

Абдулаев Игорь, 3 курс «Инструменты народного оркестра» - победитель, участник Окружного этапа, преподаватель Труфин В.Н.

Вакулов Юрий, 3 курс «Фортепиано» - победитель, участник Окружного этапа, преподаватель Карманова С.И.

Харченко Катерина, 3 курс «Фортепиано» - победитель, участник Окружного этапа, преподаватель Карманова С.И.

3. Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля – Народный коллектив «Коми сылан» им. Л.Д. Чувьуровой - Лауреат 1 степени.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ УРОВЕНЬ:

1. Республиканский конкурс, на лучший Арт-объект, посвященный празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования:

Диплом победителя в номинации «Групповое участие» получили:

Студенты 3 курса отделения «Дизайн» - Гудзь Екатерина, Прокопчук Валерия, Сумарокова Алена, Сабанаева Милана, Напалкова Ксения, Угрюмова Анастасия.
Преподаватели – Перелетова Н.С., Короткова Е.О.

2. II Республиканского конкурса патриотической песни «Пока сердца для чести живы...», посвященного Дню Героев Отечества (8-9 декабря 2020 г.):

Смирнова Вероника, 2 курс «Сольное и хоровое народное пение» - Диплом 1 степени в номинации «Народное пение /солисты/ /Pre-professional/старшая возрастная категория», преподаватель Паршукова В.И.;

Третьякова Кристина, 4 курс «Сольное и хоровое народное пение» - Диплом Лауреата 3 степени в номинации «Народное пение /солисты/ /Pre-professional/старшая возрастная категория», преподаватель Паршукова В.И.;

Пешкилева Мария, 1 курс «Эстрадное пение» - Диплом Лауреата 1 степени в номинации «Эстрадный вокал /солисты/ /Pre-professional/старшая возрастная категория», преподаватель Иванова И.Ю.

Соколова Николь, 1 курс «Эстрадное пение» - Диплом Лауреата 1 степени в номинации «Эстрадный вокал /солисты/ /Pre-professional/старшая возрастная категория», преподаватель Дементьева К.А.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:

1. Открытый городской фестиваль - конкурс патриотического творчества молодежи "Муза Отечества", посвященный Году памяти и славы, Дню защитника Отечества, 75-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 года и 240-летию города Сыктывкара, 16 февраля 2020 года, г. Сыктывкар

Дементьева Ксения в составе ансамбля с Марией Анисимовой – Диплом 2 степени в номинации «Ансамбли», руководитель – Иванова И.Ю.

2. Городской конкурс «Райда» (ноябрь – декабрь 2020 г.)

Филиппова Валерия, 3 курс «Сольное и хоровое народное пение» - Диплом победителя 3 место и приз зрительских симпатий.

Одним из важнейших показателей качества подготовки специалистов являются результаты государственной итоговой аттестации выпускников, отчеты председателей государственной аттестационной комиссии.

Государственная итоговая аттестация включает:

- 1) подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы);
- 2) государственные экзамены.

Государственная итоговая аттестация выпускников (далее - ГИА) осуществляется государственными аттестационными комиссиями. Результаты ГИА выпускников 2020 года свидетельствуют о качественном уровне подготовки специалистов - выпуск 51 человек, у 13,7% (7 человек) дипломы с отличием, средний балл по ГИА 4,6 (по пятибалльной системе), 94,1% выпускников получили по результатам ГИА оценки «хорошо» и «отлично» (по пятибалльной системе). Доля получивших дипломы о СПО, в общей численности выпускников, образовательного учреждения» - 100%.

Отчеты председателей ГИА содержат анализ соответствия уровня и качества подготовки выпускников ФГОС СПО.

5. Организация учебного процесса

5.1. Учебная работа

График учебного процесса по каждой специальности составлен в соответствии с бюджетом учебного времени ФГОС.

Расписание теоретических и практических занятий составляется учебной частью на полугодие с указанием фамилии ведущего педагога, номера аудитории, утверждается директором колледжа и вывешивается на специальном стенде. При составлении расписания групповых занятий предусмотрен обеденный перерыв с 13ч.35 мин. до 14ч.15 мин.

В целях определения уровня общеобразовательной подготовки студентов, определения степени готовности студентов к освоению содержания ФГОС, выполнения требований ФГОС, диагностирования качества знаний, умений и навыков студентов, степени усвоения ими программы основного общего образования, выявления уровня

базовой подготовки студентов по дисциплинам общеобразовательного блока, построения индивидуальной образовательной траектории студента на основе выявленных проблем, коррекции содержания рабочих программ и подбора технологий обучения, в начале изучения базовых и профильных учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования, проводится входной контроль знаний студентов.

Освоение образовательных программ СПО, в том числе отдельных частей или всего объема дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией студентов.

Текущий контроль успеваемости предусматривает систематическую проверку качества получаемых студентами знаний и практических навыков по каждой дисциплине, МДК и его разделу.

Формы текущего контроля знаний определены программами учебных дисциплин, профессиональных модулей в части контрольно-оценочных средств и представляют собой:

- контрольные уроки;
- технические зачеты;
- академические концерты;
- тестирование;
- просмотры и др.

Формой текущего контроля успеваемости является ежемесячный (рубежный) контроль знаний студентов, который проводится ежемесячно по дисциплинам, МДК и его разделам, учебной практике с целью контроля качества обучения студентов и анализа успеваемости.

Дифференцированные оценки выставляются в журнале преподавателя, классном журнале и в сводной ведомости успеваемости. Итоги ежемесячной аттестации рассматриваются, анализируются в учебной части. На основании данного анализа предпринимаются действия с учетом индивидуального подхода, направленные на эффективность обучения конкретных студентов, своевременного выявления отстающих и оказания им содействия в изучении учебного материала, совершенствования методики преподавания. Текущему контролю знаний и ежемесячной аттестации подлежат все студенты колледжа.

Промежуточная аттестация:

Промежуточная аттестация является основной формой контроля успеваемости студентов и определения полноты и прочности знаний. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр и отражается в соответствующем разделе зачетной книжки успеваемости студента.

Формами промежуточной аттестации являются:

- зачет по физической культуре и производственной практике;
- дифференцированный зачет по отдельной дисциплине, МДК и учебной практике;
- экзамен по отдельной дисциплине и МДК;
- комплексный экзамен по двум и более дисциплинам;

Оценивание студентов производится по 10 бальной системе: 10 (отлично+), 9 (отлично), 8 (отлично-), 7 (хорошо+), 6 (хорошо), 5 (хорошо-), 4 (удовлетворительно+), 3 (удовлетворительно), 2 (удовлетворительно-), 1 (неудовлетворительно).

Зачеты и экзамены оформляются на соответствующих страницах зачетной книжки студента (кроме неудовлетворительной оценки), зачетных и экзаменационных ведомостях, журналах преподавателей, классном журнале и в сводных ведомостях промежуточной аттестации по специальностям. Зачеты (дифференцированные зачеты) - не более 10 зачетов в год - проводятся согласно учебного плана в конце семестра в счет времени, предусмотренного учебным планом на данную дисциплину, МДК или его раздела. Зачеты по физической культуре не входят в количество 10 зачетов в год. Зачеты по учебной и производственной практике оформляются в соответствующем разделе зачетной книжки студента. Экзамены (комплексные экзамены) - не более 8 экзаменов в год - проводятся концентрированно в сессионный период, ограниченный календарными

неделями в графике учебного процесса. Промежуточная аттестация проводится в сроки, установленные календарным графиком.

На каждую промежуточную аттестацию составляется утверждаемое директором расписание, которое доводится до сведения студентов и преподавателей не позднее, чем за 2 недели до начала сессии. Письменные экзаменационные работы (как составная часть экзамена) могут проводиться в течение недели, предшествующей промежуточной аттестации.

Форма проведения экзамена (прослушивание - исполнение программы на инструменте, устный экзамен по билетам, письменный экзамен и пр.) регламентируется программами учебных дисциплин и профессиональных модулей в части контрольно-оценочных средств.

Нагрузка студентов в неделю составляет 36 часов, 54 часа с учетом самостоятельной работы. Занятия организованы по расписанию.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия – от 2-х до 15 человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин учебного плана координируется Методическим советом через предметно-цикловые комиссии.

Методическая работа направлена на разработку учебно-методической документации, совершенствование методики преподавания учебных дисциплин, совершенствованию педагогического мастерства, организацию самостоятельной, творческой и исследовательской работы студентов. Практикуется посещение занятий администрацией Колледжа и взаимное посещение занятий преподавателями с последующими обсуждениями, в ходе которых вырабатываются оптимальные требования и подходы к преподаванию, к оценке деятельности преподавателей.

Прочные навыки профессиональной деятельности студенты приобретают на базе творческих коллективов, которые ведут большую просветительскую работу в городе, республике:

- Оркестр народных инструментов (руководитель Шевелева О.Е.)
- Духовой оркестр (руководитель Суровцев И.Л.)
- Камерный оркестр (руководитель Расторгуев В.Г.)
- Симфонический оркестр (руководитель Титаренко А.Н.)
- Академический хор (руководитель Рочева О.Е.)
- Ансамбль народной песни «Коми сыллан» (руководитель Гнедых Н.М.)
- Эстрадный оркестр (руководитель Суровцев И.Л.)
- Ансамбль скрипачей (руководитель Расторгуева Н.И.)
- Эстрадный ансамбль (руководитель Расторгуев В.Г.)

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практическую подготовку обучающихся.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная (по профилю специальности), (преддипломная).

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются рабочими программами практик, профессиональными модулями.

В 2020 году в связи с ограничениями, вызванными распространением новой коронавирусной инфекцией COVID-19, педагогические советы были заменены на формат советов колледжа. За 2020 год было проведено шесть советов колледжа, посвященных вопросам организации, координации, контроля за образовательным процессом колледжа. На советах колледжа обсуждались актуальные вопросы учебно-методического обеспечения реализации ФГОС, планирования и ведения образовательной, воспитательной, научно-методической деятельности и многие другие вопросы.

В 2020 году в рамках освоения междисциплинарных курсов профессиональных

модулей, с целью формирования профессиональных и общих компетенций в соответствии с ФГОС СПО, предметно-цикловыми комиссиями были организованы и проведены внутриучрежденческие конкурсы:

Предметно-цикловая комиссия «Фортепиано»:

21 октября 2020 года - конкурс на лучшее исполнение самостоятельно выбранного и выученного произведения среди студентов I-II курса;

28 октября 2020 года - конкурс на лучшее исполнение самостоятельно выбранного и выученного произведения среди студентов III-IV курса;

20 декабря 2020 года - конкурс на лучшее исполнение этюда К.Черни, №25, оп.299 среди студентов I курса; №36, оп.299 среди студентов II курса.

Предметно-цикловая комиссия «Хоровое дирижирование»:

25 декабря 2020 года - конкурс по дирижированию на лучшее исполнение произведения крупной формы среди студентов IV курса отделения «Хоровое дирижирование»;

17 ноября 2020 года - конкурс по чтению хоровых партитур на лучшее исполнение произведения а саррелла среди студентов IV курса отделения «Хоровое дирижирование».

Предметно-цикловая комиссия «Теория музыки»:

С 6 по 20 апреля 2020 года - конкурс мультимедийных презентаций по музыкальной литературе среди студентов III курса по специальностям:

52.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам);

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.04 Вокальное искусство;

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06 Хоровое дирижирование.

Предметно-цикловая комиссия «Общий курс фортепиано»:

6 марта 2020 года – Конкурс «На лучшее исполнение этюда среди студентов II курса отделения «Хоровое дирижирование»;

4 декабря 2020 года - Конкурс по курсу «Фортепиано» среди студентов всех отделений ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» на лучшее исполнение аккомпанемента или ансамбля;

23 октября 2020 года - конкурс по фортепиано «На лучшее исполнение этюда среди студентов II курса отделения «Хоровое дирижирование».

Исполнительская практика (концертная, постановочная, выставочная работа).

Исполнительская практика (концертная, постановочная, выставочная работа) студентов проводится в рамках производственной практики, осуществляется с целью закрепления знаний, умений, приобретенного опыта и профессиональных компетенций, является важнейшим звеном в подготовке профессиональных кадров в области культуры и искусства и одной из приоритетных задач учебно-воспитательной работы колледжа.

Преподаватели Колледжа также активно принимают участие в концертной, постановочной, выставочной работе, своим личным примером демонстрируя ученикам верность выбранной профессии.

Студенты совместно с преподавателями ведут активную просветительскую работу в городе Сыктывкаре и Республике Коми.

Концерты в рамках сотрудничества:

1) 12 января – Дом дружбы народов – Рождественский бал; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;

2) 7 февраля – Центр коми культуры с. Корткерос – открытие выставки «Луд – души услада»; Сольное и хоровое народное пение. Ответственные – Чашникова Н.А.;

- 3) 14 февраля – Национальный музей РК – Выставка «Линия. Модерн северной провинции»; Отделения колледжа. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 4) 29 февраля – Гимназия искусств – Концерт выпускников ДМШ с. Усть-Цильма; Отделения колледжа. Ответственная – Иванова И.Ю.;
- 5) 2 марта – Центр коми культуры – Открытие персональной выставки О. Томиловой «Динь-динь-дон»; Вокальное искусство. Ответственные – Клипка О.В.;
- 6) 6 марта – КРИРО – Концерт, посвященный Международному женскому дню; Инструменты народного оркестра. Ответственные – Шевелева О.Е.;
- 7) 10 сентября – Национальная галерея – Открытие живописного пленера «Молодые художники Северо-Запада»; Фортепиано. Ответственные – Карманова С.И.;
- 8) 15 сентября – Национальная галерея – Открытие выставки художника В. Нечаева «Северная баркарола»; Инструменты народного оркестра. Ответственные – Труфин В.Н.;
- 9) 24 сентября – Национальная галерея – Выставка по итогам пленера «Молодые художники Северо-Запада»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 10) 26 ноября – Центр народного творчества и повышения квалификации – Семинар-практикум для руководителей клубных формирований РК; Сольное и хоровое народное пение. Ответственные – Чашникова Н.А.; Гнедых Н.М.;

Тематические и юбилейные концерты:

- 1) 6 февраля – Колледж искусств – Концерт по творчеству М. Герцмана; Отделения колледжа. Ответственные – Колтакова Т.Ю.;
- 2) 5 марта – Колледж искусств – Концерт, посвященный Международному женскому дню; Отделения колледжа. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 3) 12 марта – Колледж искусств – Концерт, посвященный 210-летию Ф.Шопена; Фортепиано. Ответственные – Карманова С.И.;
- 4) 30 апреля – 09 мая – Колледж искусств - Акция «Альбом Победы»; отделения колледжа. Ответственные – Петерсон Л.А., Иванова И.Ю.;
- 5) 1 сентября – Колледж искусств - Концерт ко Дню знаний; Отделения колледжа. Ответственные – Иванова И.Ю.; Петерсон Л.В.;
- 6) 1 октября – Колледж искусств – Концерт ко Дню Музыки, Дню учителя, Дню пожилого человека; Отделения колледжа. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 7) 26 ноября – Колледж искусств – Концерт ко Дню Матери; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 8) 10 декабря – Колледж искусств – Мероприятие «Классный тихий час»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 9) 17 декабря – Колледж искусств – Концерт «К нам приходит Новый год!»; Отделения колледжа. Ответственные – Иванова И.Ю.; Петерсон Л.А.;
- 10) 21 декабря – Колледж искусств – Концерт к юбилею А.А. Симоновой; Хоровое дирижирование; Сольное и хоровое народное пение. Ответственные – Рочева О.Е., Чашникова Н.А., Паршукова В.И.;

Концерты в рамках учебно-просветительской работы:

