

Министерство культуры, туризма и архивного дела
Республики Коми
Воркутинский филиал
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Отчет

по итогам самообследования за 2019 год

Воркутинского филиала государственного профессионального
образовательного учреждения Республики Коми
«Колледж искусств Республики Коми»

2020 год

1. Общие сведения

Тип профессиональная образовательная организация

Вид образовательного учреждения колледж

До 01.08.2018 – Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Воркутинский музыкальный колледж»

С 01.08.2018 – Воркутинский филиал Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми»

Устав Государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» утвержден приказом Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми от 23.07.2018г. № 363-од

Фактический адрес СПО 169900, Республика Коми, г. Воркута, пл. Центральная д. 9. факс (8-82151) 3-45-34, e-mail: vmk9@yandex.ru, адрес официального сайта muzcoll.ru.

Юридический адрес СПО 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Ленина, д. 51, факс (8212) 240-215, e-mail: arskomi@gmail.com

адрес официального сайта киркоми.рф

Банковские реквизиты:

КПП 110101001

Р/с 40601810740301087004

Отделение –НБ Республика Коми г.Сыктывкар

БИК 048702001

Ф.И.О. заведующего Филиалом: Обоскалова Ольга Валерьевна, тел.(82151)3-28-62, стаж административной работы – 17 лет.

ФИО заместителя заведующего Филиалом: Колчанов Максим Владимирович, стаж административной работы – 15 лет.

Воркутинский филиал государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» (далее по тексту – Филиал) готовит кадры по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена.

Право на ведение образовательной деятельности подтверждено Лицензией серии 11Л01 № 0002013, №1672-П от 10.08.2018г, выданной Министерством образования, науки и молодежной политики Республики Коми.

2. Образовательная деятельность

Филиал осуществляет подготовку по специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.07 Теория музыки

На 31 декабря 2019 года в Филиале обучалось 58 студентов (из них 1 находится в академическом отпуске) (Таблица 2.1):

Таблица 2.1.

Контингент обучающихся на 31 декабря 2019 года

№	Наименование специальности	1 курс			2 курс			3 курс			4 курс			Всего		
		бюдже т	пл ат но	Ак. отп.	бюдж ет	пла тно	Ак отп.	бюд жет	пл ат но	Ак. отп.	бюд жет	п л а т	Ак. отп.	бюджет	п ла	Ак. отп.

																			Н			Т		
																			О			НО		
1.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):																							
Фортепиано		2	2	-	-	1	1	-	-	-	5	5	-	-	4	4	-	-	12	12	-	-	-	
			-				-				-	-				-				-			-	
Оркестровые струнные инструменты		4	3	-	-	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	4	-	-	-	
			1				1					-								2			-	
Оркестровые духовые и ударные инструменты		5	5	-	-	2	2	-	-	-	2	1	-	-	4	4	-	-	13	12	-	-	-	
			-				-				1					-				1			-	
Инструменты народного оркестра		2	1	-	-	4	4	-	-	-	4	2	-	-	2	2	-	-	12	9	-	-	-	
			1				-				2					-				3			-	
2	53.02.07 Теория музыки		2	1	-	-	2	2	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	5	4	-	-	-	
			1				-													1			-	
3	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):																							
Эстрадное пение		2	1	-	1	1	2	1	-	-	-	2	2	-	-	3	2	-	-	9	6	-	1	1
			1				1					-				1					3			-
4	Всего		17	-	1	13	-	-	-	14	-	-	-	-	13	-	-	-	57	47	-	1	1	
																				10			-	

Подготовка специалистов осуществляется в соответствии с программами подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальностям в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса ОПОП:

Календарные учебные графики:

Календарные учебные графики соответствуют ФГОС СПО и содержанию учебных планов в части продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.

Учебные планы:

Учебные планы, составленные по циклам дисциплин, включают базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик.

Формирование цикла «Вариативная часть» и введение в разделы практики аудиторных занятий основывается на исторических традициях подготовки

профессиональных кадров в области искусства, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда.

Учебные планы и программы рассматриваются предметно-цикловыми комиссиями, утверждаются заведующим Филиала.

