|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за субботу, 16.05.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| История | Минин И.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/4YdX/5wiYoHMfM> |
| Астрономия | Изместьев Е.С. | Задание по ссылке: <https://yadi.sk/d/jmWqOGvhYF26oQ> |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Легкая атлетика. Кроссовая подготовка. Самостоятельно выполнять упражнения: <https://vk.com/video-171193480_456239736> |
| Русский язык | Меркель Н.К. | Правописание морфем. Повторение материала. |
| УП Оркестровый класс | Суровцев И.Л | Готовимся к сдаче партий пьес из репертуара выпускников. "A foggy day", "Havana", "Sugar plum swing", " Groove merchant". |
| **2 курс** | | |
| Обществознание | Латушка А.Л. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/XHzu/5AjSV9nsA> |
| География | Чистякова Д.А. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/TthE/5ehDZVb7L> |
| УП Оркестровый класс | Суровцев И.Л | Готовимся к сдаче партий пьес из репертуара выпускников. "A foggy day", "Havana", "Sugar plum swing", " Groove merchant". |
| **3 курс** | | |
| Сцен. подготовка (эп) | Юрковский В.И. | 1. Подготовка к видео зачету: Ф.Лоу «Моя прекрасная леди» (тексты наизусть).  Срок выполнения – 23.05.2020 |
| Методика (эп),  Методика\*\*\* (за 9 мая) | Иванова И.Ю. | Состоится по расписанию в 14.15 в видеоконференции Zoom. Урок "Работа над дикцией в вокальных произведениях" |
| УП Оркестровый класс | Суровцев И.Л | Готовимся к сдаче партий пьес из репертуара выпускников. "A foggy day", "Havana", "Sugar plum swing", " Groove merchant". |
| **4 курс** | | |
| Немецкий язык,  Немецкий язык\*\*\* (за 9 мая) | Жданович И.А. | 1. Подготовка к дифференцированному зачету. Корректировка проекта «Музыка в моей жизни».  Пункты защиты:  - Представиться: имя, возраст, место обучения и отделение, Ваша будущая специальность.  - Посещали ли Вы музыкальную школу/ коллектив в дошкольном/школьном возрасте? Как долго? Что Вас привлекло в этих занятиях? - Почему Вы поступили именно в колледж искусств? Чему Вас научили здесь?  - Ваши планы как музыканта на будущее?  - Почему музыка должна быть неотъемлемой часть нашей жизни? Что она дает нам?  2. По всем вопросам обращаться на адрес [Ireneark@yandex.ru](mailto:Ireneark@yandex.ru) или найдите меня в соцсетях по номеру 89505676312 (Ирина Жданович) |
| Сцен. подготовка (э.п) | Юрковский В.И. | 1. Подготовка к видео зачету: оперетта И.Штрауса «Летучая мышь» (тексты наизусть).  Срок выполнения – 23.05.2020 |
| Звукооператорское искусство,  Звукооператорское искусство\*\*\* (за 9 мая) | Ванеев А.А. | (за 9 мая) <https://www.youtube.com/watch?v=xU-J5ZL_P70> — посмотреть данное видео. По результатам просмотра ответить на вопрос — КАКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ИСПОЛЬЗУЕТ ДМИТРИЙ МАКСИМОВ В ДАННОМ ВИДЕО? Ответы прислать мне на почту [tolstulya@mail.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3atolstulya@mail.ru) ко вторнику 19 мая до 15:00.    (за 16 мая)  Посмотреть данное видео — <https://www.youtube.com/watch?v=W-pjW7OG_IE> . Некоторые вопросы,которые затронутые в данном видео, будут на зачёте 23 мая. Так что смотреть и слушать внимательно !!! |
| УП Оркестровый класс | Суровцев И.Л | Готовимся к сдаче партий пьес из репертуара выпускников. "A foggy day", "Havana", "Sugar plum swing", " Groove merchant". |