|  |
| --- |
| **за пятницу, 09.10.2020 г.** |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| Математика | Попов А.В. | Изучить тему: “Свойства корня n-ой степени” |
| Естествознание | Попов А.В. | Изучить тему: “Законы Ньютона” |
| Коллоквиум 1 гр | Распутин Е.В. | Бах ХТК, I - II том, учить темы. |
| Основы безопасности жизнедеятельности | Козлов С.В. | Основы формирования ЗОЖ. - чит. с. 334-344. Учебник ОБЖ 10 кл. М.П. Фролов. М.2014. |
| **2 курс** |
| физическая культура | Пшеницына Г.А. | Преодоление полосы препятствий. |
| Русский язык | Меркель Н.К. | Морфологические особенности частей речи. |
| Коллоквиум 2 гр. | Звербель И.В. | Моцарт соната №12 фа мажор, №23 си бемоль мажор, прослушать и выучить отрывки. |
| Ритмопластика | Власова О.В. | Практические упражнения, см. в группе ВК. |
| **3 курс** |
| Английский язык гр. 3.1.. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе Study English!https://vk.com/club103760072 |
| Коллоквиум 2 гр. | Звербель И.В. | Моцарт соната №3 си бемоль мажор, соната №4 ми бемоль мажор, прослушать и выучить отрывки. |
| Методика обучения | Стрелкина Л.М. | Практические занятия. Задание разослано в группе ВК. |
| **4 курс** |
| Гармония 1 гр. | Колтакова Т.Ю. | 1. Читать тему Органный пункт в бригадном
2. Анализ - ария Ленского “Я люблю вас” (целиком)
3. Задачи 723
4. Упражнения на фно после задач
 |
| Анализ музыкальных произведений | Колтакова Т.Ю. | 1. Читать в учебнике Способина главу о Простой 2частной форме целиком. Законспектировать самые важные понятия и признаки формы, проиграть и проанализировать нотные примеры.
2. Анализ: Куплеты Трике из “Евгения Онегина”

Танеев Хор “Сосна”Брамс Симфония №1 часть 2Вагнер Увертюра к “Тангейзеру”Шостакович Песня о встречном1. В Анализе Мазель-Цуккермана читать пример целостного анализа (Шопен Прелюдия си минор) - в данном издании стр. 491-498 (нумерация страниц в поиске): <https://vk.com/doc51329153_516397766?hash=1859fbd48ef69ffe60&dl=d9e523af9bcba7621d>
 |
| Анализ музыкальных произведений | Шешукова Л.В. | Неотвеченное задание по периоду: Глинка. Каватина Людмилы; Шуман. “Отчего”. Задание на 16.10.20: теория простой двухчастной формы. Бетховен. Соната №23 часть 2, Соната №32 часть 2. Мендельсон. Песня без слов соч.30 фа диез минор. Шопен. Ноктюрн до минор, средний раздел. Рахманинов. Романсы “Здесь хорошо”, “Ночь печальна”. Учебный материал по простой двухчастной форме скопировать из конспектов струнников.  |
| Психология общения | Кошель И.Н. | Продолжаем тему психология манипулирования. Домашнее задание- заполнить таблицу:<https://drive.google.com/file/d/1eb88NvQZZD-_WhYgiwbiu0d9FCDpHND-/view?usp=sharing> |