|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за четверг, 22.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| История | Цефт Л.В. | Изучить темы: Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. |
| Сольфеджио 1 гр | Блинова О.Ф. | Написать два самодиктанта. Доучить предыдущее задание. |
| Английский язык гр. 1.4. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе Study English!  https://vk.com/club103760072 |
| Хоровой класс 2 гр. | Рочева О.Е. | Девушки: работаем с видео записью  - дважды пропеть сольфеджио все номера Бриттена  (1, 4, 6, 10)  - слушать произношение на виде и повторять текст 1 и 10 номеров. 4 и 6 номер проговариваем с русским текстом.  - Будь со мною - дважды пропеть сольфеджио с видео с концерта  - выучить наизусть слова всех куплетов:  1 куплет Запев - солисты, припев ( от слов Будь со мною)  2 куплет Запев- все 1 сопрано, припев - хор.  3 и 4 куплеты - весь хор.  - Салве Регина - слушаем запись с концерта и поем сольфеджио.  Юноши - работают с произведениями выпускников- пропевают сольфеджио со счетом. |
| **2 курс** | | |
| Сольфеджио | Кушманова Д.И. | Алексеев Гарм.сольфеджио №29 |
| Гармония | Кушманова Д.И. | Способин Зад.68 №11,12 |
| Основы педагогики | Мецгер И.И. | Лекция 2. Тема 1. Сущность, закономерности и принципы педагогического процесса (конспект)  <https://yadi.sk/d/fye0gRG2XgxC5Q>  Готовимся к контрольной работе по лекции №1  [https://vk.com/doc65906978\_572203381?hash=c82f926bfa](https://vk.com/doc65906978_572203381?hash=c82f926bfa2570e123&dl=e27e046a3c0e16cde6) |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Девушки: работаем с видео записью  - дважды пропеть сольфеджио все номера Бриттена  (1, 4, 6, 10)  - слушать произношение на виде и повторять текст 1 и 10 номеров. 4 и 6 номер проговариваем с русским текстом.  - Будь со мною - дважды пропеть сольфеджио с видео с концерта  - выучить наизусть слова всех куплетов:  1 куплет Запев - солисты, припев ( от слов Будь со мною)  2 куплет Запев- все 1 сопрано, припев - хор.  3 и 4 куплеты - весь хор.  - Салве Регина - слушаем запись с концерта и поем сольфеджио.  Юноши - работают с произведениями выпускников- пропевают сольфеджио со счетом. |
| **3 курс** | | |
| Сольфеджио 2 гр. | Колтакова Т.Ю. | 1. Островский №290, №292;  2. Способин №2;  3. Русяева стр.5 №6; стр.19 №144 |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Девушки: работаем с видео записью  - дважды пропеть сольфеджио все номера Бриттена  (1, 4, 6, 10)  - слушать произношение на виде и повторять текст 1 и 10 номеров. 4 и 6 номер проговариваем с русским текстом.  - Будь со мною - дважды пропеть сольфеджио с видео с концерта  - выучить наизусть слова всех куплетов:  1 куплет Запев - солисты, припев ( от слов Будь со мною)  2 куплет Запев- все 1 сопрано, припев - хор.  3 и 4 куплеты - весь хор.  - Салве Регина - слушаем запись с концерта и поем сольфеджио.  Юноши - работают с произведениями выпускников- пропевают сольфеджио со счетом. |
| **4 курс** | | |
| Хоровая литература | Овсянникова В.А. | Шостакович "10 поэм на стихи революционный поэтов" |
| Анализ музыкальных произведений | Шешукова Л.В. | Задание на 29.10.20: теория простой трёх-частной формы. Бетховен. Соната для фортепиано №12. Часть 2. Шуман. Вокальный цикл “Любовь поэта”. №7. “Я не сержусь”. Балакирев. Романс “Взошёл на небо месяц ясный”. Верди. “Травиата”. Действие 1. Ария Виолетты. В указанных сочинениях отделить простую трёх-частную форму и сделать её полный анализ в соответствии с лекционным материалом. |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Девушки: работаем с видео записью  - дважды пропеть сольфеджио все номера Бриттена  (1, 4, 6, 10)  - слушать произношение на виде и повторять текст 1 и 10 номеров. 4 и 6 номер проговариваем с русским текстом.  - Будь со мною - дважды пропеть сольфеджио с видео с концерта  - выучить наизусть слова всех куплетов:  1 куплет Запев - солисты, припев ( от слов Будь со мною)  2 куплет Запев- все 1 сопрано, припев - хор.  3 и 4 куплеты - весь хор.  - Салве Регина - слушаем запись с концерта и поем сольфеджио.  Юноши - работают с произведениями выпускников- пропевают сольфеджио со счетом. |