- 1) 21 февраля – Театр драмы им. В. Савина – Показ чтецких работ студентов 3-4 курса «Хочу рассказать»; Актерское искусство. Ответственные – Напалков В.М.;
- 2) 19 ноября – колледж искусств – Концерт по концертмейстерской подготовке; Фортепиано. Ответственные – Карманова С.И.;
- 3) 11 декабря – Колледж искусств – Концерт «На одной волне»; Фортепиано; Оркестровые духовые и ударные инструменты. Ответственные – Ветошкина Т.В.; Титаренко А.Н.;
- 4) 24 декабря – Колледж искусств – Концерт по сценической подготовке; Вокальное искусство; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Юрковский В.И.;
- 5) 26 декабря – Колледж искусств – Концерт отделения «Фортепиано» и сектора пед.практики «Снеговик-Почтовик»; фортепиано. Ответственные – Ардуванова Е.Р.; Ветошкина Т.В.;

Концерты социального значения:

- 1) 11 января – Рождественский бал – Дом дружбы народов РК; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 2) 22 января – Топ-19. Программа из лучших произведений 2019 года – Концертный зал «Сыктывкар»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 3) 28 января – Концертный зал «Сыктывкар» - Концерт «Подвигу твоему, Ленинград!»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 4) 30 января – Воинская часть г. Сыктывкара – Смотр-конкурс патриотической песни; Актерское искусство. Ответственные – Напалков В.М.;
- 5) 7 февраля – Управление противопожарной службы и гражданской защиты, Мероприятие, посвященное 55-летию образовательного учреждения «Учебный центр»; Сольное и хоровое народное пение, Инструменты народного оркестра. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 6) 14 февраля – Центр коми культуры – Мероприятие, посвященное выводу войск из Афганистана; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 7) 21 февраля – Концертный зал «Сыктывкар» - Гала-концерт конкурса «Муза Отечества»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 8) 25 февраля – Концертный зал «Сыктывкар» - Мероприятие по локальным войнам; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 9) 28 февраля – Концертный зал «Сыктывкар» - концерт «Юбилейная раскадровка»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственная – Иванова И.Ю.;
- 10) 29 февраля – Общество слепых – Концерт «Женщина, весна, любовь»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 11) 4 марта – Концертный зал «Сыктывкар» - программа «О подвиге! О славе! О любви!»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 12) 5 марта – Администрация г. Сыктывкара – прием Главы Администрации; Вокальное искусство. Ответственные – Клипка О.В.;
- 13) 13 марта – Тентюковский дом-интернат – концерт ансамбля «Коми сыллан»; Сольное и хоровое народное пение. Ответственные – Паршукова В.И.;
- 14) 15 марта – Дом культуры с. Визинга – Концерт эстрадной музыки; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.; Дементьева К.А.;
- 15) 9 мая – Администрация г. Сыктывкара – Концерт «Летит Победа над планетой!»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 16) 1 октября – Концертный зал «Сыктывкар» - Концерт ко Дню пожилого человека; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 17) 2 октября – Концертный зал «Сыктывкар» - Концерт, посвященный 80-летию СПО; Отделения колледжа. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 18) 20 ноября – Концертный зал «Сыктывкар» - Концерт ко Дню бухгалтера; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 19) 27 ноября – СГУ им. П. Сорокина – Открытие президентской программы подготовки управленческих кадров; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 20) 8 декабря – Концертный зал «Сыктывкар» - Фестиваль «Эту землю Родиной зову»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;

Концерты в рамках лекций Народного университета:

- 1) 27 января – Колледж искусств – Концерт народной музыки; Сольное и хоровое народное пение. Ответственные – Чашникова Н.А.;
- 2) 10 февраля – Колледж искусств – Концерт по творчеству М. Герцмана, Отделения колледжа. Ответственные – Мойсеевич О.А.;
- 3) 2 марта – Колледж искусств – Концертный вариант оперы В. Задирацкого «Валенсианская вдова»; Вокальное искусство. Ответственные – Колтакова Т.Ю.;

Концерты отделений:

- 1) 22 января – Театр драмы им. В. Савина – Класс-концерт «Служенье Мельпомене не терпит суеты!»; Актерское искусство. Ответственные – Шучалина М.А., Калегаяев В.Д., Карманов К.М.;

- 2) 29 февраля – Центр культурных инициатив «Югор» - Концерт «За день до весны»; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Иванова И.Ю.;
- 3) 30 мая – Колледж искусств - Отчетный концерт класса ударных инструментов; Оркестровые духовые и ударные инструменты. Ответственные – Титаренко А.Н.;

Профориентационные концерты:

- 1) 29 января – ДМШ п. Максаковка – Концерт по творчеству Дж. Хисаиши; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Лавровский А.Н.;
- 2) 04 февраля – ДМШ п. Кр. Затон – Концерт хоровой музыки; Хоровое дирижирование. Ответственные – Рочева О.Е.;
- 3) 15 февраля – Библиотека с. Корткерос – Концерт хоровой музыки; Хоровое дирижирование. Ответственные – Рочева О.Е.;
- 4) 17 февраля – ДМШ с. Выльгорт - Концерт по творчеству Дж. Хисаиши; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Лавровский А.Н.;
- 5) 20 февраля – ДМШ г. Емва – Концерт вокальной музыки; Вокальное искусство. Ответственные – Сосновская О.А.;
- 6) 27 февраля – СДМХШ – Концерт класса домры; Инструменты народного оркестра. Ответственные – Мещер И.И.;
- 7) 4 марта – ДМШ с. Усть-Кулом, Концерт фортепианной музыки; Фортепиано. Ответственные – Карманова С.И.;
- 8) 14 марта – ДМШ п. Нижний Одес – Концерт по творчеству Дж. Хисаиши; Музыкальное искусство эстрады. Ответственные – Лавровский А.Н.;

Концерты классов преподавателей Колледжа:

- 1) 6 февраля – Национальная галерея – Концерт класса преподавателя О.А. Сосновской; Вокальное искусство;
- 2) 27 февраля – Фойе Коми республиканской филармонии – Концерт «Восхождение к скрипичному мастерству»; Оркестровые струнные инструменты. Ответственные – Расторгуева Н.И.;

Выставочная, общественная деятельность отделения «Дизайн»:

- 1) 28 ноября – Колледж искусств – Выставка ко Дню Матери; ответственные – Короткова Е.О.; Перелетова Н.С.;
- 2) 18 декабря – Театр оперы и балета – Открытие выставки в рамках проекта «Таланты XXI века»; ответственные – Гонтарева О.В.; Короткова Е.О.

С 16 марта 2020 года в связи с распространения новой коронавирусной инфекции Covid-19, на основании Положения о дистанционном обучении в ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» в колледже было организовано дистанционное обучение. При определении особенностей использования дистанционного обучения, колледж руководствовался Рекомендациями об организации образовательного процесса в 2019/2020 учебном году в условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции в образовательных организациях, реализующих основные образовательные программы среднего профессионального образования, направленных Письмами Министерства просвещения Российской Федерации от 02.04.2020г. №ГД-121/05, 08.04.2020г. №ГД-161/04, 08.04.2020г. №ГД-176/05. Общее руководство дистанционным обучением координировала администрация, непосредственное взаимодействие с обучающимися – педагогические работники колледжа.

Дистанционное обучение осуществлялось:

В головной организации через официальный сайт колледжа в разделе «Студентам» - «Дистанционное обучение» и социальную сеть «Вконтакте». Преподаватели использовали дистанционные технологии: электронную почту, различные виды

мессенджеров, системы вебинаров, чаты, уроки он-лайн по Skype, Zoom, WhatsApp и пр., открытые образовательные платформы с учетом специфики преподаваемой дисциплины;

В филиале через официальный сайт колледжа в разделе «Дистанционное обучение» - «Домашнее задание» и социальную сеть «ВКонтакте», в группе «Дистанционное обучение Воркутинский филиал». Кроме того, связь осуществлялась напрямую с обучающимися посредством телефона, СМС, электронной почты, в качестве видеосопровождения занятий использовались программы WhatsApp, Viber, Skype, для проведения групповых дисциплин программы Zoom и Mirapolis.

Систематически обновлялись ссылки на электронные-библиотечные системы. Источники распределялись по всем дисциплинам/МДК. Проводились ежедневные консультации с заведующими предметно-цикловыми комиссиями, классными руководителями и другими структурными подразделениями колледжа.

Несмотря на то, что в условиях перехода колледжа на дистанционное обучение, руководством были приняты все меры по оперативности изменения системы обучения, а педагогический состав, в основном, максимально качественно осуществил все мероприятия образовательного процесса в новом формате, при реализации учебного процесса возникали следующие проблемы:

1. Специфика профессионального обучения в области искусств по специальностям, реализуемым в колледже (постановка исполнительского аппарата, воспитание слуховых, акустических, интонационных навыков, работа над звукоизвлечением, работа над исправлением мышечных зажимов, формирование умений и навыков ансамблевой игры, взаимодействие актера и режиссера, работа над техникой академической живописи и рисунка, принципами композиции и дизайн-проектирования и мн. мн др.), подразумевает непосредственное взаимодействие ученика с преподавателем в аудитории.
2. Отсутствие у некоторых студентов доступа к интернет – ресурсам, плохая интернет-связь в сельской местности.
3. Искажение звука по видео-связи, в связи с этим большие потери при работе над исполнением музыкальных произведений.
4. Не у всех инструменталистов (струнников, духовиков, народников и пр.) дома есть фортепиано, которое необходимо для занятий общим фортепиано, при подготовке всех теоретических и специальных дисциплин (сольфеджио, элементарная теория музыки, гармония, музыкальная литература и мн.др.).
5. Отсутствие у преподавателей классной доски дома (классической и с нотоносцем).
6. Интенсивная нагрузка у педагогического состава на зрение.
7. Ограниченная возможность выдачи преподавателям и студентам технических средств обучения для ведения дистанционной работы дома.

5.2. Воспитательная работа

Профессиональное образование сегодня ориентируется на подготовку конкурентоспособных специалистов, обладающих высоким уровнем профессионализма и компетентности, способных принимать решения и нести за них ответственность. Для успешного осуществления подготовки конкурентоспособных специалистов с активной гражданской позицией, педагогическим советом Колледжа в 2020 году продолжается реализация воспитательных задач по основным направлениям воспитательного процесса:

- реализация системы воспитательной работы в колледже, содействующей становлению социальных и профессиональных качеств личности: духовности, гражданственности, ценностного отношения к личности, уважения к закону, к обществу и государству, социальной активности, ответственности за результаты социальной и профессиональной деятельности;
- разработка эффективных технологий и механизмов воспитательной работы,

- направленных на реализацию Программы профессионального воспитания в колледже;
- создание условий для самореализации личности студентов, в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья;
 - формирование культуры здорового образа жизни студентов за счет создания безопасных и комфортных условий социальной жизни и профессиональной подготовки, в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья;
 - создание социально-образовательной единой информационной среды, привлекательной для молодежи;
 - обеспечение сохранности контингента студентов.

Для реализации основных направлений воспитательной и социальной работы в колледже ведут свою деятельность: Центр содействия трудоустройству выпускников, Социально-психологическая служба, Методическое объединение классных руководителей, Стипендиальная комиссия, Служба медиации, Объединенный Совет обучающихся колледжа, Волонтерский отряд; работают следующие специалисты: преподаватель физического воспитания, преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности, воспитатели общежития, классные руководители учебных групп, социальный педагог, педагог-психолог. Работа по организации воспитательного процесса построена в соответствии с планами воспитательной деятельности колледжа, планами воспитательной работы классных руководителей, планом работы педагога-психолога, социального педагога.

Воспитательная работа в колледже ведется по следующим направлениям:

- гражданско-правовое и патриотическое воспитание;
- культурно-творческое воспитание;
- развитие карьеры и молодежное предпринимательство;
- спортивное и здоровьесберегающее воспитание;
- экологическое воспитание;
- студенческое самоуправление.

В 2020 году в работе над основными направлениями воспитательной деятельности колледжа педагогический коллектив ориентировался на формирование и развитие качеств личности студентов, профилактику предупреждения правонарушений, экстремистских проявлений в молодежной среде колледжа посредством вовлечения студентов в активную социальнозначимую, проектную деятельность.

Студенты принимали активное участие в общественной жизни колледжа, получили возможность стать участниками большого количества внеурочных групповых и общеколледжных мероприятий, просветительских акций, творческих объединений, спортивных секций и соревнований, мероприятий по допризывной подготовке, творческих и профессиональных конкурсов, проявить себя на фестивалях, форумах, конкурсах, соревнованиях муниципального, республиканского, всероссийского и международного уровня.

Гражданско-правовое и патриотическое воспитание

Гражданско-правовое воспитание в колледже реализуется через участие студентов в патриотических и социальных акциях, встречах с ветеранами различных войн, беседах, уроках мужества.

Таблица 5.2.1.

Мероприятия, направленные на гражданско-правовое воспитание

Год	Мероприятия в учебных группах	Мероприятия в студенческом общежитии	Общие мероприятия колледжа	Мероприятия колледжа с экспертами, социальными партнерами	Всего
2020	6	4	3	7	20

Наиболее значимыми в гражданско-правовом воспитании стали следующие мероприятия:

– 25.01.2020 – профилактическая беседа «Я несу ответственность за свои поступки», направленная на профилактику правонарушений и антиобщественных действий несовершеннолетних с участием Каракозовой Е.С., лейтенанта, инспектора ОПДН УМВД России по г. Сыктывкару;

– 28.01.2020 – круглый стол «Защита персональных данных в сети Интернет» с участием Лимонова Сергея Сергеевича, специалиста Управления Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми;

– 27.01-29.02.2020 - Месячник спортивно-патриотического воспитания, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне;

– 01-20.02.2020 – фестиваль-конкурс детского, юношеского и педагогического творчества «Эхо прошедшей войны», посвященного 75-летию Великой Победы;

– 24.02.2020 – интеллектуальная игра-викторина «Своя игра», посвящённая Дню защитника Отечества;

– 21.02.2020 – киногостинная с просмотром и обсуждением художественного фильма «Т-34»;

– 27.02.2020 – гостинная на тему «Фальсификация истории и нравственные ценности» совместно с Отцом Иоанном, руководителем отдела по делам молодежи Сыктывкарской Епархии;

– 20.02.2020 – встреча с военнослужащими В\Ч 5134 Сыктывкарского гарнизона;

– 19.02.2020 – информационно-игровая программа «Полоса препятствий», посвященная Дню защитника Отечества;

– 12-14.03.2020 – информационно-агитационная встреча студентов вторых и третьих курсов «Военная служба – твой выбор!» с участием студентов, прошедших службу в вооруженных силах РФ;

– 13.04 - 11.05.2020 – проведение республиканской онлайн акции «Альбом Победы» с размещением информации (фото и текстов) о своих родных, которые принимали участие в ВОВ, размещением видео-поздравлений для ветеранов;

– 30.05.2021 – информирование по средствам размещения в сети Интернет видео сюжетов о предупреждение совершения правонарушений несовершеннолетними;

– 04.09.2020 – профилактическая беседа «Профилактика вредных привычек и правонарушений среди подростков» направленная пресечения случаев вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений, противоправных и (или) антиобщественных действий, а также случаев склонения их к суицидальным действиям с участием Каракозовой Е.С., лейтенанта, инспектора ОПДН УМВД России по г. Сыктывкару;

– 06.10.2020 - Всероссийский открытый урок ОБЖ «Основы безопасности жизнедеятельности», приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ и 30-й годовщине МЧС России;

– 13-19.10.2020 – гражданско-патриотическая акция «Знамя Победы» с участием ветерана ВОВ Николая Акимовича Рочева и заместителя председателя городского совета ветеранов Альбины Семеновны Кудряшовой;

– 19.10.2020 – торжественная церемония, посвященная передаче Знамени Победы между ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» и ГПОУ «Сыктывкарский колледж сервиса и связи»;

– 22-23.10.2020 – профилактические занятия по антикоррупционному правовому просвещению «Коррупции НЕТ» для студентов первых-вторых курсов;

– 27.10.2020 – профилактические занятия по антикоррупционному правовому просвещению «Коррупция – угроза национальной безопасности» для студентов третьих-четвертых курсов;

– 30.10.2020 – акция – урок памяти «День памяти жертв политических репрессий»;

- 11.11.2020 – викторина «Семейное законодательство» по семейному праву среди студентов 4 курса;
- 19-28.11.2020 – открытые лекции «О семейных ценностях» с участием Максима Стырова, специалиста отдела по работе с молодежью Сыктывкарской Епархии для студентов первых-четвертых курсов;
- 12.12.2019 – круглый стол «День Конституции Российской Федерации»;
- 15.12.2020 – онлайн-викторина «Основы пожарной безопасности» в рамках Всероссийской акции «Безопасность детства -2020» для студентов третьих курсов;
- 16.12.2020 – онлайн-викторина «Безопасность в сети интернет», посвященная безопасности работы, сохранению персональных и ценных данных в сети Интернет.

