|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за четверг, 01.10.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| История мировой культуры | Болдырев Р.Е. | Культура стран мезоамерики (Майя,Ацтеки,Инки) <https://salik.biz/articles/29944-civilizacii-inkov-actekov-maija-kratko-o-samyh-udivitelnyh-naroov-v-istorii.html> |
| История | Цефт Л.В. | Из истории Древнего Рима.Сообщение. |
| Музыкальная литература | Толчинская Е.А. | Слушать прелюдии и фуги Баха из ХТК 1 том №1, 8, 16; прочесть о них в учебнике и сделать краткий конспект об этих произведениях, запомнить их музыку. |
| **2 курс** | | |
| Сольфеджио | Шлома О.Ф. | В тональности Ми бемоль маж. играть и петь главные трезвучия с обращениями(в оборотах),тритоны и характерные интервалы с разрешениями. Сольфеджировать заданные №№. |
| История | Цефт Л.В. | Освоение космоса. ознакомиться с темой. |
| **3 курс** | | |
| Танец | Матросова Л.М. | Самостоятельно ознакомиться: Становление и развитие историко-бытового танца. |
| Оперное исполнительство | Юрковский В.И. | Задание прошлой недели. |
| Гармония | Толчинская Е.А. | 1. Прочесть в учебнике про гармоническое соединение аккордов. 2. Писать и играть соеденения: TS, T - D, S - T, D - T в тональностях с 5ю знаками. 3. Анализ (Скребковы) №3. |
| **4 курс** | | |
| Сольфеджио | Кушманова Д.И. | Задание прошлой недели. |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Готовиться к викторине по симфонии № 4 c-moll С. И. Танеева. |
| Оперное исполнительство | Юрковский В.И. | Задание прошлой недели. |
| Грим | Карпова Н.Л. | Задание узнавать у педагога  по телефону (Viber) 89125656405,  Наталья Львовна. |