|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за четверг, 07.05.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | **Тема:. «Культура Англии XVIII в.»**  Учебник: Ильина стр. 200-207  Задание:  · Изучить материал по данной теме.  · Составить синхронистическую таблицу по теме «Культура Англии XVIII в.» |
| Литература | Меркель Н.К. | Роман – эпопея «Война и мир». Духовные искания героев. (аудиолекция в беседе в ВК). |
| Сольфеджио | Блинова О.Ф. | Русяева № 126, 142, 144, 167, 10,13.  Написать диктанты № 36, 50, 40.  Аудиофайлы и номера в беседе ВК. |
| История\*\*\* (за 9 мая) | Минин И.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/5tWm/5ynNzWGgU> |
| **2 курс** | | |
| Английский язык гр.2.3. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе в контакте <https://vk.com/club103760072> |
| Литература | Меркель Н.К. | Рассказы В. Шаламова и В.Шукшина. (аудиолекция в беседе ВК). |
| **3 курс** | | |
| Англ. язык гр.3.2. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе в контакте <https://vk.com/club103760072> |
| Гармония 2 гр. | Колтакова Т.Ю. | а) Играть хроматические секвенции из Нотного примера 51 (Соловьева).  в) Играть период с хроматической секвенцией во 2-м предложении. Начало взять из Соловьевой — Пример 56.  г) Читать тему 34 в бригадном учебнике  б) Анализ: Моцарт Турецкое рондо (найти все модуляции). |
| Муз. литература | Слободина С.А. | Прочитать и законспектировать в тетрадь стр. 266-280 (РМЛ вып.3). Фото готовых конспектов выслать личным сообщением ВК. Срок сдачи – до 12.05. |
| **4 курс** | | |
| Сольфеджио 2 гр\*\* (за 5 мая) | Кушманова Д.И. | Одноголосие на стр. 42, двухголосие №89. В h-moll: t64-II65-D2-t6-II7-D43-t |
| Гармония 2 гр. | Кушманова Д.И. | Способин 313, №3 |
| Музыкальная информатика | Лавровский А.Н. | <https://yadi.sk/d/kjp3QNl2vnQiAA> |
| Английский язык гр.4.1. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе в контакте <https://vk.com/club103760072> |