|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за среду, 06.05.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Английский яз гр.1.3. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте <https://vk.com/club103760072> |
| Мастерство актера | Рассыхаев Д.А. | **Тема**: «Работа над собой в творческом процессе воплощения». К.С. Станиславский  **Задание:** Прочитать и в форме эссе на собственных примерах раскрыть понятия «Переход к воплощению». «Физкультура». Онлайн-урок *(время проведения по договоренности с педагогом)*  **Срок выполнения домашнего задания:** в течение текущего дня  **Ссылка на интернет-ресурс:** <https://www.litmir.me/br/?b=676478&p=1> |
| Мастерство актера (индивид.занятие) | Рассыхаев Д.А. | **Тема:** Наблюдения за животными, фантазии на предметы. Наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого *(характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи)*  **Задание:** Придумать и отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и запись наблюдения - имитациизнаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи  **Обратная связь со студентами (домашнее задание):** Отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи *(для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы).* Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям *(см. документ в группе-беседе ВКонтакте)*  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня |
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Малькова С.В. | **Тема:** Работа над постановкой речевого аппарата. Полнозвучное, ровное, однородное по характеру звучание на протяжении всего диапазона  **Задание:** Записать на видео 5 текстов для речеголосового тренинга из учебника стр 484-485. Выученные тексты проговаривать в движении педагога *(для последующего оценивания работы педагогом по учебному предмету и выстраивания траектории индивидуальной работы)*.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание****):* Отправить педагогу на страницу в вк проделанную работу  **Срок выполнения домашнего задания:** до конца текущей учебной недели *(до 08 мая)*  **Ссылка на интернет-ресурс**:<https://infourok.ru/ritorika-rabota-nad-rechevim-apparatom-718637.html> |
| Физ. культура | Пшеницына Г.А. | Лёгкая атлетика. Эстафетный бег.  Самостоятельно выполнять упражнения: <https://vk.com/video-448863_456239185> |
| Астрономия\*\*\* (за 9 мая) | Изместьев Е.С. | Задание по ссылке: <https://yadi.sk/d/jmWqOGvhYF26oQ> |
| Математика | Бондаренко О.А. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/2LqT/5tAPz43CD> |
| История\*\* (за 5 мая) | Минин И.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/5tWm/5ynNzWGgU> |
| **2 курс** | | |
| Мастерство актера | Карманов К.М. | **Тема:**«Работа над актерскими отрывками» *(продолжение)*  **Задание:** Продолжение работы по подбору отрывков из произведений (*рассказы*) авторов русской литературы конца 18 – начала 19 веков.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***Отправить педагогу выбранные отрывки *( текстовый документ в формате Word)* личным сообщением в ВКонтакте*(для согласования и обсуждению в онлайн-режиме)*.  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее понедельника следующей недели  *( 11 мая )*  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://www.litmir.me/> |
| Светский и деловой этикет | Максимова О.Л. | **Онлайн-урок в режиме реального времени:** Тема: Деловой и светский этикет Время: 6 мая 2020 11:00 AM Москва Подключиться к конференции Zoom: [https://us04web.zoom.us/j/73121274138](https://vk.com/away.php?utf=1&to=https%3A%2F%2Fus04web.zoom.us%2Fj%2F73121274138) Идентификатор конференции: 731 2127 4138 |
| Литература | Меркель Н.К. | Рассказы В. Шаламова, В. Шукшина (аудиоматериал в беседе в ВК). |
| Танец | Бащенко О.И. | **Тема: «**Современный бальный танец. Мамбо».  **Задание:** повторение пройденного материала по теме: Современный бальный танец. Мамбо.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Просмотрев видео-урок. Самостоятельно подучить основные элементы *(повторяя по видео-уроку).*  **Срок выполнения домашнего задания:** не позднее следующего занятия (*до 13 мая).*  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://www.youtube.com/watch?v=RaeHfEiOSVw> ,<https://www.youtube.com/watch?v=X-OSifxL9ps> |
| Танец (индивид.занятие) | Бащенко О.И. | **Тема: «**Современный бальный танец. Элементы мамбо».  **Задание:** работа над техникой исполнения танца мамбо. (мужская партия, женская партия).  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** самостоятельно повторить выученные элементы. Танцевальная комбинация на основе проученного материала. Снять себя на видео, видеоотчет отправить преподавателю.  **Срок выполнения домашнего задания:** вторник следующей недели *( 12 мая )*  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://www.youtube.com/watch?v=Z104iHDVPDM><https://www.youtube.com/watch?v=SEU2ST-hvqc>,<https://www.youtube.com/watch?v=uKv-zv41fv0&t=11s>,<https://www.youtube.com/watch?v=hAKGbi4z1AY> |
| **4 курс** | | |
| **ПРЕДДИПЛОМНАЯ (производственная) ПРАКТИКА - работа над выпускным творческо-постановочным выпускным проектом «Исполнение роли в дипломном спектакле»  (выпускная квалификационная работа) - подготовка к проведению дистанционных занятий по практической части экзамена «Педагогической деятельность»  (производственная практика)** | | |
|
|