|  |
| --- |
| **за понедельник, 16.11.2020 г.** |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| Английский яз гр.1.2.  |  Игнатова Т.П. | Задание выдано. |
| Основы композиции  | Герцман М.Л. | Задание выдано. |
| Народная муз. культура | Толчинская Е.А. | Задание выдано. |
| Народное муз. творчество | Толчинская Е.А. | Задание выдано. |
| Литература | Меркель Н.К. | Задание выдано. |
| **2 курс** |
| Математика  | Попов А.В. | Задание выдано. |
| Основы композиции  | Герцман М.Л. | Задание выдано. |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Задание выдано. |
| Литература | Меркель Н.К. | Задание выдано. |
| **3 курс** |
| Основы композиции  | Герцман М.Л.  | Сочинение примеров в форме рондо. |
| Англ. язык гр.3.2. | Игнатова Т.П.  | Домашнее задание в группе Study English!<https://vk.com/club103760072> |
| Сольфеджио | Колтакова Т.Ю. | 1. Кириллова - цифровки стр. 98-99, на сайте слуханализ 14-16
2. Алексеев - следующие два номера гармонического сольфеджио.
3. Не томи родимый- сдать, дуэт Баха - сдать.
4. Романсы Бородина: Спящая княжна, Морская царевна, Для берегов Отчизны дальной
 |
| Гармония | Колтакова Т.Ю. | 1. Анализ: Шуман Вечером, Чайковский Охота (из Времен года) - найти отклонения и хроматические секвенции
2. Задачи № 500
3. Играть период - № 501 в бригадном - с расширением во втором предложении с помощью хроматической секвенции.
4. Алексеев - цифровки на отклонения и хроматические секвенции.
 |