|  |
| --- |
| **за четверг, 30.04.2020 г.** |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| Рисунок доп. | Ласкина Г.Н. | Тема: “Рисунок вазы с натуры”Задание: Выполнить три изображения вазы в ракурсном положении на формате А2 карандашом соблюдая перспективные сокращения и все главные оси. Дополнить рисунки сечениями.Срок выполнения до 30 апреля 2020 года.Работы отправлять на электронную почту laskina.g@mail.ru  |
| Осн. безоп. жизн-ти | Куликов К.А. | ***Тема: «Безопасное поведение при угрозе террористического акта».Вопросы:***1. Категория граждан наиболее склонных к террористическому акту.2. Внешние признаки террориста.3. Способы совершения террористического акта.4. Порядок приема и передачи сообщения при угрозе террористического акта.5. Действия граждан оказавшись в заложниках.***Литература:***1. Федеральный закон "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" от 21.12.1994 N 68-ФЗ.2. Учебное пособие по ОБЖ, под редакцией М.П. Фролов, В.П. Шолох, М.В. Юрьев, Б.И. Мишин.Срок выполнения: до 4.05.2020 г., ответы высылать на почту nataliavunogradskaa@gmail.com |
| Рисунок  | Ласкина Г.Н. | Тема: “Рисунок вазы с натуры”Задание: Выполнить три изображения вазы в ракурсном положении на формате А2 карандашом соблюдая перспективные сокращения и все главные оси. Дополнить рисунки сечениями.Срок выполнения до 30 апреля 2020 года.Работы отправлять на электронную почту laskina.g@mail.ru  |
| Живопись доп\*\* (за 5 мая) | Перелетова Н.С. | Натюрморт из предметов быта, простых по форме и различных по материальности.Берем стекло, керамику, можно брать предметы из дерева. Количество предметов 4-5. Можно использовать фрукты. Желательно брать предмет придерживаясь определенной тематики: искусство, культура, хобби, спорт и тд.По всем вопросам обращаться в контакте или по электронной почте pereletova-ns@mail.ru  |
| **2 курс** |
| Информационные технологии | Белолипецких А.И. | Разработка оформления сувенирной и фирменной продукции |
| Ср. исп. диз. – пр. | Белолипецких А.И. | Уличная мебель. |
| Дизайн-проект. | Сергиенко А.В. | Объектное решение. Детали. |
| Исполнительская практика | Перелетова Н.С. | Участие в Конкурсе плакатов/коллажей/открыток ‘‘День Победы’’Положение по ссылке <https://service.edu-ikt.ru/tv/deny-pobedy/?utm_source=DashaMail&utm_medium=email&utm_campaign=15+%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8F+2020>  |
| **3 курс** |
| Безопасность жизн-ти  | Куликов К.А. | ***Тема: «Воинская обязанность».Выполнить конспект по следующим вопросам:***1. Поощрения и взыскания, применяемые к военнослужащим.2. Увольнение с военной службы.3. Призыв на военные сборы.*Литература:*Федеральный закон "О воинской обязанности и военной службе" от 28.03.1998 N 53-ФЗ**Срок выполнения: до 4.05.2020 г.**, ответы высылать на почтуnataliavunogradskaa@gmail.com |
| Дизайн-проект.  | Короткова Е.О. | **Фасад. Витрина. Входная зона.** Проект входной зоны магазина/салона выполняется в единой стилевой концепции дизайн-проекта с учетом целевой аудитории, фирменной стилистики, функциональности и др. До 14.05 <https://cloud.mail.ru/public/5zZj/4pgXAmrNf>  |
| Сред.исп.диз.-пр. | Короткова Е.О. | **Фасад. Макет витрины.** Макет витрины торгового зала выполняется в единой стилевой концепции дизайн-проекта с учетом целевой аудитории, фирменной стилистики, функциональности и др. В изготовлении макета возможно использование широкого выбора материала *(бумага, картон, пластик, орг.стекло, металл, гипс…)* До 14.05 <https://cloud.mail.ru/public/5zZj/4pgXAmrNf>  |