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик:

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик – это нормативно-правовой документ, определяющий практико-ориентированный, модульно-компетентностный подход к содержанию и уровню подготовки обучающихся по специальностям. Программы определяют назначение и место учебной дисциплины, профессионального модуля и практики в подготовке обучающегося, ценности и цели, состав и логическую последовательность усвоения элементов содержания, выявляют уровень подготовки обучающихся. В программах формулируются требования к результатам их освоения (компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям), обеспечивается эффективная самостоятельная работа обучающихся.

Ресурсное обеспечение ППССЗ:

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, внеаудиторной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения.

В Колледже созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта всех музыкальных инструментов, находящихся на его балансе.

Реализация ППССЗ обеспечивается следующим учебно-методической комплексом:

- Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей;
- Программы Государственной итоговой аттестации;
- Программы производственной практики (по профилю специальности);
- Программы производственной практики (преддипломной);
- Комплекты контрольно - оценочных средств по учебным дисциплинам;
- Комплекты контрольно - оценочных средств по профессиональным модулям;
- Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов;
- Учебно-методические пособия по междисциплинарным курсам профессиональным модулям;
- Классные журналы;
- Индивидуальный маршрут студента по специальности;
- Индивидуальный план студента;
- Журнал ПЦК
- Журнал академических концертов;
- Журнал индивидуальных и (или) групповых занятий

Документация, используемая в рамках производственной (профессиональной) практики:

- Индивидуальный план обучающегося;
- Дневник педагогической практики;
- Журнал индивидуальных занятий;
- Журнал групповых занятий;
- Дневник учета производственной практики студента

Вступительные испытания абитуриентов:

Условия вступительных испытаний ежегодно регламентируются правилами приема на основании приказа Минобрнауки «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» №36 от 23.01.2014г. При приеме абитуриентов на подготовку по всем специальностям Филиал проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности.

3. Система управления Филиалом

Система управления Филиалом (Приложение №1) направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью реализации основных профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В структуре Филиала – Совет колледжа, Педагогический совет, Художественный совет, предметно – цикловые комиссии и другие административно – управленческие подразделения.

Согласно Уставу, непосредственное управление деятельностью Филиала осуществляет заведующий, прошедший соответствующую аттестацию и назначаемый Директором ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», общее руководство осуществляет представительный орган – Совет колледжа.

Педагогический Совет является органом, координирующим учебную, методическую и воспитательную работу.

Одним из основных звеньев, организующим и осуществляющим методическую и воспитательную работу педагогического коллектива, являются предметно-цикловые комиссии (далее – ПЦК). Перечень ПЦК, назначение председателей ПЦК ежегодно определяется приказом заведующего Филиалом.

В Филиале действуют 6 предметно-цикловых и предметных комиссий:

1. Фортепиано
2. Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты
3. Инструменты народного оркестра
4. Эстрадное пение
5. Теория музыки
6. Общеобразовательные и социально-гуманитарные дисциплины

На уровне ПЦК изучается и обобщается опыт работы лучших преподавателей и рекомендуется для использования и внедрения в учебно-воспитательный процесс.

ПЦК осуществляют контроль за воспитательным и учебным процессами по дисциплинам своих циклов, строят работу на принципах научности, гласности, с учётом интересов педагогического и студенческого коллективов.

Работа предметно-цикловых комиссий осуществляется на основе плана работы по следующим направлениям:

- организационная работа;
- учебная работа;
- учебно-методическая работа;
- воспитательная деятельность;
- повышение квалификации;
- концертная и просветительская работа;
- производственная практика.

Основные задачи учебно - методической работы предметно-цикловых комиссий:

- оптимизация содержания, методов и форм педагогического процесса;
- создание личностно-ориентированных развивающих технологий;
- усиление воспитательного аспекта через предмет;
- психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса;
- разработка и апробация новых педагогических и информационных технологий;
- развитие межпредметных связей и влияние данного аспекта на качественный уровень подготовки специалистов;
- организация и проведение промежуточной аттестации студентов;
- организация работы творческих коллективов.

Заседания предметно – цикловых комиссий проводятся регулярно, оформляются протоколами.

Организация, координация, контроль за учебной деятельностью, контроль посещаемости и успеваемости студентов, контроль за правильностью и своевременностью оформления учебной документации осуществляет заведующий Филиалом.

Деятельность ПЦК отражена в планах и отчетах за 1, 2 семестры учебного года, в протоколах заседаний.

