|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за пятницу, 09.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Математика | Попов А.В. | Изучить тему: “Свойства корня n-ой степени” |
| Естествознание | Попов А.В. | Изучить тему: “Законы Ньютона” |
| Хоровой класс 2 гр. | Рочева О.Е. | Берем партии у выпускников и каждую прорабатываем по 10 минут - сольфеджио и затем со словами. |
| Основы безопасности жизнедеятельности | Козлов С.В. | Основы формирования ЗОЖ - чит. с.334-344 Учебник ОБЖ 10 кл. М.П.Фролов. М.2014. |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Скоростно-силовые упражнения. |
| **2 курс** | | |
| История мировой культуры | Болдырев Р.Е. | Основные направления в искусстве 20 века  Марк Ротко, Дж. Поллок, Энди Уорхол (знакомство с творчеством художников, концепцией) |
| Хоровой класс 2 гр. | Рочева О.Е. | Берем партии у выпускников и каждую прорабатываем по 10 минут - сольфеджио и затем со словами. |
| Русский язык | Меркель Н.К. | Морфологические особенности частей речи. |
| **3 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1. готовиться к викторине по симфоническому и вокальному творчеству М. И. Глинки 2. послушать I действие оперы М. И. Глинки “Руслан и Людмила” |
| Гармония 1 гр. | Шлома О.Ф. | Готовиться к устным ответам по теме№ь 20.Читать тему № 21(септаккорд IIступени). Гармонизовать мелодию №153 из задачника Алексеева (она есть у Кости К.) |
| УП. Хоровой класс 2 гр. | Рочева О.Е. | Берем партии у выпускников и каждую прорабатываем по 10 минут - сольфеджио и затем со словами. |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Бег на короткие дистанции. |
| Основы философии | Козлов С.В. | Философия эпохи Возрождения и Нового времени - чит. с.38-51 Основы философии. С.Н. Кочеров. М.2019. |
| **4 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1. прочитать и законспектировать стр. 144-151 “Русская музыкальная культура в начале XX века” (РМЛ, вып. 4) 2. готовиться к викторине по кантате “Иоанн Дамаскин” и романсам С. И. Танеева |
| Сольфеджио | Кушманова Д.И. | Составить аккордовую схему модуляции из Е в Н.Играть и петь по вертикали. Алексеев №363 |
| УП. Хоровой класс | Рочева О.Е. | Берем партии у выпускников и каждую прорабатываем по 10 минут - сольфеджио и затем со словами. |