|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за четверг, 21.05.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Народная музыкальная культура | Чашникова Н.А. | Тема: Фольклор зарубежных стран.  Практические занятия. Контрольная работа.  Задания выполнять по уроку в беседе «НМК четверг 9.20» Вконтакте <https://vk.me/join/AJQ1d7IuTxfWUQdPdoCsd3Cs> Выполненную контрольную работы присылать личным сообщением преподавателю ВКонтакте до 10.30 21 мая 2020 г. |
| Литература | Меркель Н.К. | Повторение пройденного материала. Подготовка к промежуточной аттестации. |
| Сольфеджио 1 гр. | Кушманова Д.И. | Ликвидация всех своих долгов. |
| Хоровой класс | Рочева О.Е. | Продолжаем разбор сольфеджио, ритма и литературного текста произведений: «Амариллис», «Ой, чей-то конь стоит», «Флай», «Хава нагила». |
| **2 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Прочитать и законспектировать в тетрадь стр. 355-372 (МЛЗС вып.5).  Фото готовых конспектов выслать личным сообщением ВК. Срок сдачи – до 22.05. |
| Английский язык гр.2.2 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе в контакте <https://vk.com/club103760072> |
| Гармония | Шлома О.Ф. | Закрепление пройденного.  **Задание:** Бриг. № 227. |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Продолжаем разбор сольфеджио, ритма и литературного текста произведений: «Амариллис», «Ой, чей-то конь стоит», «Флай», «Хава нагила». |
| **3 курс** | | |
| Безопасность жизнедеятельности | Куликов К.А. | ***Тема: «Воинская обязанность». Выполнить конспект по следующим вопросам:*** 1. Что предусматривает воинская обязанность и воинский учёт? 2 . Организация воинского учёта, его предназначение. *Литература:* Федеральный закон "О воинской обязанности и военной службе" от 28.03.1998 N 53-ФЗ **Срок выполнения: до 26.05.2020 г.**, ответы высылать на почту[nataliavunogradskaa@gmail.com](mailto:nataliavunogradskaa@gmail.com) |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Продолжаем разбор сольфеджио, ритма и литературного текста произведений: «Амариллис», «Ой, чей-то конь стоит», «Флай», «Хава нагила». |
| **4 курс** | | |
| Сольфеджио 2 гр. | Шлома О.Ф. | Подготовка к экзамену.  **Задание:** ОСШ №178,180,182. Играть и петь гармонические обороты. |
| Гармония 2 гр. | Шлома О.Ф. | Подготовка к экзамену.  **Задание:** Письменная экзаменационная работа  (Фото в контакте). |
| Английский язык гр.4.1 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе в контакте <https://vk.com/club103760072> |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Продолжаем разбор сольфеджио, ритма и литературного текста произведений: «Амариллис», «Ой, чей-то конь стоит», «Флай», «Хава нагила». |