4. Содержание и качество подготовки обучающихся, внутренняя система оценки качества образования

Внутренняя оценка качества освоения ППСС включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся, государственную итоговую аттестацию выпускников и проводится на основании ведомостей текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Внутренняя оценка качества освоения ППССЗ в Филиале осуществляется по результатам освоения обучающимися учебного плана ППССЗ (текущего контроля и промежуточной аттестации), результатов промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации.

Результаты внутренней оценки качества образования за 2019 год приведены в таблицах 4.1, 4.2, 4.3:

Таблица 4.1.

Результаты промежуточной аттестации обучающихся
по итогам 2 семестра 2018-2019 учебного года

Код	Специальность	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):	4,9	7,2	6,1	6,9	6,3
	Фортепиано	4,4	7,1	7,2	8,1	
	Оркестровые струнные инструменты	3,9	-	-	7,4	
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	4,7	7,8	7,0	5,2	
	Инструменты народного оркестра	6,8	6,8	4,1	-	
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение	6,5	5,6	7,1	-	6,4
53.02.07	Теория музыки	5,8	3,8	-	7,4	5,6
Средний балл:						6,1

Таблица 4.2.

Результаты промежуточной аттестации обучающихся
по итогам 1 семестра 2019-2020 учебного года

Код	Специальность	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):	6,4	5,7	7,2	6,3	
	Фортепиано	6,6	4,5	7,3	7,4	
	Оркестровые струнные инструменты	6,2	4,8	-	-	

	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6,4	6,2	7,5	6,6	6,3
	Инструменты народного оркестра	6,6	7,5	6,8	5,1	
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение	7	6,9	7,4	8,2	7,3
53.02.07	Теория музыки	6,7	6,6	3	-	5,4
Средний балл:						6,3

Средний балл по результатам промежуточной аттестации студентов в 2019 году составил **6,2** балла (по десятибалльной системе).

Таблица 4.3.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников
2017-2018 учебного года

Код	Специальность	Средний балл
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам):	4,3
	Фортепиано	4,6
	Оркестровые струнные инструменты	4,3
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	3,9
53.02.07	Теория музыки	4,5
Средний балл:		4,4

Средний балл по результатам государственной итоговой аттестации выпускников составил **4,4** (по пятибалльной системе).

Одним из показателей результатов учебной деятельности и профессионального роста студентов является результативность участия в конкурсах профессионального мастерства, фестивалях, выставках, конференциях.

В 2019 году 30 студентов Колледжа приняли участие в конкурсах и фестивалях профессионального мастерства различного уровня в качестве солистов. В результате участия студенты достигли следующих результатов:

На Международном уровне – 9 лауреатов и дипломантов;

На Всероссийском уровне – 1 лауреат;

На Региональном и республиканском уровне – 7 лауреатов;

На Муниципальном уровне – 13 лауреатов.

В конкурсах различного уровня принимали участие и творческие коллективы Филиала, также преподаватели.

№ п / п	Название конкурса Дата, место проведения	участники	Преподаватель, концертмейстер	результат
Международный уровень				
1	IX Международный фестиваль музыкантов-исполнителей на ударных и духовых инструментах "Серебряные звуки", 25-27 марта, г.Петрозаводск	Матьянова Екатерина, 2к	Перепеч Ю.В.	Лауреат
		Олейникова Арианна, 3к		
		Дуэт Матьянова Е.- Олейникова А.		
		Квintет медных духовых инструментов	Слепокуров Д.А.	

