|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за понедельник**  **27.04.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Живопись | Перелетова Н.С. | Натюрморт из предметов быта.  Выполненные работы отправлять Перелетовой Н.С. личным сообщением в ВК или на эл. почту [pereletova-ns@mail.ru](mailto:pereletova-ns@mail.ru) |
| Естествознание | Попов А.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/2UVe/5nca3Vdvx> |
| Литература | Меркель Н.К. | Роман – эпопея «Война и мир». Духовные искания героев. (аудиолекция в беседе в ВК).  Инструкция по регистрации на платформе для дистанционного обучения “Мой универ” <https://cloud.mail.ru/public/2Jei/3atUyvRYR> |
| Шрифт | Сергиенко А.В. | Тема: Художественно-пластические качества шрифта.  Задание - Составление плаката  Срок выполнения 28 апреля 2020 г.  Выполненные работы направлять Сергиенко А.В. личным сообщением в ВК. |
| История | Минин И.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/wyzr/3SyTDzPhL> |
| **2 курс** | | |
| История искусств | Рузова СМ. | Тема: «Искусство Испании XVII в.  Учебник Стр.145-155  <https://docplayer.ru/26414423-T-v-ilina-istoriya-iskusstv-zapadnoevropeyskoe-iskusstvo-izdanie-trete-pererabotannoe-i-dopolnennoe.html>  Написать краткий конспект по теме «Искусство Испании 17 в»  Выполненные работы высылать на эл.почту [kirk-izo@mail.ru](mailto:kirk-izo@mail.ru) |
| Живопись | Перелетова Н.С. | Этюд головы натурщика в сложном повороте  Работа в цифровом формате и в материале (масло, акварель, гуашь).Формат А2  Выполненные работы отправлять Перелетовой Н.С. личным сообщением в ВК или на эл. почту [pereletova-ns@mail.ru](mailto:pereletova-ns@mail.ru) |
| Информатика | Ордин А.О. | Составить реферат по теме "Базы данных. Системы управления базами данных". Объем от 5 страниц, оформление по ГОСТ, оригинальность текста не менее 30%.  Работы отправлять на почту kebragrad@yandex.ru либо вконтакте [vk.com/kebragrad](http://vk.com/kebragrad) до 4.05.2020 г. |
| **3 курс** | | |
| Рисунок | Ласкина Г.Н. | Тема: “Рисунок обнаженной фигуры с прорисовкой скелета”  Формат А2  Материал - карандаш  Пользоваться учебником Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц  [http://biblio-online.ru/bcode/451609](https://biblio-online.ru/bcode/451609) с. 23 - 87  Можно воспользоваться аудиторным рисунком или копией  Срок выполнения до 28 апреля 2020 г.  Работы отправлять на электронную почту [laskina.g@mail.ru](mailto:laskina.g@mail.ru) |
| Англ. язык гр.3.4. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте <https://vk.com/club103760072> |
| Осн. педагогики | Мецгер И.И. | **Контрольная работа по темам:**  Современные педагогические технологии.  Учебная документация, ее назначение и способы ведения.  Форма организации учебного процесса. Типы уроков. Этапы урока.    Лекционный материал: темы № 5 и 9,<https://yadi.sk/d/YG0SaJ1DzHm1Hw>  методические разработки Мецгер И.И.:  «Современный урок в ДМШ и ДШИ»: <https://yadi.sk/d/0CmqnJrmFrqtAw>  «Новые образовательные технологии»:<https://yadi.sk/d/8W0OnMyzL9H7FA>,  <https://yadi.sk/d/vRqyCBQ1PcycdA>  Контрольная работа: <https://yadi.sk/d/KVyedMdbKgvmmw> (любой вариант) |
| Дизайн и реклама | Кубик С.П. | Видео и радио реклама. Теоретическое занятие. Занятие пройдет в формате zoom. Познакомиться с материалами для работы можно по ссылке: <https://yadi.sk/d/DxGwpg2fOXZ3Gw> |
|  | Типографика\* (за 1 мая) | Сергиенко А.В. | Сочетание шрифта с графическими элементами |