|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за понедельник, 12.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Ср.исп. диз-пр. | Короткова Е.О. | Точка. Градиент. Тушь, перо |
| Шрифт | Шеффер Е.С. | **Состояние эпохи в шрифте.** Создание шрифтовой композиции с помощью СТАРОСЛАВЯНСКИХ КИРИЛЛИЧЕСКИХ ШРИФТОВ (устав, полуустав, скоропись, вязь). Формат А3 (тушь, перо)  Фотографии работ отправлять на почту: shefferekaterina@mail.ru |
| Компьютерные технологии в графическом дизайне | Ларин Д.В. | Задание прошлой недели |
| Живопись | Перелетова Н.С. | Натюрморт из простых предметов сближенных по цвету. |
| Исп. практика | Перелетова Н.С. | Эскизы оформления колледжа к празднику “День народного единства” |
| **2 курс** | | |
| Инфор. технологии | Шеффер Е.С. | Задание выдано. |
| Литература | Меркель Н.К. | Задание выдано. |
| Рисунок | Ласкина Г.Н. | Задание выдано. |
| Пл. анатомия | Ласкина Г.Н. | Задание выдано. |
| **3 курс** | | |
| история искусство | Болдырев Р.Е. | Романтизм во французском искусстве.Теодор Жерико, Эжен Делакруа. Знакомство с творчеством художников |
| Рисунок | Короткова Е.О. | Кратковременные рисунки и схематичные зарисовки нижних конечностей (изучаем стопу) в разных поворотах и движениях. Формат - А/2.  https://vk.com/im?sel=c50 |
| **4 курс** | | |
| Безопасность жизнедеятельности | Козлов С.В. | Задание выдано. |
| История искусств | Болдырев Р.Е. | Задание выдано. |
| Диз.-проект | Ларин Д.В. | Задание выдано. |