|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за субботу, 16.05.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Танец | Бащенко О.И. | **Тема: «**Современный бальный танец. Самба».  **Задание:** законспектировать происхождение, основные движения танца самба, посмотреть видеоурок «Самба», проучить основные элементы *(повторяя по видео-уроку).*  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Просмотрев видео-урок, написать краткий конспект в рабочей тетради по учебному предмету «Происхождение, основные элементы танца самба», отправить фотографии конспекта педагогу. Самостоятельно подучить основные элементы *(повторяя по видео-уроку).*  **Срок выполнения домашнего задания:** не позднее следующего занятия.  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://www.youtube.com/watch?v=xSyb1zEHcxQ>,<https://www.youtube.com/watch?v=h3hjXN9fqVk> |
| Астрономия | Изместьев Е.С. | Задание по ссылке: <https://yadi.sk/d/jmWqOGvhYF26oQ> |
| Немецкий язык,  Немецкий язык\*\*\* (за 9 мая) | Жданович И.А. | 1. Выполните задание, пройдя по ссылке <https://drive.google.com/open?id=1ZP45qDPmfTHS5fvTSFjV0oXOoD3LryOI>   2. Отправьте выполненное задание на адрес [Ireneark@yandex.ru](mailto:Ireneark@yandex.ru) или найдите меня в соцсетях по номеру 89505676312 (Ирина Жданович) |
| Сцен. движение | Карманов К.М. | **Тема:** «Трюковая пластика»  **Задание:** Внимательно прочитать учебное пособие *«Сценическое движение. Трюковая пластика»* Т. А. Григорьянц.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить педагогу фотографию написанного конспекта, в котором тезисно должны быть прописаны основные понятия, виды трюковой пластики. Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям *(см. документ в группе-беседе ВКонтакте)*  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее понедельника следующей недели *(18 мая)*  **Ссылка на интернет-ресурс:** file:///C:/Users/User/Downloads/stsenicheskoye\_dvizheniye%20(1).pdf |
| Сцен. движение (индивид.занятие) | Карманов К.М. | **Тема:** «Работа с предметом»  **Задание:** Самостоятельное изучение и повторение основных навыков жонглирования тремя мячами (теннисными).  **Обратная связь со студентами (***домашнее задание***):** Отправить педагогу видео-файл с демонстрацией изученных и присвоенных навыков жонглирования.  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее среды следующей недели (*20 мая* )  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://www.youtube.com/watch?v=63Rh1t-i_ro> |
| Мастерство актёра (индивид.занятие) | Рассыхаев Д.А. | **Тема:** Наблюдения за животными, фантазии на предметы. Наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого *(характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи)*  **Задание:** Придумать и отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи  **Обратная связь со студентами (*домашнее задание):*** Отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи *(для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы).* Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям *(см. документ в группе-беседе ВКонтакте*)  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня |
| **2 курс** | | |
| Физ. культура | Пшеницына Г.А. | Легкая атлетика. Кроссовая подготовка. Самостоятельно выполнять упражнения: <https://vk.com/video-171193480_456239736> |
| Обществознание | Латушка А.Л. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/XHzu/5AjSV9nsA> |
| География | Чистякова Д.А. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/TthE/5ehDZVb7L> |
| Сцен. движение,  Сцен. движение\*\*\* (за 9 мая) | Калегаев В.Д. | **Тема:**«СТИЛЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ В ПОВЕДЕНИИ ЕВРОПЕЙСКОГО ОБЩЕСТВА XVIII СТОЛЕТИЯ»  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить педагогу фотографию законспектированного в рабочей тетради по учебному предмету задания по теме «СТИЛЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ В ПОВЕДЕНИИ ЕВРОПЕЙСКОГО ОБЩЕСТВА XVIII СТОЛЕТИЯ».  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее (16 мая.)  **Ссылка на интернет-ресурс:**  <https://bookscafe.net/read/koh_i-osnovy_scenicheskogo_dvizheniya-175493.html#p>  Ссылка на видео-ресурс: <https://www.youtube.com/watch?v=E3ujaTfduZU> |
| **4 курс** | | |
| **ПРЕДДИПЛОМНАЯ (производственная) ПРАКТИКА - работа над выпускным творческо-постановочным выпускным проектом «Исполнение роли в дипломном спектакле»  (выпускная квалификационная работа) - подготовка к проведению дистанционных занятий по практической части экзамена «Педагогической деятельность»  (производственная практика)** | | |