По профилактической работе по обеспечению надлежащего межведомственного взаимодействия в вопросах реализации Федерального закона от 24.06.1999 №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» принимались следующие меры:

- состоялась встреча обучающихся колледжа с Каракозовой Е.С., лейтенантом, инспектором ОПДН УМВД России по г. Сыктывкару на тему «Ответственность за распространение информации наркотического характера и употребления ПАВ»;
- проведена беседа по теме «Телефон доверия» с участием Осташовой Татьяной Анатольевной, специалистом ГБУ РК «Центр развития социальных технологий»;
- проведены беседы обучающихся первого и второго курсов с Красновой Ольгой Владимировной, фельдшером детского поликлинического отделения №1 по вопросам профилактики наркомании и алкоголизма среди подростков;
- социальный педагог принимала участие в работе межведомственной комиссии по противодействию наркотикам и профилактике правонарушений с целью решения вопросов межведомственного взаимодействия по предупреждению и пресечению правонарушений среди подростков.

Культурно-творческое воспитание

Развитию социокультурной среды, формированию уважительного отношения к исторической памяти своего народа, к ветеранам войны, к традициям своей страны, сохранению и развитию нравственных, культурных традиций колледжа способствовало проведение таких мероприятий:

- 18.01-23.01.2020 - цикл виртуальных экскурсий-занятий в ФГБУК «Государственный Русский музей»;
- 30.01.2020 - информационный практикум «Электронная библиотека и базы данных Национальной библиотеки Республики Коми» с участием Гамидовой Олеси Павловны, специалиста отдела «Культура и искусство» Национальной библиотеки Республики Коми;
- 06.02.2020 - творческая встреча с Михаилом Герцманом, композитором, преподавателем колледжа, председателем Союза композиторов Республики Коми;
- 01-22.03.2020 - выставка творческих работ «Весенний вернисаж», посвященная Международному дню 8 Марта;
- 19.03.2020 - творческая встреча с Симоновой Анжелиной Андреевной, ветераном колледжа, заслуженным работником культуры Республики Коми;
- 04.03.2020 - интерактивная игра «Финно-угорский мир. Герои мифов и сказок коми народа», с участием Колмаковой Елены Дмитриевны, специалиста отдела «Литературы на иностранных языках» Национальной библиотеки Республики Коми;
- 01-30.04.2020 - Музыкальная видео галерея колледжа искусств;
- 01-11.05.2020 – акция «Альбом Победы»;
- 18.06.2020 – поздравление с юбилеем Шишкиной Ирины Прокопьевны, ветерана отделения «Теория музыки»;
- 20.06.2020 – выпускной отделений студентов колледжа «В добрый путь, выпускник-2020!»;
- 29.08.2020 – участие во Всероссийской акции «Ночь кино - 2020»;

- 01.09.2020 - Торжественные линейки на отделениях колледжа, посвященные Дню знаний 1 сентября;
- 18-19.09.2020 - информационный практикум «Курс информационной компетенции» с участием Гамидовой Олеси Павловны, специалиста отдела «Культура и искусство» Национальной библиотеки Республики Коми;
- 01-30.11.2020 - акция «Фотопрогулка с мамой», посвященная Дню матери в России с размещением в пространстве интернет стихов, музыкальных открыток, фотографий с мамами;
- 03-08.11.2020 - организация и проведение площадки Международной просветительской акции «Большой этнографический диктант»;
- 04.11.2020 - акция «Мы едины!», посвящённая Дню народного единства;
- 11.11.2020 - творческая встреча студентов с Анной и Юлией Шабаевой, Ольгой Карпанёвой, художниками, членами Союза художников России и совместным обсуждением работ выставки «Форма и мысли»;
- 12.11.2020 - творческая встреча студентов с Натальей Селиверстовой, художником, членом Союза художников России и совместным обсуждением работ выставки «Дом стоит, свет горит...»;
- 15.11-03.12 – выставка – блокнот «Первая муза в жизни», посвященная Дню матери в России;
- 20-21.11.2020 – творческие встречи студентов с музыкантами и композиторами в рамках фестиваля балетного искусства финно-угорских государств и регионов России «Зарни джыджъяс» (Золотые ласточки) и проекта «Международный культурный центр» в Республике Коми;
- 21.11.2020 – круглый стол «Театр во время Великой Отечественной войны» с участием Галины Ширяевой, автором книги «О тех, кого помню и люблю...»;
- 25.11.2020 – творческая встреча студентов с Константином Райкиным, художественным руководителем театра «Сатирикон»;
- 26-28.11.2020 – акция «За все тебя благодарю», посвященная Дню матери в России, с размещением музыкально-поэтических открыток в сети Интернет;
- 04.12.2020 - кинопоказ X Международного инклюзивного кинофестиваля «Кино без барьеров» с просмотром художественного фильма «Со дна вершины» режиссеров Яны Поляруш, Тамары Цоцория и Константина Кутуева и обсуждение фильма с председателем КРО ВОИ Колпащиковой Маргаритой Михайловной;
- 17.12.2020 - Новогоднее представление «К нам приходит Новый год!».

Развитие карьеры и молодежное предпринимательство

В рамках направления «Развитие карьеры и молодежное предпринимательство» в 2020 году в колледже проведены уроки финансовой грамотности, встречи со специалистами банков, мотивационные и профориентационные встречи с представителями бизнес – сообщества;

- 16.01.2020 – открытый урок «Финансовая грамотность», в рамках программы Повышения финансовой грамотности населения с участием специалиста Белогубовой Ольги Владимировны;
- 21-23.05.2020 – информационный курс «Ключ к финансовой грамотности» с участием Каневой Оксаной Григорьевной, менеджером отдела зарплатных проектов Коми ГОСБ;
- 26.05.2020 – онлайн-встреча с Каневой Оксаной Григорьевной, менеджером отдела зарплатных проектов Коми ГОСБ по теме «О способах защиты личных банковских карт»;
- 16-18.09.2020 - индивидуальные консультации для студентов первого курса по теме «Правовая ответственность» с участием специалистов ЗАО Сбербанк;
- 23-27.11.2020 - участие в тематических площадках III Республиканского финансового форума «Доступные финансы».

Классные часы по темам «Правила прохождения собеседования при приёме на работу» (октябрь 2020 г.), «Профессиональная этика и культура общения» (декабрь 2020 г.), отчётные конференции по всем видам практик на отделениях иколледжа (апрель - май 2020 г.)

Встреча со специалистами приемных комиссий департаментов по работе с регионами ВУЗов (январь-май 2020):

ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова»;

АНО ВО «Московский гуманитарно-экономический университет»;

ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры»;

Участие в Программе Дней институтов для обучающихся образовательных организаций ФГБОУ ВО «Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина» (май, октябрь 2020);

НОУ ВПО «Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов» (апрель 2019);

ГБОУ ВО «Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна» (апрель 2020);

Индивидуальные консультации – занятия с преподавателями:

Бакинская академия музыки;

БОУ ВО ЧР «Чувашский государственный институт культуры и искусств»;

ФГБОУ «Пермский государственный институт культуры»;

ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»;

ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова»;

ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского»

ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»;

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова»;

ФГБОУ ВО «Российская академия наук имени Гнесиных»;

ФГБОУ ВО «Санкт–Петербургский государственный институт культуры»;

ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина»;

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»;

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт»;

ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная консерватория (академия) им. Н. А. Римского-Корсакова»;

ФГБОУ ВПО «Саратовская государственная консерватория (академия) имени Л.В. Собинова»;

ФГБОУ УВО «Санкт–Петербургский государственный институт кино и телевидения».

Студенты участвуют в онлайн-профорientационных проектах ВУЗов:

– 09-21.11.2020 - профорientационный онлайн-проект «Дни открытых страниц» - Дни открытых дверей СГУ им. Питирима Сорокина в дистанционном формате, в режиме трансляции видеороликов.

– 13.11.2020 – онлайн-встреча с представителями Чувашского государственного института культуры и искусства.

Студенты принимают участие в проектах и конкурсах бизнес-сообществ и организаций: конкурс Дизайн-проектов Приза Банка «Финансовая корпорация Открытие» (январь), конкурс эскизов – проектов помещений для АУ «Комикиновидеопрокат» (октябрь-декабрь).

Таким образом, в колледже ведется работа по развитию молодежного предпринимательства, уделяется внимание финансовой грамотности обучающихся, планированию и развитию своей будущей карьеры.

Спортивное и здоровьесберегающее воспитание

Направление «Спортивное и здоровьесберегающее воспитание» реализуется в рамках мероприятий, направленных на создание здоровьесберегающего образовательного пространства. В колледже действуют спортивные секции (волейбол, настольный теннис, стритбол, баскетбол, мини-футбол), проходят соревнования между учебными группами по разным видам спорта, определяются лучшие спортивные достижения студентов.

Таблица 5.2.2.

Мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни

Год	Мероприятия в учебных группах	Общие мероприятия колледжа	Мероприятия колледжа с экспертами, социальными партнерами	Республиканские и российские мероприятия	Всего
2020	11	2	3	1	17

В 2020 году состоялись внутриколледжные спортивные мероприятия и состязания:

- 01-29.02.2020 – товарищеские встречи по виду программы «Волейбол» среди студентов ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» и ГПОУ РК «Коми республиканский колледж культуры им. В. Т. Чисталева»;
- 27.01-29.02.2020 - мероприятия Месячника спортивно-патриотического воспитания с подготовкой к сдаче нормативов ГТО;
- 20.02.2020 – спортивно-патриотический праздник «Служу России»;
- 01-16.03.2020 – участие в XIII республиканской Спартакиаде студентов профессиональных образовательных организаций Республики Коми;
- 02-05.03.2020 – товарищеские встречи по виду программы «Мини-футбол» среди студентов ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», ГПОУ «Сыктывкарский торгово-технологический техникум»;
- 14.03.2020 – информационно-развлекательная программа «Полоса препятствий».
- 15.03.-30.04.2020 – студенческий конкурс минутных видеороликов с физическими упражнениями «Я выбираю спорт»;
- 05.09.2020 – мероприятие «Веревочный курс для студентов и преподавателей» в формате туристического похода, м. Красная гора;
- 07-30.09.2020 – внутриколледжные соревнования по легкой атлетике среди юношей и девушек;
- 01-31.10.2020 – шахматно-шашечный турнир среди студентов колледжа;
- 09.11-17.12.2020 – отборочный турнир внутриколледжных соревнований по виду программы «Настольный теннис» среди студентов юношей и девушек.

Совместно с ГБУЗ «Сыктывкарская детская поликлиника №1», ГБУЗ «Поликлиника №3», УМВД России по г. Сыктывкару ведется работа по антинаркотической профилактической деятельности, проводятся акции «Сообща, где торгуют смертью» (март-апрель), внеурочные мероприятия по темам «Профилактика вирусных инфекций: гриппа, коронавирусной инфекции Covid-19, ОРВИ» (март), «Осторожно! Вейп!» (сентябрь), «Что нужно знать, чтобы не стать жертвой обмана?» (октябрь), «Сниффинг! Что нужно знать?» (декабрь), «СтопВичСпид» с участием студентов выпускных курсов ГПОУ «Сыктывкарский медицинский колледж им. И.П. Морозова».

Экологическое воспитание

В рамках направления «Экологическое воспитание» в 2020 году реализуется проект «Экология глазами молодежи», и проведены следующие мероприятия:

- 01.02-16.03.2020 - Экопроект «Крышки добра» с созданием коробок для крышек, размещение коробок на кухнях в студенческом общежитии для сбора пластиковых крышек;
- 28.02.2020 - проведение бесед на тему «Экология земли», направленных на экологическое просвещение и повышение уровня экологической культуры и образования студентов со специалистами компании «КОМИЭКОВТОР»;

- 14.03.2020 - тематическая экологическая акция «Зеленый город», с проведением экологической акции, направленной на сбор мусора по ул. Дальняя, ул. Оплеснина;
- 05.09.2020 - экологическая акция ««Зелёный «WEEKEND»», направленная на уборку территории м. Красная гора;
- 31.08-18.09.2020 - выставка-конкурс работ «Пейзажи окрестностей родного города»;
- 01-14.12.2020 - конкурс проектов-эскизов фигур из снега «Снеговик» с использованием экоматериала;
- 27-29.12.2020 - оформление новогодних скульптур и снежного городка студентами 3 курса отделения «Дизайн» в ГАУ РК «Финно-угорский этнокультурный парк».

В мероприятиях эколого-просветительской и природоохранной направленности приняло участия более 160 студентов и преподавателей колледжа.

Органы студенческого самоуправления

Студенческое самоуправление - важное направление работы со студентами по формированию у молодежи интереса и потребности в разработке и реализации социальных инициатив. Малые группы и, прежде всего, свободно возникающие объединения, в том числе Совет обучающихся в большей мере обладают возможностями пробуждать на основе активного деятельностного взаимодействия и общения активное саморазвитие и самореализацию – как личную, так и коллективную.

Для развития молодежной инициативы в колледже создана структура студенческого самоуправления – Объединенный Совет обучающихся. Студенческое самоуправление в колледже реализуется в соответствии с Уставом, Положением об объединенном Совете обучающихся в ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Совет провел 4 заседания, на которых определялись приоритетные направления. В России в 2020 году, объявленном Годом памяти и славы, студенты принимали участие в молодежных форумах, работали волонтерами на республиканских фестивалях и конкурсах.

В 2020 году Совет обучающихся колледжа включал 26 членов актива и состоял из следующих секторов: информационно-коммуникационный, культурно-досуговый, физкультурно-трудоустройственный. Активную деятельность в колледже осуществлял Волонтерский отряд ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», в составе которого в 2020 году работали 47 волонтеров.

Совет обучающихся и Волонтерский отряд вели свою деятельность в следующих направлениях: патриотическое, культурное, социальное, событийное, экологическое.

В рамках патриотического направления студенты-волонтеры участвовали в следующих мероприятиях:

- мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества в рамках Месячника спортивно – патриотической работы (февраль);
- мероприятия «Строки, опаленные войной», посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. с приглашением ветеранов войны и труда, участников локальных конфликтов и войн, воинов-интернационалистов (апрель),
- Всероссийская акция «Бессмертный полк» (май);
- акция «Георгиевская лента» (май);
- акция «День народного единства России» (ноябрь).

В рамках культурного направления:

- торжественное чествование лучших студентов «Достижения молодых» (январь);
- праздничная программа «Я студент колледжа», посвящённая Дню российского студенчества (январь);
- концерт-поздравление, посвященное 75-летию Герцмана М.Л., председателя Союза композиторов Республики Коми (февраль);
- акция «Ночь театра» (март);
- встреча гостей и работа на площадках III Северного культурного форума (март);

- участие в проведении мероприятий колледжа: «День знаний» (сентябрь), конкурс презентаций отделений колледжа (октябрь), новогодние поздравления студентов и преподавателей на отделениях колледжа (декабрь).

