|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **за среду, 29.04.2020 г.** | | |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Английский яз гр.1.3. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте <https://vk.com/club103760072> |
| Мастерство актера | Рассыхаев Д.А. | **Тема:** Двигатели психической жизни  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание****):* Раскрыть в форме эссе термин «Двигатели психической жизни» по книге К.Станиславского «Работа актера над собой» написать в печатной форме по всем требованиям *(привести примеры)* не менее 2-3 страниц. Отправить педагогу фото законспектированного задания *(для оценивания).*  **Срок выполнения домашнего задания:** до 04 мая текущего года.  **Ссылка на интернет-ресурс:** <http://k-stanislavski.ru/dvigateli-psikhicheskoy-zhizni.html> |
| Мастерство актера (индивид.занятие) | Рассыхаев Д.А. | **Тема:** Наблюдения за животными, фантазии на предметы. Наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого *(характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи)*  **Задание:** Придумать и отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи (*для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы).* Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям (см. документ в группе-беседе ВКонтакте)  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня (29 апреля)  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://vk.com/video-56768382_167057700> |
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Малькова С.В. | **Задание:** Выучить наизусть отобранные и согласованные с педагогом прозаические и поэтические отрывки.  **Обратная связь со студентами (домашнее задание):** Сделать видеозапись прочтения наизусть прозаических и поэтических отрывков и отослать личным сообщением педагогу *для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы)*.  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня *(29 апреля)* |
| Физ. культура | Пшеницына Г.А. | Баскетбол, двухсторонняя игра.  Самостоятельно выполнять комплекс упражнений: <https://vk.com/video-7143711_456239050> |
| Математика | Бондаренко О.А. | Тема “Вычисление производной”. Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/zX1Z/2cBYm31ZH> |
| **2 курс** | | |
| Мастерство актера | Карманов К.М. | **Тема:**«Работа над актерскими отрывками»  **Задание:** Подбор отрывков из произведений (*рассказы*) авторов русской литературы конца 18 – начала 19 веков.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***Отправить педагогу выбранные отрывки *( текстовый документ в формате Word)* личным сообщением в ВКонтакте *(для согласования и обсуждению в онлайн-режиме)*.  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее понедельника следующей недели *(4 мая)* |
| Светский и деловой этикет | Максимова О.Л. | Изучить тему “Правила столового этикета”: <https://cloud.mail.ru/public/3cVm/5FnJTuauG> |
| Литература | Меркель Н.К. | Рассказы В. Шаламова и В.Шукшина (аудиолекция в беседе в ВК).  Инструкция по регистрации на платформе для дистанционного обучения “Мой универ” <https://cloud.mail.ru/public/2Jei/3atUyvRYR> |
| Танец | Бащенко О.И. | **Тема:** «Современный бальный танец. Мамбо».  **Задание:** происхождение, основные элементы танца мамбо, посмотреть видео-урок «Элементы танца мамбо», проучить основные элементы *(повторяя по видео-уроку).*  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Просмотрев видео-урок, написать краткий конспект в рабочей тетради по учебному предмету по теме «Современный бальный танец. Элементы танца мамбо», отправить фотографии конспекта педагогу. Самостоятельно подучить основные элементы *(повторяя по видео-уроку).*  **Срок выполнения домашнего задания:** не позднее следующей субботы (*02 мая)*  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://www.youtube.com/watch?v=RaeHfEiOSVw> ,<https://www.youtube.com/watch?v=X-OSifxL9ps> |
| Танец (индивид.занятие) | Бащенко О.И. | **Тема: «**Современный бальный танец. Элементы мамбо».  **Задание:** работа над техникой исполнения танца мамбо. (мужская партия, женская партия).  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** самостоятельно повторить выученные элементы. Снять себя на видео, видеоотчет отправить преподавателю (*для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы)*.  **Срок выполнения домашнего задания:** не позднее субботы текущей недели *(02 мая)*  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://www.youtube.com/watch?v=Z104iHDVPDM><https://www.youtube.com/watch?v=SEU2ST-hvqc>,<https://www.youtube.com/watch?v=uKv-zv41fv0&t=11s>,<https://www.youtube.com/watch?v=hAKGbi4z1AY> |
| **4 курс** | | |
| **ПРЕДДИПЛОМНАЯ (производственная) ПРАКТИКА - работа над выпускным творческо-постановочным выпускным проектом «Исполнение роли в дипломном спектакле»  (выпускная квалификационная работа) - подготовка к проведению дистанционных занятий по практической части экзамена «Педагогической деятельность»  (производственная практика)** | | |
|
|