|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за понедельник, 12.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Народная музыкальная культура | Чашникова Н.А. | Задание урока в группе “Народная музыкальная культура” <https://vk.com/club193171703> Выполненное задание прислать личным сообщением преподавателю до 14 октября 09 .00 утра. |
| Сольфеджио | Шлома О.Ф. | Напоминаю: играть на ф-но и петь гаммы До мажор и ля минор(натуральный гармонический),Ттрезвучие, упр. на стр.42 и № 164-169. |
| Элементарная теория музыки 2 гр. | Шлома О.Ф. | Учебник Вахромеева, учить главу 4 “Интервалы” |
| Хоровой класс 1 гр. | Рочева О.Е. | 1. Выпускники разместят в беседе записи своей госпрограммы.  2. Каждый из студентов слушает запись(вдохновляется). Например: «Зорю бьют».  Далее, слушаем ещё раз , глядя в ноты своей партии.  Заключительный этап- включаем ещё раз запись и поем сольфеджио.  И так прорабатываем все представленные партитуры. |
| Сольфеджио 1гр. | Блинова О.Ф. | Островский № 198, 204,206. Самодиктант. Ступеневые  цепочки.Повторить прежнее задание. |
| Музыкальная литература | Шешукова Л.В. | Опрос по Фантазии до минор Моцарта |
| **2 курс** | | |
| Математика | Попов А.В. | Изучить тему: “Пирамида. Правильные многогранники”. |
| Информатика | Попов А.В. | Изучить тему: “Информационные(нематериальные) модели. Назначение и виды информационных моделей.  Структурирование данных”. |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | 1. Выпускники разместят в беседе записи своей госпрограммы.  2. Каждый из студентов слушает запись(вдохновляется). Например: «Зорю бьют».  Далее, слушаем ещё раз , глядя в ноты своей партии.  Заключительный этап- включаем ещё раз запись и поем сольфеджио.  И так прорабатываем все представленные партитуры. |
| **3 курс** | | |
| Хоровое сольфеджио | Овсянникова В.А. | соль маж., ми минор - T53-II2-D56  Середа - 87 |
| Английский язык гр. 3.2 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе Study English!  https://vk.com/club103760072 |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1. готовиться к викторине по симфоническому и вокальному творчеству М. И. Глинки 2. послушать II действие оперы М. И. Глинки “Руслан и Людмила” |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | 1. Выпускники разместят в беседе записи своей госпрограммы.  2. Каждый из студентов слушает запись(вдохновляется). Например: «Зорю бьют».  Далее, слушаем ещё раз , глядя в ноты своей партии.  Заключительный этап- включаем ещё раз запись и поем сольфеджио.  И так прорабатываем все представленные партитуры. |
| **4 курс** | | |
| Безопасность жизнедеятельности | Козлов С.В. | Ритуалы ВС РФ - чит. с. 195-204 Учебник ОБЖ 11 кл. М.П. Фролов - М.2014. |
| Гармония | Кушманова Д.И. | Сделать гармонизацию задач №7,8 учебника Способина Задание 525 |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | 1. Выпускники разместят в беседе записи своей госпрограммы.  2. Каждый из студентов слушает запись(вдохновляется). Например: «Зорю бьют».  Далее, слушаем ещё раз , глядя в ноты своей партии.  Заключительный этап- включаем ещё раз запись и поем сольфеджио.  И так прорабатываем все представленные партитуры. |