Волонтеры тесно сотрудничают с ГБУ РК «Юношеская библиотека Республики Коми», ГБУ РК «Специальная библиотека для слепых Республики Коми им. Луи Брайля», ГУ «Республиканская детская клиническая больница», АНО «Творческие люди», НП «Общество защиты животных», бескорыстно оказывают посильную помощь и поддержку детям, находящимся на длительном лечении, занимаются благоустройством социально значимых объектов. В 2020 году студенты передали в социальную службу Республиканской Детской больницы сто одиннадцать книг, собранных для маленьких пациентов, находящихся на длительном лечении (декабрь); создавали эскизы и оформляли помещения отдела природы МБУК «Яренский краеведческий музей» (сентябрь), оформляли ограждения спортивного стадиона МАУ «Спортивная школа олимпийского резерва «Эжва» (октябрь), провели акцию «Кошка тоже человек! А собака, говорят, и подавно...» со сбором помощи, кормов, медикаментов, передержки питомцев приюта «Друг», «Кошка за окошком» (декабрь).

Совет обучающихся принимает участие в работе Стипендиальной комиссии, Службы медиации (примирения), Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательного процесса.

В 2020 году ярким и значимым событием работы Совета обучающихся стало проведение традиционного Дня самоуправления студентов «Выбор. Ответственность. Инициатива.». Студенты на один день поменялись местами со своими преподавателями и посмотрели студенческую жизнь с другой стороны. В День самоуправления студенты 2-4 курсов отделений «Актерское искусство», «Дизайн», «Сольное и хоровое народное пение», «Фортепиано», «Хоровое дирижирование», «Оркестровые струнные инструменты», «Инструменты народного оркестра», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Вокальное искусство», «Теория музыки» подготовили и провели более 50 групповых и индивидуальных занятий, была организована работа дублеров администрации колледжа, пресс-центра, проведен Педагогический совет. В мероприятиях по подготовке и проведению Дня самоуправления приняли участие 58 студентов и 39 преподавателей ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми». Старшекурсники-дублеры попробовали свои силы в преподавательской деятельности и в роли администрации колледжа: директора, заместителей директора по учебной и воспитательной работе.

Все дублеры очень ответственно отнеслись к своей миссии, к своим обязанностям, отлично понимая груз ответственности, возложенный на них. Дублеры преподавателей готовили и проводили как групповые, так и индивидуальные уроки, используя много разнообразных и интересных форм работы, заполняли всю необходимую документацию, главный редактор готовил презентацию по итогам проведения Дня самоуправления. Заместитель директора по учебной работе составлял расписание занятий, контролировал проведение учебных занятий и анализировал ведомости их посещения, заместитель директора по воспитательной работе проводил прием по вопросам социальных гарантий студентов, проводил обработку информации по мониторингу профессионального самоопределения студентов.

Директор-дублер проводил административный совет при директоре (планерку), готовил приказ об итогах дня самоуправления студентов.

По итогам Дня самоуправления студентов был проведен педагогический совет дублеров преподавателей и администрации, на котором студенты-дублеры выступили с докладами о проделанной работе, высказали свои впечатления. Студенты поблагодарили всех, кто активно принимал участие в Дне самоуправления, готовил и поддерживал студентов: дублеров преподавателей, администрацию и преподавателей.

Педагогический коллектив колледжа способствует развитию деятельности Совета обучающихся и Волонтерского движения через нематериальное поощрение студентов:

– приказы о благодарности за проведение акций,

- популяризация мероприятий волонтеров через размещение постов о примерах добровольчества студентов в официальных социальных группах колледжа в ВК;
- содействие в получении новых знаний через участие в круглых столах, мастер-классах, молодежных слетах;
- содействие в получении интересных впечатлений через участие в качестве волонтеров в концертах, тематических творческих встречах с деятелями культуры и искусства;
- содействие в поиске места будущей занятости через участие в творческих и дизайн-проектах для учреждений культуры и искусства.

Таким образом, реализуя мероприятия по гражданско-правовому и патриотическому, культурно-творческому, спортивному и здоровьесберегающему, экологическому воспитанию, развитию карьеры и молодежного предпринимательства, студенческому самоуправлению в течение года более 90% студентов охвачено внеучебной работой.

Взаимодействие с родителями

Работа с родителями в колледже ведется на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального закона от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»; Федерального закона от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; Закона Республики Коми от 23.02.2013 № 148-РЗ «О некоторых мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Республике Коми». Периодичность проведения родительских собраний два раза в год. Проведение родительских собраний оформляется протоколом.

В 2020 г. проведены 12 онлайн собраний по группам отделений (май, сентябрь). Используя современные информационные технологии, классные руководители проводят просвещение родителей по вопросам организации учебного процесса, информируют о порядке проведения промежуточной аттестации студентов, прохождении производственной практики, трудоустройстве выпускников, решаются вопросы посещаемости и успеваемости студентов. К участию в родительских собраниях привлекаются специалисты Сыктывкарского детского поликлинического отделения, инспекторы ОПДН, социальный педагог, педагог-психолог. Социальный педагог консультирует родителей (законных представителей) о мерах социальной поддержки студентов из семей, имеющих статус малоимущих, о выплатах социальной стипендии и материальной помощи, горячего питания, предоставления общежития. Инспектор ОПДН УМВД России по г. Сыктывкару информирует родителей о состоянии профилактической работы МО ГО «Сыктывкар», об административной и уголовной ответственности родителей и их детей, о профилактике преступлений и правонарушений среди несовершеннолетних, в том числе по предупреждению участия несовершеннолетних в деструктивных движениях экстремисткой направленности, несанкционированных публичных мероприятиях. Специалисты поликлиники проводят информационно-разъяснительную работу по вопросам профилактики респираторно-вирусных инфекций и проведения вакцинации. Педагог-психолог проводит просветительскую работу о возрастных особенностях обучающихся, способах решения конфликтных ситуаций детско-родительских отношений по средствам медиации, профилактики буллинга в молодежной среде.

Взаимодействие педагогов с родителями носит дифференцированный характер. В 2020 году проведено более 70 консультаций-бесед из них: 20 индивидуальных бесед с родителями при заместителе директора по воспитательной работе, 8 консультаций родителей с педагогом-психологом, 43 - с социальным педагогом. Классные руководители и воспитатели общежития поддерживают телефонную связь с родителями студентов.

Обеспечение студентов общественным питанием

Организация общественного питания в колледже осуществляется на основании Федерального закона № 178-ФЗ «О государственной социальной помощи»; Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Закона Республики Коми от 26.12.2005 г. № 143-РЗ «О предоставлении питания лицам, обучающимся в государственных профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Республики Коми, муниципальных общеобразовательных организациях, а также в профессиональных образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию основным образовательным программам, обучающимся за счет средств республиканского бюджета Республики Коми, из семей, в установленном порядке признанных малоимущими, и внесении изменений в некоторые законодательные акты Республики Коми»; Постановления Правительства Республики Коми от 30.12.2005 г. № 342 «О мерах по реализации Закона Республики Коми «О предоставлении питания лицам, обучающимся в государственных общеобразовательных учреждениях, государственных образовательных учреждениях начального профессионального образования, находящихся в ведении Республики Коми, муниципальных общеобразовательных организациях, а также в имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающимся за счет средств республиканского бюджета Республики Коми, из семей, в установленном порядке признанных малоимущими»; Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в образовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования».

В 2020 году в целях социальной защиты студентов в колледже организовано горячее питание во время обеденного перерыва для 38 студентов, признанных малоимущими. В период с марта по июнь 2020 года для 42 студентов была организована выдача сухих продуктовых наборов в период проведения занятий с использованием дистанционных образовательных технологий. Для организации горячего питания в колледже имеется столовая на 48 посадочных мест. Ассортимент блюд обновляется ежедневно в соответствии с утвержденными нормами питания.

Общежитие

Работа в общежитии строится в соответствии с Планом воспитательной работы, Положением о студенческом общежитии, Положением о студенческом совете общежития, Правилами проживания в студенческом общежитии. В 2020 году перед воспитателями, работающими в общежитии, ставились следующие задачи:

- предупреждение безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий несовершеннолетних, выявление и устранение причин и условий, способствующих этому;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- содействие работе студенческого самоуправления;
- формирование навыков самообслуживания, самоорганизации, личной гигиены и создания комфортных условий проживания;
- удовлетворение потребностей студентов, проживающих в общежитии, в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Основные направления работы:

- студенческое самоуправление;
- работа с родителями;
- экология и трудовая деятельность;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- профилактическая деятельность и правовое воспитание;
- физическое воспитание и формирование ЗОЖ.

Ежегодно при заселении в общежитие воспитателями проводится анкетирование студентов первого курса, формирование базы личных данных. В таких беседах

воспитатели ближе знакомятся со студентами, узнают информацию о ближайших родственниках, индивидуальных особенностях здоровья. Скорректировать воспитательный процесс первокурсников помогает диагностика студентов. Полученная информация позволяет узнать их творческие устремления, культурные запросы, личные особенности, приоритеты жизненной позиции.

Каждый год среди студентов общежития остро стоит проблема адаптации к новым социальным условиям, привыкания к другим ребятам, построения взаимоотношений не только с соседями по комнате, но и в секции и в общежитии в целом. Работа по организации заселения студентов в общежитие проводится с учетом их интересов и пожеланий.

В общежитии колледжа под руководством воспитателя Самульской Е.Н. действует инициативная группа студенческого самоуправления «Совет общежития», которая помогает воспитателям в организации деятельности студентов, осуществлении контроля за соблюдением Правил проживания в общежитии. В этом учебном году в составе Совета общежития 10 наиболее активных студентов. Они организуют работу следующих секторов: культурно-досуговый, трудовой, жилищно-бытовой, старост этажей общежития. Работа старост этажей и секторов ведётся в соответствии с планом, утверждённым на заседании Совета общежития. В 2020 году было проведено 8 заседаний. Во время этих заседаний обсуждаются вопросы организации досуга проживающих студентов, планируются мероприятия, заслушиваются отчёты секторов и старост о проделанной работе, решаются актуальные вопросы жилищно-бытового обеспечения, вопросы санитарного состояния комнат с приглашением студентов, несоблюдающих правила проживания в общежитии. Контроль за санитарным состоянием комнат осуществляется жилищно-бытовым сектором ежемесячно, результаты отражаются в «Экране чистоты». В течение года ежемесячно проводятся генеральные уборки на этажах (кухнях, коридорах, умывальных комнатах). Порядок в общежитии поддерживается не только техническим персоналом, но и силами самих ребят, которые ежедневно проводят уборку кухонных помещений на этажах и в своих комнатах.

Наиболее активно в общежитии работает культурно-досуговый сектор. В течение года инициативной группой ребят под руководством воспитателей было проведено 8 мероприятий: Информационно-игровая программа «Посвящение первокурсников», познавательно-развлекательный вечер «Традиции народов мира», тематический вечер ко Дню матери «Спасибо маме», конкурс «Лучший староста общежития», конкурс «Лучшая комната общежития», Новогоднее представление «Скоро всё случится», Почта «Валентина», Интеллектуальная игра-викторина «Своя игра», посвящённая Дню защитника Отечества.

Для реализации задач по гражданско-патриотическому направлению использовались различные формы воспитательной работы: интеллектуальная игра-викторина, посвящённая Дню защитника Отечества, беседа с отцом Максимом «Жизнь, которую мы выбираем» о духовности, нравственности и любви, тематический вечер ко Дню матери.

В общежитии осуществляется комплекс мероприятий по профилактике асоциального поведения студентов. Задействованы все субъекты профилактики:

-заместитель директора по воспитательной работе: выстраивается общая система работы, осуществляется контроль, проводится работа с классными руководителями: звонки, учет заявлений-увольнительных, анализ ситуации с родителями: письма, звонки, рассылки смс, личные встречи, взаимодействие с другими учреждениями и организациями;

-воспитатели общежития: ведение журнала вечерней проверки, ознакомление несовершеннолетних и их родителей с Законом Республики Коми от 23.12.2008 г. № 148-РЗ «О некоторых мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Республике Коми, требование соблюдения режима дня, мониторинг учета несовершеннолетних студентов, рапорт по подъему, информирование и

сотрудничество с классными руководителями и родителями студентов, проживающих в общежитии колледжа, ведение кружков;

-социальный педагог: ежемесячные рейды в общежитие, Совет профилактики; взаимодействие с другими учреждениями и организациями;

-педагог-психолог: индивидуальная работа, проведение тренингов, бесед;

-инспектор полиции по делам несовершеннолетних, участковый, сотрудники ППС: собрания, рейды, профилактические беседы, проверки;

-работа вахты: контроль входа-выхода по пропускам.

Актив Совета общежития работал с большим желанием и энтузиазмом. Все обнаруженные случаи нарушения дисциплины предупреждались с первого раза. На каждое заседание Совета общежития приглашались заместитель директора по воспитательной работе, социальный педагог и педагог - психолог.

Методическое объединение классных руководителей

Изучение и внедрение современных воспитательных технологий, повышение профессиональной компетенции по вопросам воспитательного направления - основная задача работы методического объединения классных руководителей.

В состав МО включено 18 классных руководителей.

Педагогическое сопровождение воспитательного процесса в колледже осуществлялось как преподавателями через учебный процесс, так и через классное руководство в 46 учебных группах; систему воспитательных мероприятий, воспитательную работу в студенческом общежитии; совет профилактики.

Работа МО проводилась в соответствии с планом. Основа деятельности – годовое и полугодовое планирование работы, план работы классного руководителя в учебной группе, определяющие сроки исполнения, ответственных и механизм функционирования.

Планирование воспитательной работы рассматривалось на заседания МО, где были утверждены основные направления воспитательной работы по курсам, мероприятия, распределена ответственность за подготовку коллективно-творческих дел. На основании проверки журналов классных руководителей, изучения планов специалистов отдела был составлен график контроля за работой классных руководителей.

Проведено 4 заседаний методического объединения. В течение года велась работа по обновлению нормативно-правовых документов по воспитательной и социальной работе в колледже. Методическое объединение классных руководителей строит свою работу в соответствии с Программой профессионального воспитания «Территория успеха» на 2019-2022 гг.

