|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за вторник, 13.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| История мировой культуры | Болдырев Р.Е. | Крито-Микенская культура.  Кносский дворец, Микены  [https://www.youtube.com/watch?v=P32s7pHmnd0&ab\_channel=%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B](https://www.youtube.com/watch?v=P32s7pHmnd0&ab_channel=%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D1%8F%D0%B2%D1%81%D0%B5%D1%85)  [7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D1%8F%D0%B2%D1%81%D0%B5%D1%85](https://www.youtube.com/watch?v=P32s7pHmnd0&ab_channel=%D0%9E%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%B4%D0%BB%D1%8F%D0%B2%D1%81%D0%B5%D1%85) |
| Сольфеджио без. подг. | Колтакова Т.Ю. | 1. Чижика играть и петь от всех белых клавищ 2. Берак - размер 34 - №1 (учебник выслан в вк) 3. Играть и петь гамму до мажора, учтойчивые ступени, разрешение неустойчивых ступеней, опевание устойчивых ступеней всеми возможными способами. 4. Баева стр. 14 - все упражнения плюс номера 36, 37, 38, 39 |
| ЭТМ без.подгот. | Шешукова Л.В. | Вахромеев. Стр. 78. Письменное упражнение 1. Примеры 1-5, 10-11. Эти же примеры после выполнения играть на фортепиано. |
| История | Цефт Л.В. | Восточные славяне в древности: происхождение, расселение, управление, занятия, верования, соседи и взаимоотношения с ними. |
| **2 курс** | | |
| Сольфеджио | Шешукова Л.В. | У народников 2 курса взять электронные версии учебников по сольфеджио: Островский. Незванов. Выпуск 2; Васильева. Двухголосное сольфеджио. На 20.10.20: Островский. Выпуск 1. №291 наизусть, №292 с листа. Васильева. №66 - петь оба голоса в дуэте с фортепиано |
| Информатика | Попов А.В. | Информационные(нематериальные) модели. Назначение и виды информационных моделей.  Структурирование данных. |
| Гармония 1 гр. | Колтакова Т.Ю. | 1. В бригадном учебнике читать стр. 9-12. выучить названия неакордовых звуков. 2. Проанализировать баховские хоралы (ноты высланы в вк), определить и подписать в нотах (в электронном виде) все аккорды и названия неаккордовых звуков. 3. Абызова - упражнения на фно на стр. 37 и 38 №1-8 (сканы страниц учебника отправлены в вк). Плюс задачи № 61 там же. |
| **3 курс** | | |
| Безопасность жизнедеятельности | Козлов С.В. | Радиационная безопасность: радиация, ест. и искусств. источники излучений, норма радиац. излучения. |
| Сольфеджио | Шлома О.Ф. | Задание прежнее. |
| Русский язык и культура речи | Меркель Н.К. | Работа по публицистическому стилю, задание размещено в беседе ВК. |
| Возрастная психология | Толчинская Е.А. | Конспект по теме (Психология 2т. - Р.Немов):   1. Речь и мышление младенцев; 2. Предметная и игровая деятельность детей раннего возраста. |
| **4 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1. прочитать стр. 144-151 “Русская музыкальная культура в начале XX века” (РМЛ, вып. 4) 2. выучить биографию А. Н. Скрябина (РМЛ, вып. 4, стр. 152-159) |
| Сольфеджио | Блинова О.Ф. | 4-хголосие № 81(фото вК). Повторить прежнее задание. |
| Психология общения | Кошель И.Н. | 1. Изучить книгу В. Пономаренко “Практическая характерология. Методика 7 радикалов” <https://www.labirint.ru/books/706463/> 2. Выполнить тест по теме “Психология манипулирования” по ссылке:   <https://drive.google.com/file/d/1CTHlpjK84ynbDmCiP-WyfuIZwA_ghK0F/view?usp=sharing>  и выслать на страничку в вк https://vk.com/id416688735 |
| Английский язык гр. 4.3 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе Study English!  https://vk.com/club103760072 |