		Плоткин Олег, 3к Лобанов Семен, 3к	Слепокуров Д.А.	Диплом ант
2	Пятая международная олимпиада по музыкальной литературе «Музыка-душа моя», ноябрь г.Екатеринбург	Романов Вкитор, 3 к Ф	Носова Л.В.	Лауреат II степени
		Фильчагина Анастасия, 3 к ИНО		Лауреат III степени
Всероссийский уровень				
1	Открытый всероссийский конкурс вокального искусства «Голоса России», 18-23 марта, СПб	Садраев Ульви, 3к ЭП	Ларионова И.Г.	диплом
Региональный, республиканский уровень				
1	I Межрегиональный фестиваль молодежного творчества «Славянская радуга», 25 апреля	Пунегов Кирилл, 2к ИНО	Соколов А.В.	1 место
		Ансамбль преподавателей	Слепокурова О.Ю.	
		Соколов А.В., преподаватель		
		Нехорошева Мария, 1 к ИНО,	Слепокурова О.Ю.	2 место
		Фильчагина Анастасия, 2 к ИНО	Скопина Т.В.	
		Квинтете духовых инструментов	Слепокуров Д.А.	
		Новикова Диана, 1к ИНО	Соколов А.В.	3 место
Медведева Ирина, 3к ИНО	Слепокурова О.Ю.			
2	Региональная студенческая научно-практическая конференция «Великая Победа: наследие и наследники», ноябрь	Анастасия Коновалова, 3к ЭП	Носова Л.В.	Лауреат II степени
		Аминат Гулуа, 2 к Ф		Лауреат III степени
Муниципальный уровень				
1	II Городской конкурс «BRAVISSIMO», 7 декабря	Масалюк Мария Юрьевна, преподаватель		Абсолютный победитель
		Казанцева Анастасия, 3 к Ф	Масалюк М.Ю.	Лауреат I степени
		Дуэт Семухина П. – Изофатова С., 1к ОСИ	Попова Л.К.	
		Анисимов Константин, 3к	Масалюк М.Ю.	Лауреат II степени
		Татарина Валерия, 4к Ф	Рогова Е.В.	
		Романов Виктор, 3к Ф	Кадырова Р.О.	
		Величко Мария Федоровна, преподаватель		Лауреат III степени
		Лиличенко Ульяна, 3к Ф	Рогова Е.В.	
Манчук Анастасия, 4к Ф	Куприянова Т.В.			
2	Городской этап	Чернышова Светлана, 4к		Диплом

	Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна», г.Воркута, 8 апреля	ТМ		I степени
3	Творческий фестиваль-конкурс "Салют, Победа!"	Сидякина Василина, 3к ЭП	Ларионова И.Г.	Гран-при
4	I Городской конкурс исполнителей на оркестровых инструментах "Овация", 1 февраля	Слука Татьяна, 4к ОСИ	Попова Л.К.	Лауреат I степени
		Лобанов Семен, 3к ОДУИ Плоткин Олег, 3к ОДУИ	Слепокуров Д.А.	

Одним из важнейших показателей качества подготовки специалистов являются результаты государственной итоговой аттестации выпускников, отчеты председателей государственной аттестационной комиссии.

Государственная итоговая аттестация включает:

- 1) подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы).
- 2) государственные экзамены.

Государственная итоговая аттестация выпускников (далее – ГИА) осуществляется государственными аттестационными комиссиями. Результаты ГИА выпускников 2019 года свидетельствуют о качественном уровне подготовки специалистов – выпуск 14 человек, у 28% (4 человека) дипломы с отличием, средний балл по ГИА 4,4, 71% выпускников получили по результатам ГИА оценки «хорошо» и «отлично» (по пятибалльной системе). Доля получивших дипломы о СПО, в общей численности выпускников, образовательного учреждения» - 100%.

Отчеты председателей ГИА содержат анализ соответствия уровня и качества подготовки выпускников ФГОС СПО. Отчеты обсуждены на Педагогическом Совете колледжа.

В целях улучшения организации образовательного процесса в 2019 году проводился мониторинг удовлетворенности студентов образовательным процессом Воркутинского филиала ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми». По результатам мониторинга степень удовлетворенности студентов организацией образовательного процесса в ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» можно считать оптимальной.

По результатам мониторингов перед педагогическим коллективом были поставлены новые задачи по улучшению качества образовательного процесса.

5. Организация учебного процесса

Учебная работа

График учебного процесса по каждой специальности составлен в соответствии с бюджетом учебного времени.

Расписание теоретических и практических занятий составляется учебной частью на полугодие с указанием фамилии ведущего педагога, номера аудитории, утверждается заведующим Филиала и вывешивается на специальном стенде. При составлении расписания групповых занятий предусмотрен обеденный перерыв с 13ч.35 мин. до 14ч.20 мин.

