|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за понедельник, 05.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Английский язык гр. 1.3 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе Study English!  https://vk.com/club103760072 |
| Сольфеджио | Шлома О.Ф. | Задание прежнее |
| Литература | Меркель Н.К. | Учить “Родина”. “Выхожу один я на дорогу” |
| Сцен. речь | Юрковский В.И. | Задание прошлой недели. |
| **2 курс** | | |
| Математика | Попов А.В. | Тема: Куб, призма, пирамида (конспекты, рисунки) |
| Музыкальная литература | Шешукова Л.В. | Перенос опроса по циклу “Зимний путь” на 12.10.20. Принести ноты Симфонии №8 Шуберта. |
| Хоровое сольфеджио | Суровцева Н.В. | Сольфеджирование “вертикалей” в цифре №1 РНП “Северная скоморошина”. |
| Хоровое исполнительство | Суровцева Н.В. | Пение со словами РНП “Северная скоморошина” части “Медленнее”. |
| Основы педагогики | Мецгер И.И. | Готовим презентации к теме 1. Отсылаем в “ВК” или на почту irina-mtzger@yndex.ru |
| **3 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Подготовиться к викторине по симфоническому и вокальному творчеству М. И. Глинки. |
| Оперное исполнительство | Юрковский В.И. | Задание прошлой недели. |
| Хоровое исполнительство | Суровцева Н.В. | Пение со словами РНП “Северная скоморошина” части “Медленнее”. |
| Сольфеджио | Толчинская Е.А. | 1. Петь и написать хроматическую гамму и хроматические интервалы в тональностях с 6 знаками. 2. Одноголосие: №249 - петь и транспонировать в до мажор, №569 - выучить наизусть; двухголосие №78 |
| **4 курс** | | |
| Безопасность жизнедеятельности | Козлов С.В. | Тема “Взаимоотношения в воинском коллективе”. Чит.  с. 158-161. Учебник ОБЖ 11 кл. М.П. Фролов. М. 2014. |
| Оперное исполнительство | Юрковский В.И. | Задание прошлой недели. |
| Хоровое исполнительство | Суровцева Н.В. | Пение со словами РНП “Северная скоморошина” части “Медленнее”. |
| Изучение методической литературы | Суровцева Н.В. | М. Старчеус “Личность музыканта” - чтение V главы. |