|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за среду, 06.05.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Коллоквиум 2 ч | Звербель И.В. | Рахманинов три пьесы из сборника Пьесы - фантазии |
| Музыкальная литература\*\* (за 5 мая) | Мойсеевич О.А. | Сделать конспект по теме "Фортепианные сонаты Л. ван Бетховена. Послушать 1,5, 17, 21, 23, 29 сонаты. Поиграть по нотам первые части 1,5, 14 сонаты |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Лёгкая атлетика. Эстафетный бег.  Самостоятельно выполнять упражнения: <https://vk.com/video-448863_456239185> |
| **2 курс** | | |
| Сольфеджио 2 гр. | Блинова О.Ф. | Островский № 198-201.  Написать диктанты № 59 (Ре мажор), № 61 (до минор)  Аудиофайлы в беседе ВК. |
| Музыкальная литература\*\* (за 5 мая) | Слободина С.А. | Подготовиться к викторине по симфонии «Из Нового Света» А. Дворжака. Срок сдачи – до 11.05. (по аудиозвонку ВК) |
| **3 курс** | | |
| История джаз. исполнительства | Терентьев С.А. | Жизненный и творческий путь Андрея Кондакова |
| Инструментоведение | Герцман М.Л. | Конспект по теме «Арфа» |
| **4 курс** | | |
| Муз. литература | Слободина С.А. | Прочитать и законспектировать в тетрадь стр. 138-150 (Отечественная музыкальная литература, вып.2). Фото готовых конспектов выслать личным сообщением ВК. Срок сдачи – до 08.05. |
| Музыкальное содержание | Стрелкина Л.М. | Исполнительская интерпретация музыкального произведения. Подготовка к дифференцированному зачету 20.05 |
| История коми культуры\*\* (за 5 мая) | Чашникова Н.А. | 1. Тема: Изобразительное искусство Республики Коми. Прочитать конспект (<https://yadi.sk/i/EUcj_knP0sZ_eQ> ). Дополнить конспект информацией с сайта <http://mincult.rkomi.ru/page/3608/> . Посмотреть картины художников и аннотации к ним <http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/page/zhivopis.hud_p/> (нажать «Полный текст»). Художники: Асташев С.С., Безносов М.П., Борисевич Е.П., Бухаров А.П., Васильева Т.В., Ермолин Р.Н., Игнатов В.Г., Козлов Э.В., Мошев А.В., Поляков В.В.  2. Практические занятия: заполнение таблицы «Современное искусство Республики Коми». Заполнить раздел «Изобразительное искусство» таблицы. |