С целью содействия развитию воспитательной системы колледжа, повышения методического уровня и профессионального роста классные руководители и специалисты принимали участие в следующих мероприятиях:

24.01.2020 - заседание республиканского методического объединения педагогов-психологов и социальных педагогов по теме «Роли социального педагога в образовательной организации. Волонтерство как социально-педагогическое явление»;

30.01.2020 - вебинар «Итоги мониторинга по созданию специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ и детьми с инвалидностью и соблюдения прав обучающихся с инвалидностью и с ОВЗ в образовательных организациях Республики Коми»;

04-07.02.2020 - вебинар «Практика социально-профессиональной адаптации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»;

28.02.2020 - республиканское методическое объединение педагогов-психологов и социальных педагогов системы образования Республики Коми. Были рассмотрены требования и особенности прохождения аттестации педагогическими работниками разных уровней образования, а также вопросы профилактики употребления наркотических средств обучающимися;

17.03.2020 - вебинар «Профилактика вирусных инфекций: гриппа, коронавирусной инфекции Covid-19, ОРВИ»;

26.03.2020 - семинар «Беременность в радость: как преодолеть свои страхи, наслаждаться временем ожидания ребёнка и подготовиться к счастливым родам»;

27.03.2020 - обучающий семинар «Технологии работы с семьей»;

15-17.04.2020 - семинар «Кадровый менеджмент: эффективные технологии наставничества»;

28.04.2020 - вебинар «Конкурсы профессионального мастерства как инструмент профориентации лиц с инвалидностью и ОВЗ. «Абилитипарк» как инновационная профориентационная площадка инклюзивного профессионального образования»;

08.05.2020 - вебинар педагогов-психологов и социальных педагогов. На методическом объединении были рассмотрены особенности аттестации социальных педагогов, вопросы организации обучения детей в условиях самоизоляции, особенности оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательного процесса в условиях повышенной готовности и многое другое;

20.08.2020 - Республиканское августовское педагогическое совещание. Участие в семинарах «Развитие системы сопровождения профессионального самоопределения обучающихся», «Профилактика употребления никотиносодержащей продукции среди несовершеннолетних. Медицинский, психологический, правовой аспекты», «Уроки пандемии: организация образовательного процесса в условиях сохранения рисков распространения Covid-19»;

09.09.2020 - онлайн-консультации по процедуре организации и проведения социально-психологического тестирования обучающихся в 2020-2021 учебном году;

15.10.2020 - II заседание республиканского методического объединения педагогов-психологов и социальных педагогов по теме «Обеспечение психологической безопасности в учреждении. Подключение защитных факторов. Эмоциональное благополучие ребенка в учреждении: приемы снятия психоэмоционального напряжения, агрессивных состояний»;

10.11.2020 - семинар «Актуальные вопросы воспитательной работы в организации СПО»;

11.11.2020 - семинар по обмену опытом работы по внедрению в образовательную практику финансовой грамотности на площадке ГПОУ «Сыктывкарский целлюлозно-бумажный техникум»;

26.11.2020 - круглый стол по вопросам Порядка приёма на обучение по образовательным программам СПО в рамках приёмной кампании в 2021 году;

27.11.2020 - IV Международный симпозиум «Социально-культурная реабилитация инвалидов: от терапии искусством к творческому развитию личности»;

12-15.12.2020 - курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе «Инклюзивное образование: взаимодействие педагогических работников со всеми участниками инклюзивного образовательного процесса»;

16.12.2020 - вебинар «Covid-19: эпидемиология, статистика, профилактика» о способах профилактики вирусных инфекций;

01-10.12.2020 - работа в экспертной группе в XVI республиканской учебно-исследовательской конференции «Я – исследователь, я открываю мир!», посвященной 350-летию со дня рождения Петра I;

12.12.2020 - работа в экспертной комиссии VII Межрегиональной учебно-исследовательской конференции «Ступени роста – 2019».

Социально-психологическая служба

Социально-психологическая служба осуществляет оказание комплексной социально-психологической поддержки студентов; обеспечение психолого-педагогических условий, наиболее благоприятных для личностного развития каждого студента и решает следующие задачи:

- психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса;
- обеспечение социально-психологической поддержки через оказание индивидуальной и групповой психологической помощи;
- повышение психолого-педагогической компетентности субъектов образовательного процесса;

– оказание социально-психологической помощи несовершеннолетним детям-инвалидам.

Служба осуществляет профилактику неуспешности (групповые дискуссии, тренинги, индивидуальные консультации, занятия на саморегуляцию), кризисов самоопределения (профориентационная работа и работа по профориентации), конфликтных отношений в группе (мини-лекции по стратегиям разрешения конфликтных ситуаций), проблем социализации (тренинги, групповая работа, индивидуальные консультации), проблем в детско-родительских отношениях (выступления на родительских собраниях, индивидуальные консультации), профилактику суицидов, буллинга (размещение материалов, памяток для педагогов, групповые занятия со студентами).

Для студентов благоприятная среда формируется со дня их поступления в колледж. В результате взаимодействия педагога-психолога, социального педагога (анкетирования) классных руководителей (индивидуальные беседы), воспитателей общежития (опросы, беседы) студенты первого курса проходят первичную адаптацию. Классные руководители выполняют организующую и формирующую функцию по созданию коллектива группы и ее микроклимата. Для создания благоприятного климата применяются разнообразные формы психолого-педагогической деятельности, направленные на установление доброжелательных взаимоотношений всех участников образовательного процесса, предупреждение и профилактику конфликтных ситуаций.

Социальная защита студентов колледжа в первую очередь осуществляется в отношении следующих категорий студентов: студенты, оставшиеся без попечения родителей (9 студентов), студенты-инвалиды (7 студентов), студенты, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации. Для обеспечения социальной защиты студентов, оставшихся без попечения родителей, проводится опрос студентов, обследование условий проживания (в общежитии); оказывается психолого-педагогическая помощь в форме консультаций студентов (27) и их опекунов (4). Студентам-инвалидам оказывается помощь в адаптации в образовательном процессе колледжа в форме консультирования студентов и их родителей (законных представителей). Студентам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, реализуется поддержка в форме консультаций, анализа конфликтов, привлечения узких специалистов для решения личностных проблем.

На официальном сайте колледжа педагогом-психологом, социальным педагогом регулярно размещается актуальная информация как для студентов, так и для родителей (законных представителей). Педагогом-психологом, социальным педагогом проводятся различные профилактические мероприятия, направленные на пропаганду здорового образа жизни, толерантного отношения, профилактику участия несовершеннолетних в деструктивных движениях экстремистской направленности.

Разработаны тренинговые занятия, направленные на профилактику конфликтов, формирование положительного социально-психологического климата в учебных группах, ведутся занятия со студентами, выразившими желание быть волонтерами-медиаторами.

Профилактика реализуется в рамках мероприятий под руководством педагога-психолога Кошель И.Н., социального педагога Размысловой О.А.

Проведены консультации обучающихся – 38, групповые консультации с преподавательским составом - 3, консультации с родителями обучающихся - 7, индивидуальных консультаций с обучающимися «Группы риска» - 7. Консультации проводились с целью стабилизации эмоционального состояния обучающихся, для формирования позитивной «Я-концепции», самостоятельного поиска оптимального способа решения кризиса, обучение навыкам толерантного поведения.

Проведено 8 групповых диагностических мероприятий, целью которых было определение студентов, плохо адаптирующихся к обучению в колледже, к самостоятельному проживанию в общежитии и др.

– 25.05.2020 - тема проведения «Мониторинг досуговой занятости несовершеннолетних», охват 83 чел., отв. Размылова О.А., социальный педагог;

- 17-18.09.2020 - тема проведения «Социально-психологическое тестирование по методике «Адаптация студентов-первокурсников к обучению в колледже», отв. Кошель И.Н., педагог-психолог, охват 84 чел;
- 28-30.09.2020 - тема проведения «проективная методика «Незаконченные предложения» среди студентов 1 курса ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», отв. Кошель И.Н., педагог-психолог, охват 26 чел;
- 07-08.09.2020 - тема проведения «Поступление в ВУЗы и трудоустройство выпускников ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» 2020 года», охват 64 чел., отв. Размыслова О.А., социальный педагог;
- 03-05.09.2020 – тема «Опрос по оценке качества оказания образовательных услуг», охват 429 чел., отв. Петерсон Л.А., заместитель директора;
- 17-18.09.2020 - тема проведения «Методика дифференциальной диагностики депрессивных состояний В. Цунга», отв. Кошель И.Н., педагог-психолог, охват 147 чел;
- 01.10-12.12.2020 - тема проведения «Социально-психологическое тестирование студентов ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», отв. Кошель И.Н., педагог-психолог, охват 237 чел.

6. Востребованность выпускников

В Колледже ежегодно проводится мониторинг поступления в ВУЗы и трудоустройства выпускников по профилю полученной специальности. В 2020 году выпуск студентов составил 51 человек. 22 выпускника трудоустроились по профилю полученной специальности, 25 поступили в ВУЗ. Некоторые выпускники осуществляют трудовую деятельность параллельно с обучением в ВУЗ (таблица 6.1.).

Таблица 6.1.

Выпускники, трудоустроившиеся и поступившие в ВУЗ по профилю полученной специальности в 2020 году

№ №	Код, наименование специальности	Поступили в ВУЗ	Кол-во человек	Трудоустроились	Кол-во человек
1.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	ФГБУ ВО «Астраханская государственная консерватория».	1	МАУДО «СДМХШ», г. Сыктывкар, преподаватель	1
		53.03.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»		МБУ ДО «Детская школа искусств муниципального образования Приморско-Ахтарский район в г. Приморско-Ахтарске» Преподаватель, концертмейстер	
		ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина» 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль Психология образования	1		
		ФГБУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Филиал)	2		

2.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	ФГБУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова	1	ГПОУ РК "Колледж искусств Республики Коми", концертмейстер	1
3.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	ФГБУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова	1	МБУДО «ДМШ» с. Зеленец, преподаватель	1
		ФГБУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Филиал)	1	МУДО "Дворец творчества детей и молодежи" г. Воркуты, преподаватель, концертмейстер (Филиал)	1
		ФГБУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения» 42.03.04. Телевидение (Филиал)	1	-	-
4.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра)	ФГБОУ «Пермский государственный институт культуры». Направление подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство». Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	1	МБУ ДО «Детская школа искусств» Ленский район Архангельской области, преподаватель (Филиал)	1
5.	53.02.04 Вокальное искусство	ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н.Ульянова» Направления подготовки: 53.03.03 «Вокальное искусство», 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»	3	ГАУ РК «Театр оперы и балета», артист хора	1
6.	53.02.06 Хоровое дирижирование	ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»	1	МУ ДО «Детская музыкальная школа» пгт. Усогорск, преподаватель	1
		Бакинская академия музыки	1	МБУ ДО «Коряжемская детская школа искусств», преподаватель	1
		ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры». 53.03.05 «Дирижирование академическим хором»	1		
		АНО ВО «Институт современного искусства». 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады»	1		

		ФГБОУ ВПО «Саратовская государственная консерватория (академия) имени Л.В. Собинова».	1		
		ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова). Направление подготовки 53.03.03 «Вокальное искусство»	1		
		ФГБУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова».	1		
7.	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт» Направление подготовки 52.05.01 «Актерское искусство»	1	-	-
8.	52.02.01 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Инструменты эстрадного оркестра	ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина» Направление подготовки 37.03.01 Психология	1	ГБУ РК «Национальный музыкально-драматический театр РК», музыкант оркестра	1
				МАКДУ «Эжвинский дворец культуры бумажников», хормейстер, концертмейстер	1
		ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (Филиал)	1	МБУК «Центр творчества и досуга «Йолога», Дворец культуры шахтеров, культорганизатор (Филиал)	1
				МУДО "Дворец творчества детей и молодежи" г. Воркуты, преподаватель (Филиал)	1
9.	53.02.07 Теория музыки	ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова»	1	-	-
10.	52.02.04 Актерское искусство	ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина». Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование	1	ГАУ РК «Государственный академический театр драмы им. В. Савина»	1
11.	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский институт культуры», направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»	1	Самозанятость	7
				МОДО «ДШИ» с. Койгородок, преподаватель	1

Всего	-	25	22
-------	---	----	----

7. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

Реализация основных профессиональных образовательных программ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов.

Состав педагогического коллектива по реализуемым основным образовательным программам обеспечивает качественную подготовку специалистов.

Анализ кадрового обеспечения (штатные преподаватели):

Процент преподавателей с высшим образованием – 92%

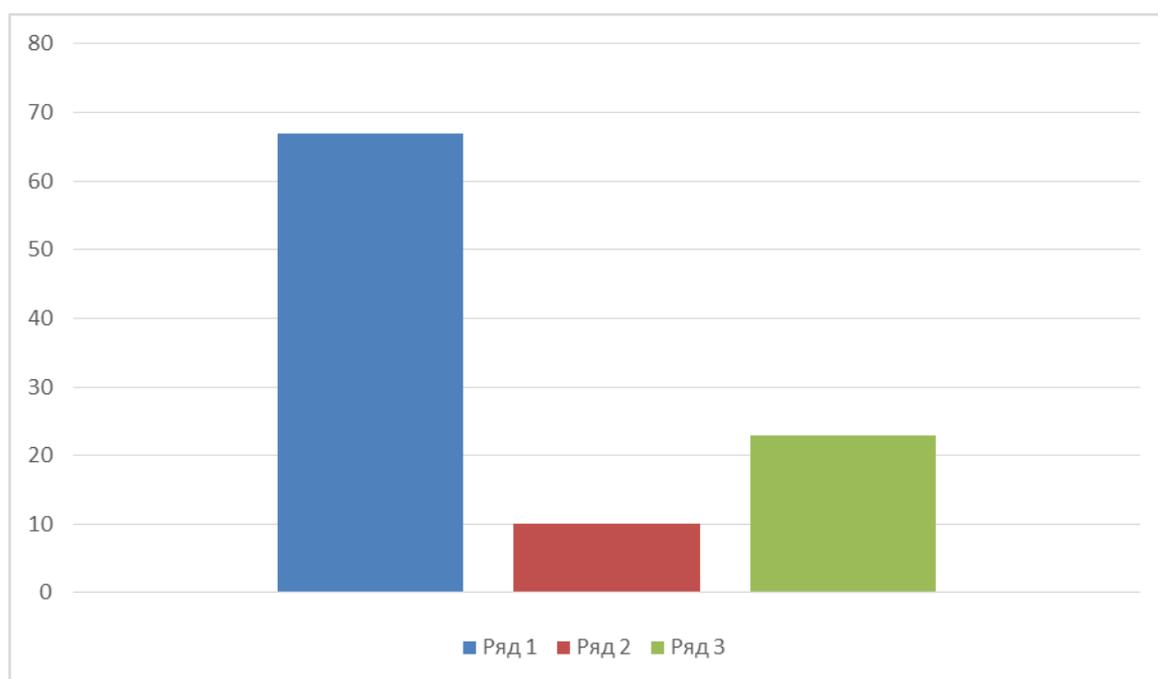
Процент преподавателей с квалификационными категориями – 77%

В том числе: Высшая квалификационная категория – 67%

Первая квалификационная категория – 10%

Без категории – 23%

Рисунок 1. Квалификационные категории преподавателей



Преподаватели (штатные и совместители), имеющие учёные степени, звания и отраслевые награды:

Кандидаты наук – 4

Почётный работник СПО РФ – 14

Заслуженный работник культуры Российской Федерации – 4

Заслуженный работник Республики Коми – 18

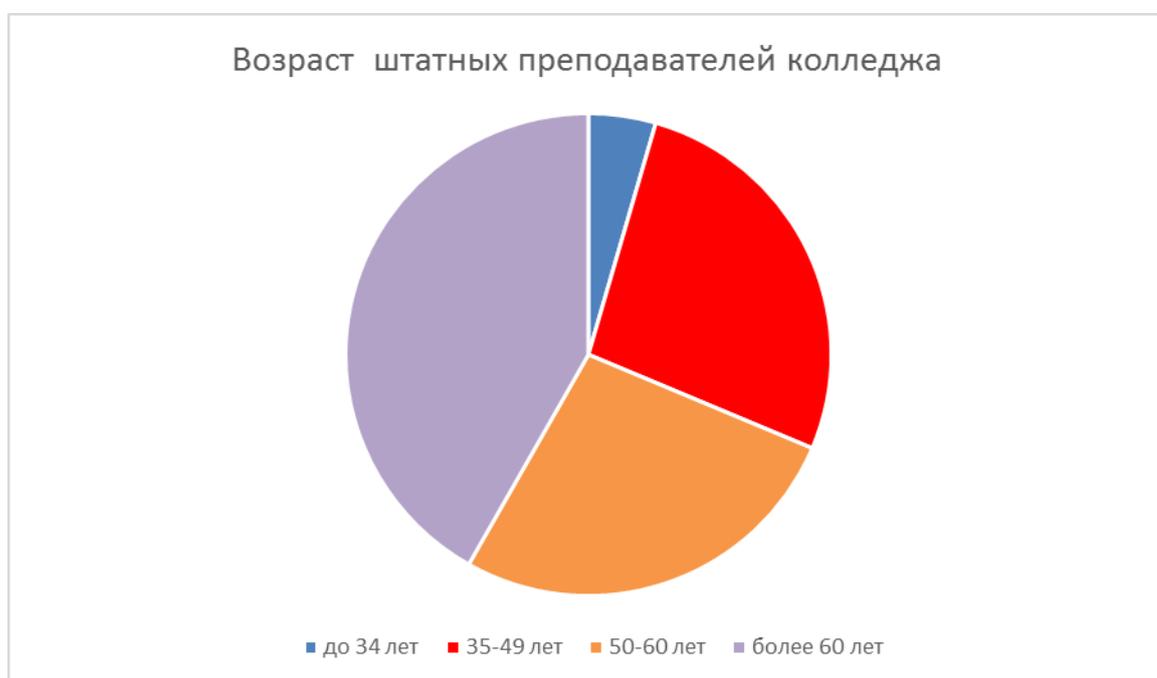
Заслуженный артист Республики Коми – 2

Заслуженный деятель искусств Российской Федерации – 1
Почётный работник культуры Республики Коми – 7
Народный артист Республики Коми – 1
Заслуженный артист Российской Федерации – 2
Лауреаты государственной премии Правительства Республики Коми – 7

Анализ возрастного состава преподавателей.