В целях определения уровня общеобразовательной подготовки студентов, определения степени готовности студентов к освоению содержания ФГОС, выполнения требований ФГОС среднего профессионального образования, диагностирования качества знаний, умений и навыков студентов, степени усвоения ими программы основного общего образования, выявления уровня базовой подготовки студентов по дисциплинам общеобразовательного блока, построения индивидуальной образовательной траектории студента на основе выявленных проблем, коррекции содержания рабочих программ и

подбора технологий обучения, в начале изучения базовых и профильных учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования, проводится входной контроль знаний студентов.

Освоение образовательных программ СПО, в том числе отдельных частей или всего объема дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости студентов и промежуточной аттестацией студентов.

Текущий контроль успеваемости предусматривает систематическую проверку качества получаемых студентами знаний и практических навыков по каждой дисциплине, МДК и его разделу.

Формы текущего контроля знаний определены программами учебных дисциплин, профессиональных модулей в части контрольно-оценочных средств и представляют собой:

- контрольные уроки;
- технические зачеты;
- академические концерты;
- тестирование;
- прослушивания и др.

Формой текущего контроля успеваемости является ежемесячный (рубежный) контроль знаний студентов, который проводится ежемесячно по дисциплинам, МДК и его разделам, учебной практике с целью контроля качества обучения студентов и анализа успеваемости.

Дифференцированные оценки выставляются в журнале преподавателя, классном журнале и в сводной ведомости учебной части. Итоги ежемесячной аттестации рассматриваются, анализируются в учебной части. На основании данного анализа предпринимаются действия с учетом индивидуального подхода, направленные на эффективность обучения конкретных студентов, своевременного выявления отстающих и оказания им содействия в изучении учебного материала, совершенствования методики преподавания. Текущему контролю знаний и ежемесячной аттестации подлежат все студенты колледжа.

Промежуточная аттестация:

Промежуточная аттестация является основной формой контроля успеваемости студентов и определения полноты и прочности знаний. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр и отражается в соответствующем разделе зачетной книжки успеваемости студента.

Формами промежуточной аттестации являются:

- зачет по физической культуре и производственной практике;
- дифференцированный зачет по отдельной дисциплине, МДК и учебной практике;
- экзамен по отдельной дисциплине и МДК;
- комплексный экзамен по двум дисциплинам;

Оценивание студентов производится по 10 бальной системе: 10 (отлично+), 9 (отлично), 8 (отлично-), 7 (хорошо+), 6 (хорошо), 5 (хорошо-), 4 (удовлетворительно+), 3 (удовлетворительно), 2 (удовлетворительно-), 1 (неудовлетворительно).

Зачеты и экзамены оформляются на соответствующих страницах зачетной книжки студента (кроме неудовлетворительной оценки), зачетных и экзаменационных ведомостях, журналах преподавателей, классном журнале и в сводных ведомостях промежуточной аттестации по специальностям. Зачеты (дифференцированные зачеты) – не более 10 зачетов в год – проводятся согласно учебного плана в конце семестра в счет времени, предусмотренного учебным планом на данную дисциплину, МДК или его раздела. Зачеты по физической культуре не входят в количество 10 зачетов в год. Зачеты по учебной и производственной практике оформляются в соответствующем разделе зачетной книжки студента. Экзамены (комплексные экзамены) – не более 8 экзаменов в год – проводятся концентрированно в сессионный период, ограниченный календарными

неделями в графике учебного процесса. Промежуточная аттестация проводится в сроки, установленные календарным графиком.

На каждую промежуточную аттестацию составляется утверждаемое заведующим расписание, которое доводится до сведения студентов и преподавателей не позднее, чем за 2 недели до начала сессии. Письменные экзаменационные работы (как составная часть экзамена) могут проводиться в течение недели, предшествующей промежуточной аттестации.

Форма проведения экзамена (прослушивание – исполнение программы на инструменте, устный экзамен по билетам, письменный экзамен и пр.) регламентируется программами учебных дисциплин и профессиональных модулей в части контрольно-оценочных средств.

Нагрузка студентов в неделю составляет 36 часов, 54 часа с учетом самостоятельной работы. Занятия организованы по расписанию.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия – от 2-х до 15 человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин учебного плана координируется Методическим советом через предметно-цикловые комиссии.

Методическая работа направлена на разработку учебно-методической документации, совершенствование методики преподавания учебных дисциплин, совершенствованию педагогического мастерства, организацию самостоятельной, творческой и исследовательской работы студентов. Практикуется посещение занятий администрацией Колледжа и взаимное посещение занятий преподавателями с последующими обсуждениями, в ходе которых вырабатываются оптимальные требования и подходы к преподаванию, к оценке деятельности преподавателей.

