|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за понедельник, 11.05.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Естествознание | Попов А.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/4dCF/3YAyzxqTp> |
| Муз. литература | Шешукова Л.В. | Задания в групповой рассылке по электронной почте |
| ЭТМ (без подг.) | Колтакова Т.Ю. | а) Афонина, стр. 166 — упр. 22 и 23  б) там же, с. 167 упр. 31 — а, б, в  в) в Справочнике Русяевой см. стр. 62-63 и 65 всё, что касается II7/ |
| Сцен. речь (эп) | Юрковский В.И. | Срок выполнения – 18.05.2020  1. ежедневно делать артикуляционную гимнастику (цикл упражнений)  2. читать выбранные стихотворения (Хайям, Пушкин, Маяковский, Ахматова) с карандашом |
| Астрономия\*\*\* (за 9 мая) | Изместьев Е.С. | Задание по ссылке:<https://yadi.sk/d/jmWqOGvhYF26oQ> |
| Мастерство актера (эп)  УП Мастерство актера(эп) | Юрковский В.И. | Срок выполнения – 18.05.2020  1. К.С. Станиславский "Работа актера над собой. Процесс переживания". Подготовиться к обсуждению главы XV «Сверхзадача. Сквозное действие».  2. Сдать для видео зачета музыкальные этюды. |
| **2 курс** | | |
| Муз. литература | Слободина С.А. | Прочитать и законспектировать в тетрадь стр. 335-353 (МЛЗС вып.5). Фото готовых конспектов выслать личным сообщением ВК. Срок сдачи – до 18.05. |
| Литература | Меркель Н.К. | Рассказы В. Шаламова, В. Шукшина (аудиоматериал в беседе в ВК) |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | **Тема:** «Культура и искусство на современном этапе». **Задание:**  1. Познакомьтесь с коллекциями музеев и выставочных центров современного искусства.  2. Запишите названия музеев и выставочных центров, кратко изложите историю создания.  3. Запишите имена мастеров искусства, работы которых находятся в коллекциях этих музеев:  Музей современного искусства. Москва [https://ru.wikipedia.org/wiki/Московский\_музей\_современного\_искусства#Современные\_художники](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9_%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0#%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8) «Винзавод» [https://ru.wikipedia.org/wiki/Винзавод#Современная\_история](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BD%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%B4#%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F)  «Гараж». [https://ru.wikipedia.org/wiki/Музей\_современного\_искусства\_«Гараж»#Выставочная\_деятельность\_«Гаража](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9_%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0_%C2%AB%D0%93%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B6%C2%BB#%D0%92%D1%8B%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C_%C2%AB%D0%93%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B0)»  Музей современного искусства «Эрата» Петербург [https://ru.wikipedia.org/wiki/Эрарта#Коллекция](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0#%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F) |
| Основы педагогики | Мецгер И.И. | **Тема:** Профессиональная деятельность и личность педагога.  Лекция №16 Профессионально-педагогическая культура учителя. Стили деятельности учителя (составление конспекта).  Конспект отправить на почту irina-metzger@yandex.ru или в «ВК» |
| Информатика | Ордин А.О. | Тема "Локальные и глобальные компьютерные сети". Составить таблицу: "Основные сходства и различия локальных и глобальных компьютерных сетей", отправить таблицу с ответами на почту kebragrad@yandex.ru либо вконтакте [vk.com/kebragrad](http://vk.com/kebragrad). |
| **3 курс** | | |
| История стилей музыкальной эстрады | Терентьев С.А. | Изучить материал  Отечественный джаз 20-х — 50-х годов.  <https://cloud.mail.ru/public/5DdE/LHEZdnPYo> |
| Гармония | Лавровский А.Н | Задание выданы индивидуально |
| **4 курс** | | |
| Музыкальная информатика | Лавровский А.Н. | Задание по ссылке: <https://yadi.sk/d/FGjkJz6NPqW28w> |
| Устройство клавишных инструментов | Лавровский А.Н. | Задание по ссылке <https://yadi.sk/d/lNFhrKM7GutB8Q> |
| Компьютерная аранжировка | Лавровский А.Н. | Задание по ссылке:<https://yadi.sk/d/-5ydBNYkeHVFsg> |
| История стилей музыкальной эстрады | Терентьев С.А. | Изучить материал  Джаз и этническая музыка.  <https://cloud.mail.ru/public/4oZ3/39vi7Hewx> |