|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за понедельник, 26.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Сольфеджио | Шлома О.Ф. | Учебник Сольфеджио, стр.18,19, гамма Ре мажор,№56-58. каноны стр.76. |
| Муз. грамота 2 гр. | Шлома О.Ф. | Учебник Вахромеева, глава 3(Ритм и метр)-учить,ответить на вопросы на стр.76-77.Письменные упр.на стр.78, примеры1-3. |
| Хоровой класс 1 гр  УП Хоровой класс | Гнедых Н.М. | Работа над произведениями:  Коми пермяцкие частушки “Тына-тана”, “Чожа”. Работа над диалектными особенностями, подготовиться к сдаче хоровых партий.  Просмотр видео Коми-пермяцкий ансамбль песни и танца «Шондiбан», г. Кудымкар, Пермский край, "Женская судьба"  <https://www.youtube.com/watch?v=g2DW5dpgmU0&ab_channel=%D0%9C%D0%98%D0%A0%D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%A4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C> |
| Осн нар хореогр  УП Осн нар хореогр | Матросова Л.М. | Изучить тему: “Пляска, ее виды”, используя интернет-ресурсы. Выполнить в виде реферата. |
| Мастерство актера | Напалков В.М. | Прочитать из интернет источников понятие ПФД (Память физических действий). Законспектировать тему в рабочей тетради по учебному предмету. Отправить фото конспекта педагогу. На следующее занятие : Придумать мини-этюд (не менее 3 минут) бессловесных действий в ПФД (стирка, чистка обуви, готовка еды, подметание или мытье пола ит.д.). Записать на видео. Отправить ВК педагогу. |
| **2 курс** | | |
| Математика | Попов А.В. | 1) Разобрать примеры решения задач по теме "Призма":  [https://sites.google.com/view/mnogogranniki/призма/пр..](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fsites.google.com%2Fview%2Fmnogogranniki%2F%25D0%25BF%25D1%2580%25D0%25B8%25D0%25B7%25D0%25BC%25D0%25B0%2F%25D0%25BF%25D1%2580%25D0%25B8%25D0%25BC%25D0%25B5%25D1%2580%25D1%258B-%25D1%2580%25D0%25B5%25D1%2588%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D1%258F-%25D0%25B7%25D0%25B0%25D0%25B4%25D0%25B0%25D1%2587-%25D0%25BF%25D0%25BE-%25D1%2582%25D0%25B5%25D0%25BC%25D0%25B5-%25D0%25BF%25D1%2580%25D0%25B8%25D0%25B7%25D0%25BC%25D0%25B0&cc_key=)  2) Решить любые 5 задач:  [https://sites.google.com/view/mnogogranniki/призма/за..](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fsites.google.com%2Fview%2Fmnogogranniki%2F%25D0%25BF%25D1%2580%25D0%25B8%25D0%25B7%25D0%25BC%25D0%25B0%2F%25D0%25B7%25D0%25B0%25D0%25B4%25D0%25B0%25D1%2587%25D0%25B8-%25D0%25B4%25D0%25BB%25D1%258F-%25D1%2581%25D0%25B0%25D0%25BC%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D1%258F%25D1%2582%25D0%25B5%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B3%25D0%25BE-%25D1%2580%25D0%25B5%25D1%2588%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D1%258F-%25D0%25BF%25D0%25BE-%25D1%2582%25D0%25B5%25D0%25BC%25D0%25B5-%25D0%25BF%25D1%2580%25D0%25B8%25D0%25B7%25D0%25BC%25D0%25B0&cc_key=) |
| Информатика | Попов А.В. | Составить родословное дерево (как пример информационной модели), можно своё, можно любой известной личности. Способ представления-выбираете сами. |
| Хоровой класс 1 гр  УП Хоровой класс | Гнедых Н.М. | Работа над произведениями:  Коми пермяцкие частушки “Тына-тана”, “Чожа”. Работа над диалектными особенностями, подготовиться к сдаче хоровых партий.  Просмотр видео Коми-пермяцкий ансамбль песни и танца «Шондiбан», г. Кудымкар, Пермский край, "Женская судьба"  <https://www.youtube.com/watch?v=g2DW5dpgmU0&ab_channel=%D0%9C%D0%98%D0%A0%D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%A4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C> |
| Осн нар хореогр  УП Осн нар хореогр | Матросова Л.М. | Тема: «Этнические группы (Коми-зыряне Коми-ижемцы Коми -пермяки) в чем сходство и различие”.  Выполнить в виде реферата. |
| **3 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Подготовиться к контрольной работе (28.10):  1) биография А. С. Даргомыжского;  2) викторина по опере М. И. Глинки “Руслан и Людмила”. |
| Англ. язык гр.3.2. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе Study English!  https://vk.com/club103760072 |
| Хоровой класс 1 гр  УП Хоровой класс | Гнедых Н.М. | Работа над произведениями:  Коми пермяцкие частушки “Тына-тана”, “Чожа”. Работа над диалектными особенностями, подготовиться к сдаче хоровых партий.  Просмотр видео Коми-пермяцкий ансамбль песни и танца «Шондiбан», г. Кудымкар, Пермский край, "Женская судьба"  <https://www.youtube.com/watch?v=g2DW5dpgmU0&ab_channel=%D0%9C%D0%98%D0%A0%D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%A4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C> |
| Осн нар хореогр  УП Осн нар хореогр | Матросова Л.М. | Тема: «Этнические группы (Коми-зыряне Коми-ижемцы Коми -пермяки) в чем сходство и различие”.  Выполнить в виде реферата. |
| **4 курс** | | |
| Хоровой класс 1 гр  УП Хоровой класс | Гнедых Н.М. | Работа над произведениями:  Коми пермяцкие частушки “Тына-тана”, “Чожа”. Работа над диалектными особенностями, подготовиться к сдаче хоровых партий.  Просмотр видео Коми-пермяцкий ансамбль песни и танца «Шондiбан», г. Кудымкар, Пермский край, "Женская судьба"  <https://www.youtube.com/watch?v=g2DW5dpgmU0&ab_channel=%D0%9C%D0%98%D0%A0%D0%A1%D0%B8%D0%B1%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%A4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C> |
| Осн нар хореогр  УП Осн нар хореогр | Матросова Л.М. | Тема: «Этнические группы (Коми-зыряне Коми-ижемцы Коми -пермяки) в чем сходство и различие”.  Выполнить в виде реферата. |