В колледже сформирован квалифицированный педагогический коллектив, общая численность которого составляет 123 человека, в т.ч. штатных преподавателей и концертмейстеров - 63 чел., совместителей – 60 чел. Все блоки дисциплин укомплектованы педагогическими кадрами (штатными и совместителями)

Рисунок 2. Возраст штатных преподавателей колледжа



Учебно - методическая деятельность

Основные направления научно-методической работы колледжа:

- учебно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса в Колледже;
- планирование и организация научно-методической работы педагогических работников колледжа;
- организация мероприятий, направленных на выявление и поддержку талантливой молодежи;
- осуществление взаимодействия с организациями дополнительного образования (детские школы искусств по видам искусств) Республики Коми;
- планирование и организация конкурсов, фестивалей, мастер-классов и других мероприятий, направленных на распространение педагогического опыта и выявление талантливых детей и молодежи;
- планирование, организация и реализация обучения по дополнительным профессиональным программам (повышения квалификации, профессиональной

переподготовки) для педагогических работников организаций дополнительного и среднего профессионального образования.

Основной целью научно-методической деятельности колледжа является создание условий для развития профессиональных и общих компетенций студентов и обеспечения качества образования в условиях реализации ФГОС СПО. В ходе деятельности решаются следующие задачи:

1. Организация методической помощи преподавателям по научно-методическому обеспечению образовательного процесса в условиях реализации ФГОС СПО;
2. Организация рефлексивной деятельности преподавателей в ходе анализа педагогической деятельности и выработки путей решения педагогических проблем;
3. Стимулирование целенаправленного, непрерывного профессионального развития педагогических работников, их методологической культуры, профессионального и личностного роста;
4. Пополнение информационного банка данных о педагогическом опыте через обобщение и изучение опыта работы преподавателей;
5. Совершенствование системы научно-методической работы в колледже с целью развития педагогического творчества и самореализации педагогов.

Согласно плану работы, в 2020 году научно-методический отдел участвовал в организации и проведении следующих мероприятий:

- 1) С 9 по 12 января 2020 года обучение по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Методика обучения игре на инструменте (фортепиано) в организациях дополнительного образования» преподавателей организаций дополнительного образования (детских школ искусств по видам искусств) (3 этап обучения);
- 2) С 9 по 12 января 2020 года организация обучения педагогических работников организаций дополнительного образования по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Методика обучения игре на инструменте (классическая гитара) в организациях дополнительного образования» преподавателей организаций дополнительного образования (детских школ искусств по видам искусств) (2 этап обучения);
- 3) 12 и 13 марта 2020 года организация участия в круглом столе по теме «Современные тенденции реализации концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации» и Методическом кластере по модулям предметной области «Искусство», которые проходили в рамках III Северного культурного форума на базе ГОУДПО «Коми республиканский институт развития образования» (подготовка методических материалов, выступление и организация выступления преподавателей колледжа: Меркель Н.К., Ласкина Г.Н., Короткова Е.О.);
- 4) С 13 января по 21 февраля 2020 года организация и проведение на базе ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» конкурса профессионального мастерства педагогических работников «Мастер своего дела» по двум номинациям: «Концертмейстерское искусство» и «Педагогическое мастерство». Всего приняло участие 5 педагогических работников;
- 5) Март 2020 года – разработка образовательной программы профильной смены по направлению «Музыкальное искусство» «Оркестровые духовые и ударные инструменты», в рамках сотрудничества с Региональным центром выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта и науки в Республике Коми;
- 6) 13-14 марта 2020 года организация обучения педагогических работников организаций дополнительного образования по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современный подход в обучении вокальному искусству» в объеме 16 часов. Обучение прошли 6 преподавателей детских школ искусств (по видам искусств);

7) Подготовка к проведению IV Республиканского фестиваля-конкурса детского и юношеского хорового искусства «Звонкие голоса». Запланировано в рамках конкурса провести обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Вопросы вокально-хорового исполнительства» в объеме 16 часов (не состоялось по причине эпидемиологической ситуации в России);

8) Подготовка и организация Дня открытых дверей в рамках Приемной кампании Колледжа искусств Республики Коми;

9) Организация работы приемной кампании 2020 – 2021 учебного года 1 и 2 поток. Работа с информационной системой ФИС ГИА приема и Е-услуги;

10) Со 2 по 7 сентября 2020 года организация обучения педагогических работников организаций дополнительного образования по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Методика обучения игре на инструменте (классическая гитара) в организациях дополнительного образования» преподавателей организаций дополнительного образования (детских школ искусств по видам искусств) (3 сессия, итоговая);

11) Организация с 8 по 18 июня 2020 года обучения педагогических работников организаций дополнительного образования по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Методика обучения игре на инструменте (фортепиано) в организациях дополнительного образования» преподавателей организаций дополнительного образования (детских школ искусств по видам искусств) по курсу «Методика обучения игре на инструменте (фортепиано)» в дистанционной форме (4 сессия);

12) Организация участия педагогических работников колледжа с 14 сентября по 28 декабря 2020 года в республиканском конкурсе-фестивале творческих достижений педагогических работников «Педагогический вернисаж – ПУТИ ТВОРЧЕСТВА», организованный Коми республиканским институтом развития образования. Всего в конкурсе приняло участие 14 преподавателей;

13) С 6 по 10 октября 2020 года организация обучения педагогических работников организаций дополнительного образования по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Методика обучения игре на инструменте (фортепиано) в организациях дополнительного образования» преподавателей организаций дополнительного образования (детских школ искусств по видам искусств) и прохождение итоговой аттестации. (4 сессия, итоговая).

Всего обучение по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки прошли 6 педагогических работников организаций дополнительного образования детей (в том числе 1 продолжает обучение в 2020-2021 году), по дополнительным профессиональным программам курсов повышения квалификации - 6 человек.

Основой повышения педагогического мастерства работников является обучение по дополнительным профессиональным программам, участие в мастер-классах, обучающих семинарах и т.п., и участие в конкурсах педагогического мастерства. В 2020 году педагогические работники колледжа прошли обучение по программам дополнительного профессионального образования на базе образовательных организаций:

– с 11 по 14 февраля 2020 года в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» в объеме 36 часов (2 штатных преподавателя);

– с 17 по 20 февраля 2020 года в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на домре» в объеме 36 часов (1 штатный работник колледжа);

- со 2 по 5 марта 2020 года в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне и кларнете» в объеме 36 часов (1 штатный работник колледжа);
- с 12 по 13 марта 2020 года в базовой профессиональной образовательной организации инклюзивного образования ГПОУ «Сыктывкарский колледж сервиса и связи» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Адаптивная физическая культура: современные подходы и новые технологии» в объеме 18 часов (1 штатный работник колледжа);
- с 29 по 30 мая 2020 года в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Аспекты профессии концертмейстера музыкального театра в контексте современной коммуникативной среды» в объеме 16 часов (1 штатный работник колледжа);
- с 27 по 30 июня 2020 года в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи» в объеме 36 часов (1 штатный работник колледжа);
- с 29 июня по 6 июля 2020 года в Государственном бюджетном учреждении культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Хоровая лаборатория XXI век» VII всероссийская летняя школа хормейстеров с международным участием в объеме 72 часов (1 штатный работник колледжа);
- с 22 по 25 сентября 2020 года в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса» в объеме 36 часов (1 штатный работник колледжа);
- с 5 по 8 октября 2020 года в ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Интерактивные технологии в музыкальном образовании» в объеме 36 (1 штатный работник колледжа).

Участие педагогических работников в конкурсах профессионального педагогического мастерства и других мероприятиях:

- 1) Ардуванова Е.Р., преподаватель ПЦК «Фортепиано» – Лауреат 1 степени в номинации «Концертмейстерское искусство» конкурса профессионального мастерства педагогических работников «Мастер своего дела» (февраль 2020 г., г. Сыктывкар);
- 2) Слободина С.А., преподаватель ПЦК «Теория музыки» - Лауреат 1 степени в номинации «Педагогическое мастерство» конкурса профессионального мастерства педагогических работников «Мастер своего дела» (февраль 2020 г., г. Сыктывкар);
- 3) Чашникова Н.А., председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение», преподаватель – Лауреат 2 степени в номинации «Педагогическое мастерство» конкурса профессионального мастерства педагогических работников «Мастер своего дела» (февраль 2020 г., г. Сыктывкар);
- 4) Короткова Е.О. председатель ПЦК «Дизайн», преподаватель – победитель номинации «Художественное, декоративно-прикладное творчество и дизайн (профи)», участник выставки республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

5) Кубик С.П., преподаватель ПЦК «Дизайн» - победитель номинации «Художественное, декоративно-прикладное творчество и дизайн (профи)», участник выставки республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

6) Перелетова Н.С., преподаватель ПЦК «Дизайн» - победитель номинации «Художественное, декоративно-прикладное творчество и дизайн (профи)», участник выставки республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

7) Сергиенко А.В., преподаватель ПЦК «Дизайн» - победитель номинации «Художественное, декоративно-прикладное творчество и дизайн (профи)», участник выставки республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

8) Ардуванова Е.Р., преподаватель ПЦК «Фортепиано» - победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

9) Расторгуев В.Г., преподаватель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» - победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

10) Расторгуева Н.И., председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты», преподаватель – победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

11) Рочева О.Е., преподаватель ПЦК «Хоровое дирижирование» - победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

12) Колтакова Т.Ю., председатель ПЦК «Теория музыки», преподаватель – победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

13) Суровцева Н.В., председатель ПЦК «Хоровое дирижирование», преподаватель - победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)» и «Методическое мастерство», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

14) Слободина С.А., преподаватель ПЦК «Теория музыки» - победитель номинации «Методическое мастерство», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

15) Суровцев И.Л., председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты», преподаватель – победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)» и «Методическое мастерство», участник концерта

республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

16) Чашникова Н.А., председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» - победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020;

17) Цыганков В.Н., преподаватель ПЦК «Хоровое дирижирование» - победитель номинации «Музыкальное, театральное, хореографическое творчество (профи)», участник концерта республиканского конкурса-фестиваля творческих достижений педагогических работников Педагогический вернисаж: ПУТИ ТВОРЧЕСТВА 2020.

Проектная деятельность

Активное профессиональное развитие студентов, взаимодействие с организациями дополнительного образования также осуществляется через реализацию проектной деятельности, в тесном сотрудничестве с Министерством культуры, туризма и архивного дела РК, Театром оперы и балета РК, Академическим театром драмы им. Виктора Савина, Коми республиканской филармонией, Национальной галереей, Центром культурных инициатив «Югор» и т.д.

По причине сложившейся эпидемиологической ситуации, в 2020 году некоторые запланированные проекты были не реализованы - IV Республиканский фестиваль-конкурс детского и юношеского хорового искусства «Звонкие голоса» (3 мая 2020 г.), а также Фестиваль духовых оркестров «Дух Севера» (3-4 ноября 2020 г.).

18 декабря 2020 года состоялась первая часть мероприятий проекта «Таланты XXI века».

Цель проекта – содействие обучению ценностям высокого исполнительского мастерства обучающихся дополнительного образования и среднего профессионального образования Республики Коми.

В 2020 году для участия в концерте были приглашены выпускники колледжа, которые являлись участниками проекта «Таланты XXI века» в разные годы, а в настоящее время продолжают обучение в Высших учебных заведениях по профилю специальности.

Поступило 16 заявок на участие в концерте и 80 работ на участие в выставке от учащихся организаций дополнительного образования и среднего профессионального образования:

- Колледж искусств Республики Коми – 5 заявок на концерт и 18 работ на выставку;
- Воркутинский филиал Колледжа искусств Республики Коми – 1 заявка на концерт;
- Гимназия искусств при Главе Республики Коми – 4 заявки на концерт и 14 работ на выставку;
- Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа – 2 заявки на концерт;
- Школа искусств г. Сыктывкара – 8 работ на выставку;
- ДШИ г. Усинска – 1 заявка на концерт и 15 работ на выставку;
- ДХШ г. Ухты – 13 работ на выставку;
- ДМШ № 1 г. Ухты – 1 заявка на концерт;
- Городская ДМШ г. Воркуты – 2 заявки на концерт;
- ДХШ г. Воркуты – 12 работ на выставку.

По причине эпидемиологической ситуации в Республике Коми в конце ноября произошло изменение сроков проведения концерта в рамках проекта «Таланты XXI века», определение даты открытия выставки и проведения Круглого стола.

18 декабря 2020 года в 15.30 в фойе Театра оперы и балета состоялось открытие выставки работ молодых художников и дизайнеров и Круглый стол с организаторами проекта «Таланты XXI века». Круглый стол проводился в очном и дистанционном формате.

Концерт «Таланты XXI века» состоялся 17 февраля 2021 года на сцене ГАУ РК «Театр оперы и балета».

Педагогические работники колледжа, на основании ходатайств организаций, систематически направляются в учреждения дополнительного образования республики для оказания методической помощи педагогам организаций дополнительного образования, осуществления экспертной деятельности в качестве председателей и членов жюри конкурсов различного уровня, обмена педагогическим опытом и проведения профориентационной работы с учащимися (таб. 7.1.).

Таблица 7.1.