Прочные навыки профессиональной деятельности студенты приобретают на базе творческих коллективов:

- Оркестр русских народных инструментов (руководитель Слепокурова О.Ю.)
- Духовой оркестр (руководитель Слепокуров Д.А.)
- Струнный оркестр (руководитель Попова Л.К.)
- Ансамбль скрипачей «Элегия» (руководитель Попова Л.К.)
- Вокальный ансамбль «Арта» (руководитель Ларионова И.Г.)

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная (по профилю специальности), (преддипломная).

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются рабочими программами практик, профессиональными модулями.

В течение 2019 года было проведено шесть педагогических советов, посвященных вопросам организации, координации, контроля за образовательным процессом Филиала. На них обсуждались актуальные вопросы учебно-методического обеспечения реализации ФГОС, планирования образовательной деятельности, педагогической работы преподавательского коллектива в период адаптации студентов-первокурсников, мотивационной составляющей учебной деятельности студентов: использования методов и технологий для овладения студентами средствами самостоятельной познавательной деятельности, способы усиления мотивации и пр.

Исполнительская практика (концертная, постановочная работа). Исполнительская практика (концертная работа) студентов проводится в рамках производственной практики,

осуществляется с целью закрепления знаний, умений, приобретенного опыта и профессиональных компетенций, является важнейшим звеном в подготовке профессиональных кадров в области культуры и искусства и одной из приоритетных задач учебно-воспитательной работы колледжа.

Преподаватели Филиала также активно принимают участие в концертной, постановочной, выставочной работе, своим личным примером демонстрируя ученикам верность выбранной профессии.

Студенты совместно с преподавателями ведут активную просветительскую работу в городе Воркуте.

Концерты в рамках сотрудничества:

№ п/п	Дата проведения	Место проведения	Название мероприятия	Ответственный исполнитель.
1	19 января	Концертный зал колледжа	Концерт «От Рождества до Крещения»	Ерохин А.А.
2	26 января	Дворец культуры шахтеров	Праздничный концерт ко Дню российского студенчества	Ларионова И.Г.
3	2 февраля	Городская ДМШ	Вечер встречи выпускников	Слепокурова О.Ю.
4	14 февраля	Городская ДМШ	«Влюбленные в музыку» концерт ансамбля «Vis-a-vis»	Обоскалова О.В.
5	22 февраля	Центр социальной защиты населения	Концерт ко Дню защитника Отечества	Ерохин А.А.
6	14 апреля	Дворец культуры шахтеров	Отчетный концерт вокальной студии «Арта»	Ларионова И.Г.
7	5 марта	Центральная городская библиотека им. Пушкина	«Когда не нужно слов»	Обоскалова О.В.
8	29 марта	ВДТ им.Б.А.Мордвинова	Республиканский молодежный форум «ArtKomi»	Обоскалова О.В.
9	14 апреля	Дворец творчества детей и молодежи	«От классики до джаза» концерт оркестров «Солнечный берег» и «Комбо-джаз»	Слепокуров Д.А.
10	20 апреля	Детско-юношеская библиотека им.Гагарина	«Библионочь-2019»	Обоскалова О.В.
11	10 мая	Концертный зал Филиала	Отчетный концерт струнного оркестра Городской ДМШ	Обоскалова О.В.
12	11 июня	ВДТ им.Б.А.Мордвинова	«Ночь в театре»	Обоскалова О.В.
13	2 октября	Воркутинская местная организация общества слепых.	Концерт ко дню пожилого человека	Обоскалова О.В.
14	19 октября	Дворец культуры шахтеров	Концерт, посвященный юбилею Воркутинского механического завода	Попова Л.К.

