|  |
| --- |
| **за вторник, 19.05.2020 г.** |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | **Тема: «Культура Франции XIX в. Романтизм».**Учебник. МХК Емохонова. Стр 384.: <https://www.studmed.ru/view/emohonova-lg-mirovaya-hudozhestvennaya-kultura_53f78bd7847.html?page=1>Учебник. Т. В. Ильина ИСТОРИЯ ИСКУССТВ. ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЕ искусство: <https://docplayer.ru/26414423-T-v-ilina-istoriya-iskusstv-zapadnoevropeyskoe-iskusstvo-izdanie-trete-pererabotannoe-i-dopolnennoe.html>**Задание**: Просмотреть видеоурок «Романтизм во французском искусстве» [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12670807139787876230&text=Романтизм%20во%20франц%20искусстве%20видеоурок&path=wizard&parent-reqid=1589813272134794-187300466514345063700252-production-app-host-sas-web-yp-115&redircnt=1589813434.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12670807139787876230&text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%BC%20%D0%B2%D0%BE%20%D1%84%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA&path=wizard&parent-reqid=1589813272134794-187300466514345063700252-production-app-host-sas-web-yp-115&redircnt=1589813434.1) Составить краткий конспект. Перечислить основные черты романтизма. Составить синхронистическую таблицу по теме «Культура Франции 19 в. Романтизм» Включите литературу писателей-романтиков: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Французская\_литература\_XIX\_века](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0_XIX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0)  |
| История  | Минин И.В. | Посмотреть видеоуроки по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/tohx/2Fd3jv49C>  |
| Естествознание, Естествознание\*\* (за 5 мая) | Попов А.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/3iog/2jkFp8xFx> |
| Мастерство актёра (индивид.занятие) | Рассыхаев Д.А. | **Тема:** Наблюдения за животными, фантазии на предметы. Наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого (характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи)**Задание:** Придумать и отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи**Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи (для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы). Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям (см. документ в группе-беседе ВКонтакте)**Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня**Ссылка на интернет-ресурс:** <https://vk.com/video-56768382_167057700>  |
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Малькова С.В. | **Тема:** Тема: Работа над постановкой речевого аппарата. Полнозвучное, ровное, однородное по характеру звучание на протяжении всего диапазона .**Задание:** Записать на видео 9,10,11,12 тексты для рече-голосового тренинга из учебника стр. 484-485. Выученные тексты проговаривать в движении с мячиком или скакалкой. А также прочитать наизусть отобранные и согласованные с педагогом прозаические и поэтические отрывки.**Обратная связь со студентами (домашнее задание):** Отправить педагогу на страницу ВКонтакте (для последующего оценивания работы педагогом по учебному предмету) |
| Сцен. движение (индивид.занятие) | Карманов К.М. | **Тема**: «Работа с предметом» **Задание**: Самостоятельное изучение и повторение основных навыков жонглирования тремя мячами (теннисными). **Обратная связь со студентами (домашнее задание)**: Отправить педагогу видео-файл с демонстрацией изученных и присвоенных навыков жонглирования. **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее субботы текущей недели недели ( 23 мая ) **Ссылка на интернет-ресурс:** <https://www.youtube.com/watch?v=63Rh1t-i_ro>  |
| **2 курс** |
| История мир. культуры | Рузова С.М. | **Тема: «Культура и искусство на современном этапе».****Задание:**Просмотреть видеоуроки:Современное искусство XXI в»: <https://li-ga2014.livejournal.com/678705.html> Видеоурок «Искусство и культура России к XXI в»: [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13936334963899176027&text=видеоуроки+по+направления+в+отечественном+искусстве+21+в+искусстве&path=wizard&parent-reqid=1589187339502764-1260461824893059422900251-production-app-host-sas-web-yp-201&redircnt=1589187360.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13936334963899176027&text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8+%D0%BF%D0%BE+%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D0%B2+%D0%BE%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%BC+%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5+21+%D0%B2+%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5&path=wizard&parent-reqid=1589187339502764-1260461824893059422900251-production-app-host-sas-web-yp-201&redircnt=1589187360.1) |
| Русский язык, Русский язык и культура речи  | Меркель Н.К. | Повторение пройденного материала. Подготовка к итоговой аттестации. |
| Сцен. речь | Шучалина М.А. | **Тема:** «Ритм и смысл.»**Задание**: Самостоятельно изучить изучить тему «Ритм и смысл.» Внимательно прочесть статьи по ниже указанным интернет-ссылкам.**Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***Написать конспект по теме «Ритм и смысл» в рабочей тетради и отправить фото педагогу в личном сообщении в ВК.**Срок выполнения домашнего задания: Не по**зднее субботы текущей недели (23 мая)**Ссылка на интернет-ресурс:** <https://biography.wikireading.ru/263011>, <http://sites.utoronto.ca/tsq/13/pirogovskaia13.shtml>  |
|
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Шучалина М.А. | **Тема:** «Отрывки из отечественной литературы конца 18, начала 19 в.в.»**Задание:** Поиск и выбор отрывков для индивидуальной работы.**Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***Отправить педагогу *(для согласования и обсуждению в онлайн-режиме)* фотографию написанного от руки в рабочей тетради по учебному предмету выбранного отрывка.**Срок выполнения домашнего задания:** До конца текущей недели *(до 22 мая)***Ссылка на интернет-ресурс:**<https://godliteratury.ru/gl-projects/aktery-mkht-chitayut-russkuyu-klassiku> |
| История театра | Напалков В.М. | **Тема:** Творчество режиссера и художника Г.Крэга.Задание: Самостоятельно ознакомиться с творчеством английского драматурга Ге́нри Э́дварда Го́рдона Крэга. В рабочей тетради по учебному предмету сделать конспект по основному его творческому пути, его новаторские искания в драматургии, сценографии, актёрской игре.**Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить фотографию записи-конспекта в рабочей тетради по учебному предмету задания (для оценивания педагогом).**Срок выполнения домашнего задания:** до конца текущей недели.**Ссылка на интернет-ресурс:** <https://studbooks.net/723212/kulturologiya/teatralnaya_deyatelnost_edvarda_gordona_krega> |
| **4 курс** |
| **ПРЕДДИПЛОМНАЯ (производственная) ПРАКТИКА:- работа над выпускным творческо-постановочным выпускным проектом«Исполнение роли в дипломном спектакле» (выпускная квалификационная работа)- подготовка к проведению дистанционных занятийпо практической части экзамена «Педагогической деятельность» (производственная практика)** |
|
|