Методическое взаимодействие
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»
с образовательными организациями дополнительного образования

№	Дата	Ф.И.О. Преподавателя	Организация	Вид взаимодействия
1.	14-16 января 2020 года	Стрелкина Л.М., «Фортепиано»	МОУДО «Котласская школа искусств № 7 «Гамма»	Проведение мастер-классов с учащимися в рамках творческой школы «Музыкальная академия»
2.	17 - 19 января 2020 г.	Сергиенко А.В., «Дизайн»	ГАУДО РК «РЦДО»	Участие в качестве эксперта по направлению «Прототипирование» республиканского технологического фестиваля «ТехноФестКоми – 2020», который проводится в рамках IV регионального чемпионата ЮниорПрофи – Республика Коми
3.	24 января 2020 года	Короткова Е.О., «Дизайн»	Министерства труда, занятости и социальной защиты Республики Коми	Участие в заседании конкурсной комиссии по подведению итогов республиканского конкурса детского рисунка «Охрана труда глазами детей».
4.	18 февраля 2020 года	Юрковский В.И., «Вокальное искусство»	МВД по Республике Коми	Проведение мастер-классов с участниками смотра-конкурса художественной самодетельности МВД по Республике Коми «Щит и Лира»
5.	18 февраля 2020	Клипка О.В., Юрковский В.И., «Вокальное	МВД по Республике Коми	Работа в качестве членов жюри смотра-конкурса художественной

	года	искусство», Титаренко А.Н., «Оркестровые духовые и ударные инструменты»		самодетельности МВД по Республике Коми «Щит и Лира»
6.	20-21 февраля 2020 года	Иванова И.Ю., «Музыкальное искусство эстрады»	МАУДО «Дворец творчества детей и учащейся молодежи»	Работа в составе жюри городского конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Юное дарование»
7.	20 февраля 2020 года	Сосновская О.А., «Вокальное искусство», концертмейстер Тевс Н.А.	МАО ДО «Детская школа искусств» г. Емвы	Концерт студентов и мастер- классы с учащимися
8.	21 февраля 2020 года	Койдан Е.М., «Фортепиано»; Мецгер Ю.В., «Инструменты народного оркестра»; Расторгуева Н.И., «Оркестровые струнные инструменты»	МБУДО «Детская школа искусств» г. Микунь	Оказание методической помощи и проведение мастер-классов
9.	26-27 февраля 2020 года	Палева Л.А., «Инструменты народного оркестра»	Региональный центр по выявлению и поддержке одарённых детей в области искусства, спорта и науки в Республике Коми «Академия юных талантов»	Проведение занятий по специально инструменту в рамках реализации профильной смены «Музыкально- исполнительское искусство для обучающихся в возрасте 11-17 лет по программе предпрофессионального образования в области музыкального искусства «Народные инструменты (баян/аккордеон)»
10.	13 по 15 марта 2020 г.	Карманова С.И., «Фортепиано»	МБУДО «Детская школа искусств» г. Инты	Работа в составе жюри IX открытого городского конкурса юных пианистов им. О.И.Ачкасовой
11.	13 по 16 марта 2020 года	Лавровский А.Н., «Музыкальное искусство эстрады»	МБУДО «Детская школа искусств» п.г.т. Нижний Одес	Проведение профорIENTATIONного концерта
12.	27 марта- 10 апреля	Беззубова Л.В., заместитель директора	проведение аккредитационной экспертизы в государственном	Руководитель экспертной группы, эксперт

	2020 года		профессиональном образовательном учреждении «Сыктывкарский колледж сервиса и связи»,	
13.	7-8 апреля 2020 года	Клипка О.В., «Вокальное искусство»	МБУДО «РЦДТ «Гудвин» (с. Усть-Цильма)	Работа председателем жюри районного конкурса художественно-эстетического (вокального) творчества «Голосинка», мастер-классы с участниками конкурса
14.	19 октября – 16 ноября 2020 года	Колтакова Т.Ю., Толчинская Е.А., «Теория музыки»	Гимназии искусств при Главе Республики Коми	Участие в качестве экспертов VIII межрегиональной конференции «Спиридоновские чтения», которая будет проходить в дистанционном формате.
15.	17 октября 2020 года	Иванова И.Ю., «Музыкальное искусство эстрады»	ГАУ РК «Дом дружбы народов Республики Коми»	Участие в конкурсной комиссии заочного этапа VII Межрегионального детского фестиваля-конкурса национальных культур «Венок дружбы»
16.	7 - 13 ноября 2020 года	Перелетова Н.С., «Дизайн»	МАО ДО «Детская школа искусств» г. Емвы	Участие в работе жюри V (дистанционного) межрайонного конкурса «Осенние этюды» имени Заслуженного работника культуры Республики Коми А.П. Кузнецова среди учащихся художественных отделений ДШИ, ДХШ
17.	26 ноября 2020 года	Гнедых Н.М., «Сольное и хоровое народное пение», Егоров А.И., концертмейстер	ГАУ РК «ЦНТ и ПК»	Проведение практического занятия в секции «Народно-певческое и музыкальное творчество» семинара-практикума для руководителей клубных в online-формате.
18.	27 ноября 2020 г.	Мецгер Ю.В., «Инструменты народного оркестра»	МОУ ДОД «ДМШ» с. Усть-Кулом	Оказание методической помощи и проведение мастер-классов с учащимися на базе ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»
19.	с 28 ноября по 10 декабря	Аврамчик Д.А., Титаренко А.Н., «Оркестровые духовые и ударные	Гимназия искусств при Главе Республики Коми	Работа в составе жюри III Межрегионального конкурса «Юные виртуозы Севера».

	2020 года	инструменты); Карманова С.И., Стрелкина Л.М., «Фортепиано»; Расторгуева Н.И., «Оркестровые струнные инструменты); Громкова С.В., Ковшова Т.Г., «Общий курс фортепиано».		
20.	7 декабря 2020 года	Шевелева О.Е., «Инструменты народного оркестра»	МАУК «Центр досуга и кино «Октябрь» г. Сыктывкара	Участие в работе аттестационной комиссии по аттестации специалистов: артистов-концертных исполнителей группы «Балалайка» им. С. Налимова
21.	8 по 9 декабря 2020 года	Попова Л.И., «Вокальное искусство»	ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»	Работа в составе жюри II Республиканского конкурса патриотической песни «Пока сердца для чести живы...» (Дистанционно)
22.	8-11 декабря 2020 года	Петерсон Л.А., заместитель директора по ВР	ГПОУ «Сыктывкарский торгово-технологический техникум»	Эксперт VIII Межрегиональной учебно-исследовательской конференции «Ступени роста – 2020» (дистанционно)
23.	12 по 19 декабря 2020 года	Климова С.М., «Фортепиано», Расторгуева Н.И., «Оркестровые струнные инструменты», Лапшина Е.И., «Оркестровые духовые и ударные инструменты», Труфин В.Н., «Инструменты народного оркестра»	МАУ ДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа»	Участие в работе жюри XI открытого городского конкурса инструментальной миниатюры «Мини-Маэстро»

По результатам деятельности работники колледжа отмечены благодарственными письмами от администрации образовательных и других организаций.

Библиотечно-информационное обеспечение

В структуре Колледжа находится библиотека.

Площадь библиотеки составляет 72 кв.м, в нее входит:

- зал нотных изданий, литература по искусству справочная, научная, методическая и учебная литература;
- хранилище;
- читальный зал.

Фонд библиотеки составляет 60860 экземпляров: из него:

1. Учебная и учебно-методическая литература – 54.607 экземпляров;
2. Художественная – 3730 экземпляров;
3. Научная – 731 экземпляров;
4. Журналы – за 2020 г. получено 33 экземпляра.

Библиотека оснащена персональными компьютерами, в количестве 4 штук с доступом в интернет. Также есть доступ к пополняемому электронному каталогу библиотеки.

Библиотека ведет подписку на периодическую литературу, в том числе на специализированные издания. Фонд библиотеки за год пополнился новыми изданиями в количестве 9 экземпляров на сумму 488.00 рублей.

Библиотечный фонд включает в себя также официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на 100 обучающихся.

В 2020 году из фонда библиотеки было выделено 19 экземпляров, относящихся к категории редких и ценных книг: это нотные издания конца XIX – начала XX вв., имеющие уникальную историю бытования.

Работа библиотеки направлена на организацию учебного процесса и внеучебного времени студентов. Важным направлением работы является оказание помощи студентам при самостоятельных занятиях, а также анализ их интеллектуальных, духовных и творческих запросов.

Работа с читателями ведётся в офлайн и онлайн форматах.

За 2020 год были оформлены 24 книжные выставки в читальном зале и на абонементе библиотеки. Выставки были приурочены к календарю памятных дат и юбилеев выдающихся русских и зарубежных композиторов, писателей и художников: Я.Сибелиуса, В.А.Шаинского, Г.В.Свиридова, Л.В.Бетховена, А.А.Фета, Д.Р.Киплинга, О.Родена. Также выставки с развёрнутым этикетажем в формате «блокнота» вошли в комплекс мероприятий колледжа ко Дню матери («Первая в жизни муза») и к новому году («Не про ёлки»).

Было проведено одно офлайн мероприятие для студентов в формате «саунд-чтения», позволившее студентам совместить чтение художественной литературы с экрана проектора (рассказ Ф.С.Фицджеральда «Я могу подождать») и музыкальную импровизацию, обсудить личные впечатления и ряд историко-культурных тем (джазовую музыку, «ревушие двадцатые», первую мировую войну и «потерянное поколение»).

Библиотекой были подготовлены 10 публикаций для сайта колледжа и паблика колледжа в соцсети ВК. Публикации были посвящены памятным датам и юбилеям выдающихся людей искусства (Л.В.Бетховена, Г.В.Свиридова, В.В.Хлебникова, В.В.Полякова), а также календарным праздникам (серия публикаций, посвящённых образу матери в мировом искусстве) и стали онлайн-дополнением для книжных выставок. Кроме того, была разработана и начата тематическая библиотечная рубрика, нацеленная на актуализацию фонда и знакомство читателей с ним путём расстановки ярких точечных акцентов. Это рубрика «Сезам, откройся» о книжных новинках библиотеки (в 2020 опубликованы «Орнаменты и узоры всех времён и народов», книги серии «Классика в квадрате»).

В структуре колледжа находится кабинет фонотеки. Кабинет фонотеки подразделяется на следующие структуры:

- Кабинет прослушивания и записи музыки;
- Копировально-брошюровальный комплекс;

- Видеозал для группового просмотра и прослушивания музыкального и видеоматериала.

В 2020 году фонотекой выполнено 687 заявок:

Для проведения учебных занятий и мероприятий в рамках образовательного процесса выполнен поиск, найден, систематизирован и предоставлен готовый оформленный музыкальный/видео и текстовый материал по заявкам преподавателей и сотрудников колледжа:

Работа с видеоматериалом:

- Пополнение основного фонда фонотеки при помощи интернет-ресурсов: найдены и записаны 60 видеофайлов по заявкам преподавателей для проведения мероприятий, классных часов, лекций по учебным дисциплинам: музыкальная литература, ОБЖ, коллоквиум (отделение «фортепиано»), хороведение (оперы, балеты, фильмы, документальные фильмы, передачи, экранизации, концерты, концертные выступления, презентации);
- выполнена нарезка, произведён монтаж нужных фрагментов для мультимедийного сопровождения лекций и мероприятий;
- вырезка, склейка, монтаж концертных выступлений, конкурсных прослушиваний для использования преподавателями на уроках в виде учебного видеопособия;
- оцифровка фонда видеозаписей колледжа с ВК (перевод с магнитной плёнки в цифровые форматы): отчётные, юбилейные и другие концерты колледжа, творческая деятельность преподавателей (для проведения юбилейных концертов), а так же методический материал для проведения КПК;
- руководителям творческих коллективов и преподавателям колледжа выполнена видеонарезка концертных выступлений ансамблей, оркестров, хоров, студентов классов;
- выполнены нарезки видеозаписей фестивалей, концертов, постановок оперной студии студентов вокального отделения, для размещения на сайте колледжа и Яндекс-диске (предоставлена ссылка для отчёта учредителю, просмотра и скачивания пользователями);
- работа с видеоматериалом к проекту «Таланты 21 века»: нарезка видео из концертных выступлений, конвертация видео файлов. Обработка отснятого видеоматериала концертных номеров, оформление видео файлов (переименование в соответствии с номером программы концерта, определение хронометража каждого выступления, систематизация в определённом логическом порядке), архивация и отправка режиссёру;
- видеонарезка концертных выступлений академического хора, хора вокального отделения, размещение на ютуб для заочного участия в конкурсах;
- по заявкам преподавателей извлечение аудиодорожки с видео файла;
- систематизация и компоновка отснятого видеоматериала для отправки на конкурс программ студентов вокального, фортепианного, струнного, эстрадного, дирижерско-хорового, народного, СХНП отделений: просмотр, отбор, перезапись лучшего варианта программы, конвертация формата соответствующего требованиям конкурса;
- по заявкам воспитательного отдела выполнены: презентации видеоряда для мероприятий колледжа; настройка и демонстрация открыток, видеофонов и футажей к концертам и мероприятиям колледжа; создание на сайте колледжа рубрики «Видеогалерея» во время дистанционного обучения. Описано и выложено 32 концерта;
- выполнены видеозаписи:
 - ✓ концерты – 5;
 - ✓ постановка оперной студии – 1;
 - ✓ 2 видеоролика-поздравления для ветеранов колледжа: Маегову Н.Н., Симоновой А.А.;
 - ✓ методический материал:
 - «Посольство Мастерства» (струнные и ударные инструменты);
 - открытые уроки преподавателей – 3;

- конкурсные, концертные гос.программы, зачётные уроки, экзамены – 15;
- «Служу России» - 1;
- педагогический конкурс «Мастер своего дела» - 1;
- мастер-классы Рочевой О.Е.;
- Знамя победы;
- контрольный урок по сценической подготовке;
- выполнены видеозаписи партии фортепиано концертмейстеров для работы студентов над программами по специальности и подготовки программ итоговой аттестации выпускников в рамках реализации образовательного процесса на дистанционном обучении.

Работа с аудиоматериалом:

- пополнение основного фонда фонотеки при помощи интернет-ресурсов: найдены и записаны произведения аудио CD формата (фортепианная музыка, симфонические произведения, оперы, концерты);
- оцифровка фонда аналоговых носителей: виниловых пластинок, аудиокассет (преобразование аудио сигналов в цифровой формат);
- большая работа проводится по оцифровке редкого, значимого музыкального материала с ГП и АК: произведения для МДК «Музыка XX века», а так же оцифровка народных песен, фольклорного материала для отделения СХНП;
- к концертам и мероприятиям колледжа найдена и предоставлена фоновая музыка к сопровождению мероприятий;
- найдена и добавлена фоновая музыка к презентации колледжа в рамках профориентационной работы;
- проделана работа по восстановлению аудиовизуальных документов на CD (перезапись произведений из резервного фонда);
- выполнены видеозаписи партии фортепиано концертмейстеров для работы студентов над программами по специальности и подготовки программ итоговой аттестации выпускников в рамках реализации образовательного процесса на дистанционном обучении.

Работа на дистанционном обучении:

- создание группы для дистанционного обучения – КИРК ДО;
- размещение СРС в гугл-таблицы;
- сканирование учебного материала по различным дисциплинам, программ по специальности для дистанционного обучения;
- размещение на сайте СРС;
- размещение на сайте учебных пособий.

Копировально-брошюровочная работа:

Отдел укомплектован копировально-брошюровальным комплексом, состоящий из МФУ формата А3 и брошюровщиком. Для учебного процесса выполнялись копировально-множительные услуги, сканирование, распечатка документов, переплёт сборников нот, клавиров, административных, учебных журналов, и т.д.:

- ✓ большая работа проделана по распечатке обновлений учебно-методических комплектов учебных дисциплин и МДК по заявкам научно-методического отдела;
- ✓ для пополнения библиотечного фонда распечатаны, ксерокопированы и сделан переплёт - 4 учебных пособий, 10 учебников, 12 сборников нот;
- ✓ руководителям учебных коллективов распечатано необходимое количество партий, партитур, нот;

- ✓ распечатана учебная документация заведующей педагогической практикой, а так же заведующим ПЦК;
- ✓ распечатана документация общежитию и паспортисту колледжа;
- ✓ выполнен необходимый объём работ по сканированию:
- сканирование и нарезка под формат А4 рукописных партитур;
- сканирование нот для учредителя;
- сканы необходимых документов для приложения в портфолио преподавателям и концертмейстерам;
- сканирование приказов, договоров, а так же технических документов для отдела АХР;
- сканирование учебного материала по различным учебным дисциплинам, МДК, программ по специальности для реализации образовательного процесса на период дистанционного обучения;
- ✓ оказана помощь преподавателям в поиске информационных источников в поисковой системе интернет (статьи, публикации, словари, клавиры, ноты) по необходимым темам, и нужным композиторам, выполнена их компоновка, распечатка и сделан переплёт).

Участие в мероприятиях:

- обеспечены аппаратурой, мультимедийным оборудованием и техническим сопровождением:
- ✓ научно-методическая служба (онлайн-конкурсы, вебинары для преподавателей, онлайн-семинары, открытые лекции - 5);
- ✓ воспитательная служба (концерты - 5, мероприятия в колледже – 14, классные часы – 4, в общежитии - 2);
- ✓ организация использования и выдачи мультимедийного оборудования для проведения учебных занятий в рамках реализации образовательного процесса;
- выполнены все предусмотренные заявки и поручения для организации и проведения:
 - Дистанционных конкурсов преподавателей теоретических дисциплин;
 - Педагогического конкурса «Мастер своего дела»;
 - Дня самоуправления;
 - Мероприятий в рамках месячника спортивно-патриотического воспитания (4);
 - Проекта «Таланты XXI века»;
- с помощью сети Интернет сделано расширение локальной сети, что позволяет легко организовать поиск необходимых видеозаписей фонотеки с 2008 по 2019 год и просматривать их в видеоклассе;
- на сайте колледжа, в разделе «Фонотека», представлены 8 тематических рубрик: «Календарь знаменательных дат», «В Мире музыки» - виртуальная выставка, которая ежемесячно в течение всего учебного года обновлялась и пополнялась; «Полезные ссылки», «В помощь классному руководителю», «Новинки фонотеки», Каталог видеозаписей, Каталог аудиозаписей, «Наши видеозаписи», «Видеозал фонотеки приглашает на просмотр»;
- на сайте представлена 21 виртуальная выставка «Календарь знаменательных дат»;
- на информационном стенде «Музыкальное обозрение» представлена 21 статья юбилейных постановок, премьер музыкальных произведений, юбилеев музыкальных событий.