15	25-26 октября	ВДТ им.Б.А.Мордвинова	Открытие 77-го театрального сезона ВДТ	Попова Л.К.
16	28 октября	Дворец культуры шахтеров	Концерт к 60-летию юбилею Дворца	Богомолов В.О.
17	22 ноября	Дворец культуры шахтеров	III Молодежный международный фестиваль "ЛЮДИ"	Соколов А.В.
18	3 декабря	Воркутинская местная организация общества слепых.	Концерт в международный день инвалида	Попова Л.К.
19	5 декабря	ДМШ пос.Северного	концерт в ДМШ пос. Северного, посвященном 65-летию образования поселка.	Попова Л.К.
20	16 декабря	Центральная детско-юношеская библиотека	Открытие Центральной детско-юношеской библиотеки	Попова Л.К.
21	14 декабря	Концертный зал Филиала	Отчетный концерт творческих коллективов Городской ДМШ	Богомолов В.О.
22	25 декабря	Центральная городская библиотека им.Пушкина	«Литературный бал»	Кадырова Р.О.

Тематические и юбилейные концерты:

№ п/п	Дата проведения	Место проведения	Название мероприятия	Ответственный исполнитель.
1	26 апреля	Концертный зал Филиала	Концерт к юбилею В.Гаврилина	Обоскалова О.В.
2	30 апреля	Концертный зал Филиала	Концерт фортепианной музыки	Рогова Е.В.
3	31 мая	Концертный зал Филиала	"In Memoriam Chopin" к годовщине смерти Шопена	Обоскалова О.В.
4	3 октября	Концертный зал Филиала	Открытие творческого сезона	Обоскалова О.В.
5	1 ноября	Концертный зал Филиала	Концерт в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств»	Обоскалова О.В.
6	20 декабря	Концертный зал Филиала	«Новогодняя открытка»	Обоскалова О.В.

Отчетные концерты:

№ п/п	Дата проведения	Название мероприятия	Ответственный исполнитель
1	20 апреля	Отчетный концерт оркестрового отделения	Попова Л.К.
2	11 мая	Большой праздничный концерт, посвященный 50-летию юбилею Филиала	Обоскалова О.В.
3	8 мая	Отчетный концерт класса Куприяновой Т.В.	Куприянова Т.В.
	16 мая	Отчетный концерт оркестра русских народных	Слепокурова

		инструментов	О.Ю.
	20 мая	Отчетный концерт отделения Эстрадное пение	Ларионова И.Г.
4	23 ноября	Отчетный концерт колледжа «Музыканты – городу»	Обоскалова О.В.
5	20 декабря	Отчетный концерт студентов колледжа по классу дополнительного инструмента (фортепиано)	Масалюк М.Ю.
6	19 декабря	Отчетный концерт учащихся студии педагогической практики	Масалюк М.Ю.

Профориентационные концерты:

№ п/п	Дата проведения	Место проведения	Название мероприятия	Ответственный исполнитель.
1	22 марта	Концертный зал Филиала	«Сияющие звуки» Концерт учащихся духовых инструментов	Обоскалова О.В.
2	29 марта	ДМШ Шахтерского р-на	Концерт студентов отделения фортепиано	Рогова Е.В.
3	12 апреля	МОУ СОШ №39 им.Г.А.Чернова	Ярмарка профессий "Тебе, молодой!"	Носова Л.В.
4	25 апреля	Дворец культуры шахтеров	Мероприятие «Студент года»	Носова Л.В.
	29 апреля	ДМШ пос.Северного	Концерт студентов колледжа	Попова Л.К.
5	20 апреля	Концертный зал Филиала	Концерт студента 2 курса Кирилла Пунегова	Соколов А.В.
6	18 марта	Городская ДМШ	Знакомство с духовыми инструментами	Обоскалова О.В.
7	27 ноября	ДМШ Шахтерского р-на	Концерт обучающихся отделения фортепиано	Рогова Е.В.

Студент 3 курса отделения Фортепиано Константин Анисимов принял участие в III туре республиканского конкурса профессионального мастерства преподавателей профессиональных образовательных организаций «Преподаватель года-2019». Преподаватель Колледжа искусств Республики Коми Елена Равильевна Ардуванова провела с участием Константина открытый урок.

3,4,5 мая в Воркутинском драматическом театре им. Б.А Мордвинова при поддержке гранта Главы Республики Коми состоялось три премьерных показа мюзикла для детей по произведению Алексея Толстого «Буратино» на музыку Станислава Горковенко. Студенты и преподаватели в составе инструментального ансамбля выступив в роли «живого» музыкального сопровождения спектакля. Эта совместная работа очень сплотила два республиканских учреждения и заложила прочный фундамент для дальнейшего сотрудничества. Спектакль прочно вошел в репертуар театра, артисты театра приняли участие в Большом юбилейном концерте 11 мая, а в сентябре спектакль был признан лучшим спектаклем для детей в Республике Коми по итогам 2019 года и стал участником III Северного театрального фестиваля в г.Сыктывкаре, где получил приз зрительских симпатий.

