|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **за среду, 20.05.2020 г.** | | | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов | |
| **1 курс** | | | | |
| Сольфеджио | | Шлома О.Ф. | **Тема:** Пение по нотам  **Задание:** Одноголосие №№ 356, 357 | |
| История мир.культ. | | Рузова С.М. | **Тема «Культура Франции XIX в. Романтизм».** Учебник: МХК Емохонова. Стр 384: <https://www.studmed.ru/view/emohonova-lg-mirovaya-hudozhestvennaya-kultura_53f78bd7847.html?page=1>  Учебник. Т. В. Ильина ИСТОРИЯ ИСКУССТВ. ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЕ искусство: <https://docplayer.ru/26414423-T-v-ilina-istoriya-iskusstv-zapadnoevropeyskoe-iskusstvo-izdanie-trete-pererabotannoe-i-dopolnennoe.html> Задание. Просмотреть видеоурок «Романтизм во французском искусстве»: [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12670807139787876230&text=Романтизм%20во%20франц%20музыке&path=wizard&parent-reqid=1589955387855838-567931193139227759600134-production-app-host-man-web-yp-289&redircnt=1589955450.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12670807139787876230&text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%BC%20%D0%B2%D0%BE%20%D1%84%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B5&path=wizard&parent-reqid=1589955387855838-567931193139227759600134-production-app-host-man-web-yp-289&redircnt=1589955450.1) Составить краткий конспект. Перечислить основные черты романтизма. Составить синхронистическую таблицу по теме «Культура Франции 19 в. Романтизм» Включите литературу писателей-романтиков. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Французская\_литература\_XIX\_века](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0_XIX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0) | |
| **2 курс** | | | | |
| Сольфеджио | | Кушманова Д.И. | Подготовка к зачёту. | |
| Хоровое сольфеджио | | Суровцева Н.В. | **Задание:** Спеть аккорды «по вертикали» в цифре № 12 А.П.Бородина «Половецкая пляска с хором».  Задание предоставить к 27.05.2020г. в виде голосового сообщения в В/К. | |
| УП Хоровое исполнит. | | Суровцева Н.В. | **Задание:** Сдача хоровых партий в военном попурри.  Задание предоставить к 25.05.2020г. в виде голосового сообщения в В/К. | |
| Информатика | | Ордин А.О. | Тема: "Основы социальной информатики". Найти и записать основные этапы становления информационного общества. Записать особенности каждого этапа.Отправить на почту kebragrad@yandex.ru либо вконтакте [vk.com/kebragrad](http://vk.com/kebragrad). | |
| **3 курс** | | | | |
| Русск. яз и культ речи 2 ч. | | Меркель Н.К. | Повторение пройденного материала. Подготовка к промежуточной аттестации. | |
| Муз. литература | | Слободина С.А. | Подготовиться к викторине по вокальному творчеству  П. И. Чайковского.  Список романсов – в общей беседе ВК.  Срок сдачи – до 27.05. | |
| Возрастная психология | | Толчинская Е.А. | Конспект о психологии людей пожилого возраста.  (уч-к тот же — под ред. А.Крылова)  **вопросы к экзамену:** :<https://drive.google.com/open?id=1EM9Phwpq1ignZkiYlEvAHSUBfZ6_QK9K> | |
| УП Хоровое исполнительство | | Суровцева Н.В. | **Задание:** Сдача хоровых партий в военном попурри.  Задание предоставить к 25.05.2020г. в виде голосового сообщения в В/К. | |
| **4 курс** | | | | |
| Сольфеджио | Кушманова Д.И. | | | Подготовка к экзамену. |
| Музыкальная литература | Толчинская Е.А. | | | **1.** Конспект творчества Щедрина,  **2.** Слушать «Кармен-сюиту»  **Вопросы к экзамену:**  <https://drive.google.com/open?id=1e_Rl5Ih_wnzE3P8lrc0Ll09cJ5s6XC6g> |
| УП Хоровое исполнительство | Суровцева Н.В. | | | **Задание:** Сдача хоровых партий в военном попурри.  Задание предоставить к 25.05.2020г. в виде голосового сообщения в В/К. |