|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за пятницу, 09.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Математика | Попов А.В. | Изучить тему: “Свойства корня n-ой степени” |
| Естествознание (физика) | Попов А.В. | Изучить тему: “Законы Ньютона” |
| Основы безопасности жизнедеятельности | Козлов С.В. | Основы формирования ЗОЖ - чит. с.334-344 Учебник ОБЖ 10 кл. М.П. Фролов. М.2014. |
| Оркестровый класс | Титаренко А.Н. | А.Бородин “Богатырская симфония”.  Учить партии. |
| **2 курс** | | |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Преодоление полосы препятствий. |
| Русский язык | Меркель Н.К. | Морфологические особенности частей речи. |
| УП Оркестр | Титаренко А.Н. | А.Бородин “Богатырская симфония”.  Учить партии. |
| Сольфеджио | Колтакова Т.Ю. | 1. Островский: стр. 68-69 петь все упражнения, № 133-134 2. Русяева - играть и петь упр. 21 и 22 на стр. 35 (записать аудиофайл и прислать)   <https://rusyaeva.ru/uploads/documents/ustnye-uprazhneniya-na-urokah-solfedzhio.pdf>   1. Способин - № 1 записать и сдать с фортепиано (аудиофайл). №2 - петь отдельно оба голоса. 2. Диктант - Русяева № 592 записать максимум за 10 прослушиваний, фото прислать на проверку. <https://rusyaeva.ru/uploads/documents/%D0%9E%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%8B.rar> |
| **3 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1. готовиться к викторине по симфоническому и вокальному творчеству М. И. Глинки 2. послушать I действие оперы М. И. Глинки “Руслан и Людмила” |
| Английский язык гр. 3.3 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе Study English!  https://vk.com/club103760072 |
| УП Оркестр | Титаренко А.Н. | А.Бородин “Богатырская симфония”.  Учить партии. |
| **4 курс** | | |
| Сольфеджио | Шешукова Л.В. | Задание прошлой недели. |
| Гармония 1 гр. | Колтакова Т.Ю. | 1. Читать тему Органный пункт в бригадном 2. Анализ - ария Ленского “Я люблю вас” (целиком) 3. Задачи 723 4. Упражнения на фно после задач |
| Анализ музыкальных произведений | Колтакова Т.Ю. | 1. Читать в учебнике Способина главу о Простой 2частной форме целиком. Законспектировать самые важные понятия и признаки формы, проиграть и проанализировать нотные примеры. 2. Анализ: Куплеты Трике из “Евгения Онегина”   Танеев Хор “Сосна”  Брамс Симфония №1 часть 2  Вагнер Увертюра к “Тангейзеру”  Шостакович Песня о встречном   1. В Анализе Мазель-Цуккермана читать пример целостного анализа (Шопен Прелюдия си минор) - в данном издании стр. 491-498 (нумерация страниц в поиске): <https://vk.com/doc51329153_516397766?hash=1859fbd48ef69ffe60&dl=d9e523af9bcba7621d> |
| Психология общения | Кошель И.Н. | Продолжаем тему психология манипулирования. Домашнее задание- заполнить таблицу:  <https://drive.google.com/file/d/1eb88NvQZZD-_WhYgiwbiu0d9FCDpHND-/view?usp=sharing> |
| УП Оркестр | Титаренко А.Н. | А.Бородин “Богатырская симфония”.  Учить партии. |