|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за среду**  **22.04.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Английский яз гр.1.3. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте <https://vk.com/club103760072> |
| Мастерство актера | Рассыхаев Д.А. | **Тема:** «Роль и значение атмосферы в актерском искусстве» *(продолжение)*  **Задание:**  Раскрыть понятие" Атмосфера в мастерстве актера" и ее роль в письменном виде по книге М.Чехова "О технике актера" : «Атмосфера» *(печатный текст не менее 2-3 страниц формата А4)*. Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям *(см. документ в группе-беседе ВКонтакте)*  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить видео материал, где в этюдной форме создать атмосферу в домашних условиях и прожить в ней "я в предлагаемых обстоятельствах" *( не менее двух видеоматериалов от каждого студента).* Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям *(см. документ в группе-беседе ВКонтакте)*  **Срок выполнения домашнего задания:** до субботы текущей недели *(25 апреля)*  Ссылка на интернет-ресурс: <https://studbooks.net/1174676/kulturologiya/sozdaetsya_stsenicheskaya_atmosfera> |
| Мастерство актера (индивид.занятие) | Рассыхаев Д.А. | **Тема:** *продолжение темы* **«**Наблюдения за животными**,**  фантазии на предметы». Наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого *(характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи)*  **Задание:** Придумать и отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить педагогу записанные на видео-файл наблюдения за домашними животными и наблюдение - имитация знаменитых личностей настоящего и прошлого: характер, физику тела, интонации и манеру произношения текста и речи *(для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы).* Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям *(см. документ в группе-беседе ВКонтакте)*  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня *(20 апреля)*  **Ссылка на интернет-ресурс:**  <https://vk.com/video-56768382_167057700> . |
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Малькова С.В. | **Задание:** Выучить наизусть отобранные и согласованные с педагогом прозаические и поэтические отрывки.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Сделать видеозапись прочтения наизусть прозаические и поэтические отрывки и отослать личным сообщением педагогу вКонтакте *(для оценивания работы педагогом).*  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня *(22 апреля)* |
| Физ. культура | Пшеницына Г.А. | Баскетбол. Техника защитных действий. Тактика игры.  Самостоятельно выполнять комплекс упражнений, используя интернет-ресурсы: <https://www.youtube.com/watch?v=xit7yDZguYY> |
| Математика | Бондаренко О.А. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/4ifj/9mkNbcbHy> |
| **2 курс** | | |
| Мастерство актера | Карманов К.М. | **Тема:** «Целостность актерского образа**»**  **Задание:** Внимательно прочесть книгу с работой К.С.Станиславского «Работа актера над собой» *(2 часть).*  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***Посмотреть фильмы из советской и зарубежной кинематография где ярко представлена целостность актерского образа *(например фильм «Любовь и голуби» (реж. В. Меньшова), «В джазе только девушки» (реж. Б. Уайлдера)и т.д )* Отправить педагогу фотографию законспектированного в рабочей тетради эссе о впечатлении после просмотра фильмов, также выбрать персонажа и сделать анализ его актерской работы *(для проверки выполненного задания и оценивания).* Работы заполнять-выполнять-фиксировать согласно Требованиям *(см. документ в группе-беседе ВКонтакте)*  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее пятницы текущей недели (24 апреля)  **Ссылка на интернет-ресурс:**<http://az.lib.ru/s/stanislawskij_k_s/text_0010.shtml>;<http://az.lib.ru/s/stanislawskij_k_s/text_0020.shtml> ;<https://www.litmir.me/br/?b=105856&p=2>,<https://www.youtube.com/watch?v=0KmS5gk4ve4> , [https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16475791490522060478&text=в%20джазе%20только%20девушки%20смотреть%20онлайн&path=wizard&parent-reqid=1587467154636714-101228328231687558300126-production-app-host-sas-web-yp-235&redircnt=1587467202.1](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16475791490522060478&text=%D0%B2%20%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%B7%D0%B5%20%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BE%20%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%20%D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%8C%20%D0%BE%D0%BD%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD&path=wizard&parent-reqid=1587467154636714-101228328231687558300126-production-app-host-sas-web-yp-235&redircnt=1587467202.1) |
| Светский и деловой этикет | Максимова О.Л. | Тема: “Виды приёмов” <https://drive.google.com/open?id=14SsTKKMUJ4jK1EWFmgpIrJSLHaT4l-H9> |
| Литература | Меркель Н.К. | Выполнить тест <https://cloud.mail.ru/public/455D/4QRji44iU> и прислать на эл. почту [merkel.n@yandex.ru](mailto:merkel.n@yandex.ru)  Инструкция по регистрации на платформе для дистанционного обучения “Мой универ” <https://cloud.mail.ru/public/2Jei/3atUyvRYR> |
| Танец | Бащенко О.И. | **Тема: «**Современный бальный танец. Элементы танго».  **Задание:** происхождение, основные элементы танца танго, посмотреть видеоурок «Элементы танца танго», проучить основные элементы *(повторяя по видео-уроку).*  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Просмотрев видео-урок, написать краткий конспект в рабочей тетради по учебному предмету по теме «Современный бальный танец. Элементы танца танго», отправить фотографии конспекта педагогу. Самостоятельно подучить основные элементы *(повторяя по видео-уроку).*  **Срок выполнения домашнего задания:** не позднее следующего занятия.  **Ссылка на интернет-ресурс:** [**https://www.youtube.com/watch?v=hNSNeOEWDNg**](https://www.youtube.com/watch?v=hNSNeOEWDNg) |
| Танец (индивид.занятие) | Бащенко О.И. | **Тема: «**Современный бальный танец. Элементы танго».  **Задание:** Работа над техникой исполнения танца танго.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** самостоятельно повторить выученные элементы. Снять себя на видео, видеоотчет отправить преподавателю *(для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальных занятий).*  **Срок выполнения домашнего задания:** не позднее 27 апреля.  **Ссылка на интернет-ресурс:** [**https://www.youtube.com/watch?v=hNSNeOEWDNg**](https://www.youtube.com/watch?v=hNSNeOEWDNg)**,** [**https://www.youtube.com/watch?v=pMs8u4FpZtM**](https://www.youtube.com/watch?v=pMs8u4FpZtM) |
| **4 курс** | | |
| Сцен. речь | Малькова С.В. | **Тема:**  Подготовка к промежуточной аттестации *(экзамен)*  **Задание:** Работа над выбранным с педагогом прозаическим и поэтическим материалами на военную тематику.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Записать на видео-ресурс прозаический и поэтический материалами на военную тематику и отправить педагогу *(для оценивания работы).*  **Срок выполнения домашнего задания:** До конца текущего дня *(22 апреля).* |
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Малькова С.В. | **Тема:**  Подготовка к промежуточной аттестации *(экзамен)*  **Задание:** Работа над выбранным с педагогом прозаическим и поэтическим материалами на военную тематику.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Записать на видео-ресурс прозаический и поэтический материалами на военную тематику и отправить педагогу *(для оценивания и выстраивания дальнейшей траектории индивидуальной работы).*  **Срок выполнения домашнего задания:** До конца текущей недели *(до 25 апреля)* |
| Английский яз гр.4.4. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте <https://vk.com/club103760072> |