|  |
| --- |
| **за вторник, 28.04.2020 г.** |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| Английский яз гр.1.1.  | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте <https://vk.com/club103760072> |
| Музыкальная литература  | Мойсеевич О.А. | Бетховен. Конспект по биографии и кратко по творчеству, слушать фортепианные и струнные произведения (концерты, сонаты для скрипки и виолончели, трио, квартеты, пьесы) |
| Элементарная теория музыки  | Блинова О.Ф. | Выполнить письменную работу (условия в беседе ВК). |
| **2 курс** |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Прочитать и законспектировать в тетрадь стр. 290-316 (МЛЗС вып.5). Фото готовых конспектов выслать личным сообщением ВК. Срок сдачи – до 06.05.  |
| Коллоквиум  | Звербель И.В. | Прослушивание Первого концерта С.Прокофьева |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Волейбол. Тактика игры в нападении. Самостоятельно выполнять комплекс упражнений: <https://vk.com/video-7143711_456239050> |
| Гармония 2 гр\* (за 1 мая) | Колтакова Т.Ю. | а) Читать и конспектировать тему 20 в бригадном учебнике.б) Анализ — ариозо Купавы «Время весеннее» из 2 д. оперы «Снегурочка».в) Задачи — № 280.г) Игра: прерванные каденции всеми способами в тональностях ля мажор и фа-диез минор.№ 280 а, б, в и т.д. |
| **3 курс** |
| Безопасность жизнедеятельности  | Куликов К.А. | ***Тема: «Воинская обязанность».Выполнить конспект по следующим вопросам:***1. Поощрения и взыскания, применяемые к военнослужащим.2. Увольнение с военной службы.3. Призыв на военные сборы.*Литература:*Федеральный закон "О воинской обязанности и военной службе" от 28.03.1998 N 53-ФЗСрок выполнения: до 2.05.2020 г., ответы высылать на почту nataliavunogradskaa@gmail.com  |
| Муз. литература  | Слободина С.А. | Прочитать и законспектировать в тетрадь стр. 232-241 (РМЛ вып.3). Фото готовых конспектов выслать личным сообщением ВК. Срок сдачи – до 30.04.  |
| Гармония 1 гр. | Колтакова Т.Ю. | а) Читать тему 43 в бригадном учебнике.б) Анализ: Киарина Шумана (Карнавал), Ария Ольги из «Евгения Онегина» — на предмет неаккордовых звуков.в) Дописываем вариации с новыми видами неаккордовых.г) Задачи № 642. |
| Сольфеджио Гимн. | Шишкина И.П. | Работать на ранее указанных сайтах.Игра и пение пройденного.Маслёнкова: весь раздел до конца, начиная с хроматизма.О.С.Ш.: разделы 1,2.Алексеев: глава 10.Способин № 90-100.Два романса Чайковского. |
| Сольфеджио 2 гр. | Блинова О.Ф. | Русяева № 41, 42 (четырёхголосие).О.С.Ш. № 122. |
| История исполнительского искусства  | Стрелкина Л.М. | Опрос по темам: Венский классицизм. Фортепианное творчество В.Моцарта и Л.ван Бетховена. Особенности интерпретаций сочинений Моцарта и Бетховена |
| **4 курс** |
| История коми культуры  | Чашникова Н.А. | Тема: Театральное искусство Республики Коми. Прочитать конспект (<https://yadi.sk/i/FS_owaTVmmF82g> ) Дополнить конспект информацией о театрах с сайта <https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-mhk-izo-697026.html> .Практические занятия: заполнение таблицы «Современное искусство Республики Коми» (<https://yadi.sk/d/8I8aO4FTSuHKSg> ). Заполнить раздел «Театральное искусство» таблицы, по примеру (в таблице). |
| История исполнительского искусства  | Стрелкина Л.М. | Выдающийся пианист ХХ века С.Т. Рихтер. |
| Музыкальная литература\* (за 1 мая) | Слободина С.А. | Подготовиться к викторине по симфонии № 11 «1905 год» Д. Д. Шостаковича. Срок сдачи – до 06.05. (по аудиозвонку ВК) |