|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за пятницу, 16.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Математика | Попов А.В. | Обобщение понятия “Степень”.  Выполнить задания по ссылке: <https://vk.com/doc15196819_570932753> |
| Естествознание (физика) | Попов А.В. | Повторить тему: “Законы Ньютона”. |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1. послушать токкату и фугу d-moll И. С. Баха 2. дописать конспект по жизненному и творческому пути И. С. Баха 3. готовиться к викторине по творчеству И. С. Баха |
| Сольфеджио | Блинова О.Ф. | Островский № 239 наизусть, 245 - 250 в транспорте на секунду. 2хголосие № 256, 259.  Интервальные последовательности № 1-5. Ступеневые цепочки № 16-19. Самодиктант. |
| Основы безопасности жизнедеятельности | Козлов С.В. | Основы формирования ЗОЖ - чит. с.334-344 Учебник ОБЖ 10 кл. М.П. Фролов. - М.2014. |
| **2 курс** | | |
| История мировой культуры | Болдырев Р.Е. | Кино как новый вид искусства 20 века. |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Кроссовая подготовка. |
| Русский язык | Меркель Н.К. | Домашнее задание размещено в группе ВК |
| Сольфеджио | Колтакова Т.Ю. | 1. Островский, с. 94 упр. 5. № 145 и 147. 2. Кириллова - стр. 114 упр. 1 и 2 (см. в ВК) 3. Кириллова - слух. анализ № 12-14 (<http://www.gnesin.ru/mediateka/metodicheskie_materialy/multimedia/kirillova_1_diatonika/2>) 4. Романс Шуберта и Способина (40 и 115) - сдать с фно. |
| Ритмопластика | Власова О.В. | Тема: “Строение муз.произведения”.  Выполнить практические упражнения (выложены в группе ВК). |
| **3 курс** | | |
| Анализ музыкальных произведений | Колтакова Т.Ю, | 1. Скрябин. Прелюдии ор.11 cis, D, As 2. Рахманинов “Утро” 3. Прокофьев. Мимолетности № 5 и 18 |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Выучить общую характеристику оперы “Руслан и Людмила” М. И. Глинки |