Для продуктивной работы кабинет фонотеки оснащён:

1. Виниловыми проигрывателями в количестве 6 шт.:
- 2 проигрывателя находятся в классах у преподавателей для проведения групповых занятий по музыкальной литературе и по предмету «коллоквиум»; 3 проигрывателя в фонотеке: 2 - для

- прослушивания музыки, 1 проигрыватель для групповых прослушиваний в видеокабинете; 1 - используется для оцифровки виниловых грампластинок.
2. Проигрыватели CD-дисков (CD/MP3-магнитолы) в количестве 7 шт.
1 магнитола - для прослушивания в фонотеке
6 магнитол - выдаются преподавателям для проведения групповых уроков, а так же уроков по специальности.
 3. Музыкальными центрами в количестве 3 шт.
2 музыкальных центра находятся в кабинете фонотеки: один используется для прослушивания музыки, один используется для работы с аудио и видео файлами (перезапись, вырезка, монтаж, оцифровка) по заявкам студентов и преподавателей; 1 музыкальный центр используется в классе для проведения уроков по «музыкальной литературе».
 4. Телевизором в видеоклассе фонотеки.
 5. DVD проигрывателем; Мини Hi Fi системой, которые позволяют просматривать материалы на DVD дисках, флэш-накопителях во время индивидуальных и групповых занятиях, классных часах, методических семинарах, КПК в видеозале фонотеки.
 6. Компьютерами (13 шт.)
 - в фонотеке для работы с аудио и видео файлами (перезапись, вырезка, монтаж, оцифровка, работа с интернет-ресурсами) по заявкам студентов и преподавателей (2)
 - установлены в классах для реализации образовательного процесса (11)
 7. Ноутбуками (8 шт.):
 - для проведения лекций, семинаров, внеклассных мероприятий (два)
 - для реализации образовательного процесса на отделениях: «музыкальное искусство эстрады» (два в классах эстрадного пения), «Актёрское искусство» (один), в классе Мировой художественной культуры (один)
 - для прослушивания, просмотра музыкального материала, а также для распечатки учебного материала в кабинете фонотеки (один);
 - в методическом отделе (один)
 8. Медиапроекторами (15 шт.):
 - два используются в учебной и научно-методической работе для проведения лекций, ПЦК, методических советов, КПК (выносные)
 - стационарно установлены 13 шт.: в актовом зале колледжа для проведения мероприятий, КПК, педсоветов -1; для проведения лекций в классах – 12
 9. Интерактивными досками (4 шт.).
 10. Видеокамерами (2 шт.), цифровым фотоаппаратом, с помощью которых осуществляется фотографирование и видеозапись концертов, ГИА, технических зачетов, общих классных часов, выставок, методических семинаров, курсов повышения квалификации.
 11. Диктофоны (2 шт.) используются: в целях экспедиционной работы в районах Республики Коми, для записи фольклорных материалов в нескольких вариантах; для аудиозаписи минусовок концертмейстеров отделения СХНП; выполнены аудиозаписи конкурсных программ для отправки на конкурсы отделением ТМ, ДХО, СХНП.
 12. Концертной аппаратурой, которая предоставляется для реализации образовательного процесса, а так же для проведения концертов, репетиций, мероприятий колледжа, квалификационных экзаменов, государственной итоговой аттестации, консультаций и вступительных экзаменов:

наименование	фонотека	отд. «Муз. искусство эстрады»	отд. «Актёрское искусство»	классы	Актовый зал	Итого:
Микшерный пульт	2 шт.	3 шт.	1 шт.		1 шт.	7
Колонки концертные	3 шт.	6 шт.	2 шт.		8 шт.	19
Колонки малогобаритные (для реализации мультимедийного	2 шт.			7 шт.		9

оборудования в классах, на мероприятиях и концертах).						
Микрофоны вокальные (беспроводные, радио)		3 шт.	2 шт.			5
Микрофоны вокальные (проводные)		7 шт.				7
Микрофоны инструментальные	6 шт.					6
Набор микрофонов для барабанов	7 шт.					7
Комплект микрофонов для ударных инструментов	7 шт.					7
Обработка звука		1 шт.				1
Динамический прибор обработки DBX					1 шт.	1
Процессор эффектов	1 шт.	1 шт.			1 шт.	3
Микшер-усилитель					1 шт.	1
Усилитель Crown					1 шт.	1
Стойки микрофонные	7 шт.	2 шт.				9
Стойки под колонки		6 шт.	2 шт.			8

8. Материально-техническая база

Колледж искусств размещается в 5-ти этажном здании, построенном как общежитие в 1964 году, с трудом приспособленном под учебный процесс.

В Колледже 72 учебных класса, в том числе: 51 индивидуальных и 21 групповых. В число групповых входит:

- Кабинеты: музыкальной информатики и компьютерной графики, музыкальной литературы, русского языка и литературы, мировой художественной культуры, иностранного языка, классической анатомии, черчения и перспективы, композиции, гуманитарных и социально-экономических дисциплин и др.;
- Классы: хоровой класс и класс ритмики, оркестровый и хоровой класс и др.;
- Мастерская рисунка, живописи и макетирования, лаборатория техники и технологии живописи.

Также имеется:

- Актный зал на 100 мест с двумя концертными роялями;
- Служебные и вспомогательные кабинеты: директора, заместителей, приемная, преподавательская, бухгалтерия, медицинский кабинет, архив, столовая, мастерские настройщиков, 2 склада для музыкальных инструментов, склад для хранения хозяйственно-материальных ценностей, мастерская рабочих по обслуживанию здания.
- Кабинет фонотеки подразделяется на следующие структуры:
 - Кабинет прослушивания и записи музыки.
 - Видеозал (для просмотра, записи и перезаписи различного видеоматериала.)
- Библиотека.

Учебные кабинеты, классы обеспечены аудиторной мебелью и специальным оборудованием. Есть свой медицинский кабинет.

К сожалению, в учебном корпусе Колледжа отсутствуют такие важные аудитории, как концертный зал (есть актовый зал), спортивный зал (арендуется у Колледжа культуры), большие аудитории отделения дизайна, а также большие аудитории для проведения репетиций творческих коллективов (оркестров, ансамблей, хоровых коллективов).

Колледж имеет столовую на 48 посадочных мест. Столовая является подразделением Колледжа и работает согласно утвержденному ассортиментному перечню. В столовой установлен шестидневный режим работы.

Колледж искусств имеет свое общежитие для студентов по адресу: г.Сыктывкар, ул. Дальняя, 34, построенное в 1980 г., в котором созданы все необходимые условия для проживания, самостоятельных занятий и отдыха обучающихся, а также для проведения воспитательной работы. Кухни и санузлы расположены отдельно на каждом этаже. В общежитии оборудованы душевые кабины, комната бытового назначения. Все проживающие в общежитии студенты обеспечены постельными принадлежностями, мебелью. Жилая площадь общежития составляет 2057,6 кв.м. На одного проживающего студента в общежитии приходится 8,9 кв.м, что соответствует нормам.

Обеспеченность студентов общежитием составляет 100%.

При поддержке Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта и науки в Республике Коми приобретено учебное оборудование и музыкальные инструменты: цифровое пианино, литавры оркестровые, оркестровый вибрафон, пятиоктавная маримба, программное обеспечение Adobe Photoshop. Приобретена оргтехника для учебного процесса: 4-х комплекта интерактивных досок в учебные кабинеты 111, 212, 304, 408; 6-и медиа-комплектов (проектор, экран, компьютерное место) в учебные кабинеты 302, 303, 311, 312, 411, 412); МФУ А3 в фонотеку, пылесоса для библиотеки и фонотеки, 2-х медиа-комплектов и 3-х ноутбуков для Воркутинского филиала.

На 1 200 000 руб. приобретено оборудование для видеонаблюдения в общежитии. Разработаны новые договоры найма жилья.

В рамках субсидий на иные цели в 2020 году были приобретены:

- баян ТУЛА «МИР» стоимостью 770 000,00 рублей для Воркутинского филиала;
- мольберты 31 штука на общую сумму 66 500,00 рублей.

В рамках капитального ремонта здания учебного корпуса в 2020 году проведены работы по замене старых деревянных окон на пластиковые. Всего заменено 131 окно на сумму 2 128 830,00 рублей.

Начата работа по капитальному ремонту здания учебного корпуса в общей сумме на 31 709 581,40 рублей., в т.ч.:

- ремонт крыши;
- ремонт фасадов;
- замена внутренних коммуникаций и инженерных систем;
- гидроизоляция и укрепление фундамента

В 2020 году были проведены работы:

- по текущему ремонту системы ГВС, ХВС, канализации в здании общежития на общую сумму 851 152,00 рублей.

- электротехнические работы по архитектурной подсветке здания учебного корпуса на общую сумму 306 864,00 рублей.

- ремонт кабинетов №№ 7,12,13 в Воркутинском филиале на общую сумму 99 999,17 рублей.

В 2020 году была приобретена мебель:

- 31 металлическая кровать для общежития на сумму 361 324,22 рублей;
- шкафы и трибуна для напольная для Воркутинского филиала на сумму 43 845,00 руб.

9. Показатели деятельности Колледжа

Показатели деятельности колледжа приведены с учетом Филиала (г. Воркута):

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Показатель
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	-
1.1.1	По очной форме обучения	человек	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	-
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	303
1.2.1	По очной форме обучения	человек	303
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	-
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	8
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	90
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	7/2,3
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/%	Сыктывкар 45/88 Воркута 12/84,6
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	92/33
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	265/87,5
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	109/61
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	75/97
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	68/71
1.11.1	Высшая	человек/%	48/59
1.11.2	Первая	человек/%	10/12
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических	человек/%	81/100

	работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников		
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-	51
2.	Финансово-экономическая деятельность		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	149302,8
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	1347,5
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	85,4
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	%	97,9
3.	Инфраструктура		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м	42,4
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	115/100

По результатам самообследования Колледжа сделаны следующие выводы:

1. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальностям.
2. Качество образовательной деятельности подтверждено стабильными результатами успеваемости, государственной итоговой аттестацией выпускников, результативностью участия студентов в мероприятиях профессионального мастерства, поступлением и трудоустройством выпускников по полученной специальности, результатами мониторинга качества подготовки кадров в образовательных организациях Российской Федерации.
3. Материально-техническая база колледжа укреплена в части обновления музыкальных инструментов.
4. Колледж активно развивает социальное партнерство с организациями различных отраслевых направлений.

Однако, наряду с перечисленными достижениями имеются проблемы внутреннего и внешнего характера:

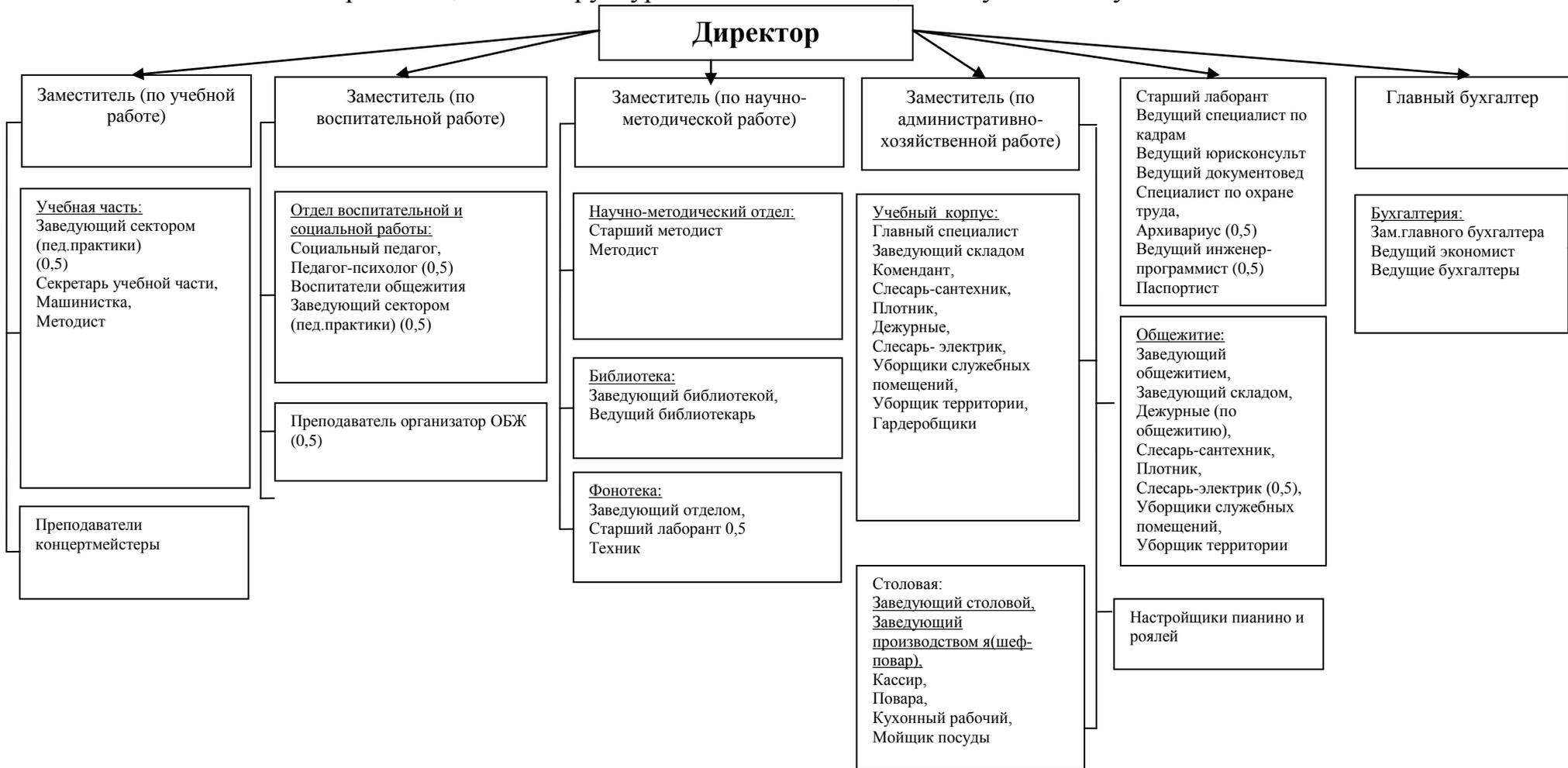
1. Отсутствие концертного зала;
2. Медленное пополнение преподавательского состава молодыми кадрами;
3. Недостаточное финансовое обеспечение в части ремонта и содержания помещений;
4. Недостаточное техническое оснащение лицензионным программным обеспечением.

Директор
М.п.

С.П.Кубик

Исп. Л.В.Беззубова

Организационная структура ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»



Однако, наряду с перечисленными достижениями имеются проблемы внутреннего и внешнего характера:

1. Отсутствие концертного зала;
2. Медленное пополнение преподавательского состава молодыми кадрами;
3. Недостаточное финансовое обеспечение в части ремонта и содержания помещений;
4. Недостаточное техническое оснащение лицензионным программным обеспечением.

Директор
М.п.

Исп. Л.В. Беззубова



С.П.Кубик