|  |
| --- |
| **за вторник, 28.04.2020 г.** |
| Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | **Тема. «Культура Англии XVIII в.»**Учебник. Ильина стр. 200-207Задание:* Изучить материал по данной теме.
* Составить синхронистическую таблицу «Культура Англии XVIII в.»
 |
| История  | Минин И.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/wyzr/3SyTDzPhL>  |
| Естествознание | Попов А.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/2UVe/5nca3Vdvx>  |
| Русс.яз, Русс.яз и культ речи\* (за 1 мая) | Меркель Н.К. | Изучить тему “Словообразовательные цепочки”: <https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slovoobrazovatelnaya-tsepochka>, <https://www.syl.ru/article/290423/chto-takoe-slovoobrazovatelnaya-tsepochka> Инструкция по регистрации на платформе для дистанционного обучения “Мой универ” <https://cloud.mail.ru/public/2Jei/3atUyvRYR> |
| Мастерство актёра (индивид.занятие) | Рассыхаев Д.А. | **Тема:** Наблюдения за животными, фантазии на предметы. Наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого *(характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи)***Задание:** Придумать и отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи**Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи *(для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы).* Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям (см. документ в группе-беседе ВКонтакте)**Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее субботы текущей недели *(02 мая)***Ссылка на интернет-ресурс:**<https://vk.com/video-56768382_167057700> |
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Малькова С.В. | **Задание:** Выучить наизусть отобранные и согласованные с педагогом прозаические и поэтические отрывки.**Обратная связь со студентами (домашнее задание)**: Сделать видеозапись прочтения наизусть прозаических и поэтических отрывков и отправить личным сообщением педагогу (для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальных занятий) на страницу ВКонтакте в группе-беседе «1 курс Речь).**Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня (27 апреля) |
| Сцен. движение (индивид.занятие) | Карманов К.М. | **Тема:** «Работа с предметом»**Задание:** Самостоятельное изучение и повторение основных навыков жонглирования тремя мячами *(теннисными).***Обратная связь со студентами (*домашнее задание*):** Отправить педагогу видео-файл с демонстрацией изученных и присвоенных навыков жонглирования *(для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы).***Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее субботы текущей недели ( *2 мая* )**Ссылка на интернет-ресурс:**<https://www.youtube.com/watch?v=63Rh1t-i_ro> |
| **2 курс** |
| История мир. культуры | Рузова С.М. | **Тема. «Культура в послевоенные годы»**Учебник стр.342-354: <https://fileskachat.com/view/37988_3f8935982c29f7f4ee5faf1b17b0ae05.html>Задание.* Прочитать указанные страницы учебника.
* Составить синхронистическую таблицу: «Отечественная культура 1945-1970 гг.»
 |
| Русский язык  | Меркель Н.К. | Паронимы: <https://cloud.mail.ru/public/4Uze/3kcPKpBom> Инструкция по регистрации на платформе для дистанционного обучения “Мой универ” <https://cloud.mail.ru/public/2Jei/3atUyvRYR> |
| Русский язык и культура речи | Меркель Н.К. | Паронимы: <https://cloud.mail.ru/public/4Uze/3kcPKpBom> Инструкция по регистрации на платформе для дистанционного обучения “Мой универ” <https://cloud.mail.ru/public/2Jei/3atUyvRYR> |
| Сцен. речь\*\* (за 5 мая) | Шучалина М.А. | **Тема:** «Тонический стих»**Задание:** Самостоятельно изучить тему «Тонический стих»по предлагаемым интернет-ссылкам.**Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Написать конспект по теме «Тонический стих» в рабочей тетради и отправить фото педагогу в личном сообщении в ВК *(для оценивания работы педагогом).* Работу заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям (см. документ в группе-беседе ВКонтакте)**Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее субботы текущей недели *(2мая)***Ссылка на интернет-ресурс:**[https://ru.wikipedia.org/wiki/Тоническое\_стихосложение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) ;**:**<https://pishi-stihi.ru/tonicheskoe-stihoslozhenie.html> |
| Сцен. речь | Шучалина М.А. |
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Шучалина М.А. | **Тема:** «Отрывки из отечественной литературы конца 18, начала 19 в.в.»**Задание:** Поиск и выбор отрывков для индивидуальной работы.**Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***Отправить педагогу *(для согласования и обсуждению в онлайн-режиме)* фотографию написанного от руки в рабочей тетради по учебному предмету выбранного отрывка *(для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы).***Срок выполнения домашнего задания:** До конца субботы текущей недели *(до 2 мая)***Ссылка на интернет-ресурс:**<https://godliteratury.ru/gl-projects/aktery-mkht-chitayut-russkuyu-klassiku> |
| История театра | Напалков В.М. | **Тема:** «Актерское искусство и театр эпохи Просвещения» *(продолжение темы)***Задание:** Прочитать текстовой конспект педагога (отправлен в группу ВКонтакте). Послушать на интернет-площадке видео-лекцию по теме занятия *(ссылка прилагается)* и ознакомиться по теме **«**Актерское искусство и театр эпохи Просвещения».**Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить педагогу фотографию законспектированного в рабочей тетради по учебному предмету задания по теме **«**Актерское искусство и театр эпохи Просвещения» *(для оценивания работы).***Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня *(14 апреля)***Ссылка на интернет-ресурс:**<https://echo.msk.ru/news/2628646-echo.html?utm_referrer=https%3A%2F%2Fzen.yandex.com%2F%3Ffrom%3Dspecial&utm_source=YandexZenSpecial> |
| **4 курс** |
| **ПРЕДДИПЛОМНАЯ (производственная) ПРАКТИКА:- работа над выпускным творческо-постановочным выпускным проектом«Исполнение роли в дипломном спектакле» (выпускная квалификационная работа)- подготовка к проведению дистанционных занятийпо практической части экзамена «Педагогической деятельность» (производственная практика)** |
|
|