|  |
| --- |
| **за среду, 07.10.2020 г.** |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| Мастерство актера | Юрковский В.И. | Задание прошлой недели. |
| Хоровое сольфеджио | Суровцева Н.В. | Пропеть “по горизонтали” голоса в следующей гармонической “цепочке”: Т-D-T64-S6-T53-S64-D7-T53/  |
| **2 курс** |
| География | Чистякова Д.А. | Состав населения (половой, пирамиды населения). Трудовые ресурсы населения мира. |
| Хоровое исполнительство | Суровцева Н.В. | Просольфеджировать и спеть со словами цифры № 5-8 РНП “Северная скоморошина”. |
| **3 курс** |
| Сольфеджио | Толчинская Е.А. | 1. Петь с разрешением хроматические интервалы и тритоны

в тональностях с 7 знаками.1. Одноголосие №252, №571 - выучить наизусть и петь в до мажоре. Двухголосие №80.
 |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1. Подготовиться к викторине по симфоническому и вокальному творчеству М. И. Глинки.
2. Послушать I действие оперы М. И. Глинки “Руслан и Людмила”
 |
| Хоровое исполнительство | Суровцева Н.В. | Просольфеджировать и спеть со словами цифры № 5-8 РНП “Северная скоморошина”. |
| **4 курс** |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Готовиться к викторине по симфонии № 4 c-moll С. И. Танеева |
| Гармония | Кушманова Д.И. | Гармонизовать письменно Способин №296.Использовать II7 и его обращения |
| Хоровое исполнительство | Суровцева Н.В. | Просольфеджировать и спеть со словами цифры № 5-8 РНП “Северная скоморошина”. |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Общая физическая подготовка. |