5.2. Воспитательная работа

Воспитание в Филиале является приоритетным направлением деятельности педагогического коллектива. Это совокупность последовательных действий воспитателя и воспитанника с целью образования, развития и формирования личности последнего.

Гарантом обеспечения эффективности и качества воспитания в Филиале стала система воспитания студентов – способ организации отношений, деятельности преподавателей и студентов, обеспечивающий обмен гуманистическими ценностями, профессиональное и личностное сотрудничество, сотворчество и самореализация каждого субъекта воспитательного пространства.

Основной целью воспитательной работы в Филиале является формирование личности выпускника, успешной, конкурентоспособной, мобильной, способной к самореализации, саморазвитию и самоактуализации в творческой и профессиональной деятельности, обладающей гражданской зрелостью, нравственной и моральной устойчивостью. Общая цель воспитания достигается решением конкретных задач, среди которых наиболее актуальны следующие:

1. Создание условий для непрерывного развития творческих наклонностей студентов, приобщение их к основам отечественной культуры.

2. Формирование ценностных ориентиров, патриотизма, устойчивых нравственных принципов и норм.

3. Установление мотивации на здоровый образ жизни.

4. Создание комфортных социально-психологических условий для коммуникативно-личностного развития будущих специалистов.

5. Формирование и развитие управленческих умений и навыков в форме студенческого самоуправления.

6. Создание корпоративной культуры Филиала, определяющей систему ценностей, которая объединяет студентов, сотрудников и преподавателей для достижения общих целей, реализации миссии Филиала.

Основными формами учебно-воспитательной и внеурочной работы Филиала являются: воспитательная работа в учебном процессе, воспитательная внеурочная деятельность, включающая в себя научно-исследовательскую, общественную, культурно-массовую, спортивно-оздоровительную и другую деятельность студентов. Анализ внеурочной деятельности студентов свидетельствует о высоком уровне занятости студентов в свободное от учебы время.

Основными направлениями воспитательной деятельности Филиала являются: гражданско-патриотическое, профессиональное, нравственно-эстетическое, спортивно-оздоровительное, экологическое, формирование культуры семейных отношений, трудовое.

Для реализации основных направлений воспитательной, социальной и внеучебной работы в Филиале ведут свою деятельность Методическое объединение классных руководителей, Стипендиальная комиссия, Объединенный совет обучающихся; комплексная работа специалистов создаёт основу воспитательной системы Филиала под руководством социального педагога.

Составной частью воспитательного процесса является классное руководство. Работа классных руководителей направлена на формирование студенческих коллективов, обеспечение эффективной адаптации первокурсников, на создание условий для максимального раскрытия потенциальных способностей обучающихся.

Классные руководители работают в соответствии с «Положением о классном руководстве», планом воспитательной работы колледжа на учебный год, планов классных руководителей. Проведение воспитательной работы со студентами отражается в отчетах за семестр и учебный год, протоколах и др. документах. Основными формами классных руководителей групп являются: классные часы, экскурсии, индивидуальная работа со студентами и родителями, организация и участие обучающихся в праздничных вечерах и

других культурно-массовых мероприятиях, соревнованиях, конкурсах способствующих саморазвитию и самореализации творческого и интеллектуального потенциала студентов.

Студенты принимали активное участие в общественной жизни Филиала, получили возможность стать участниками большого количества внеурочных групповых и общеучрежденческих мероприятий, творческих объединений, спортивных секций и соревнований, мероприятий по допризывной подготовке, творческих и профессиональных конкурсов, проявить себя на фестивалях, конкурсах, соревнованиях муниципального, республиканского, всероссийского и международного уровня.

Гражданско-правовое воспитание.

Гражданско-правовое воспитание в Филиале осуществляется с целью создания условий для гражданского самоопределения и самореализации личности, выработки активной гражданской позиции.

Наиболее значимыми в гражданско-правовом воспитании стали следующие мероприятия:

- Общий классный час, посвященный борьбе с терроризмом «Ценности, объединяющие мир»;
- Единый урок по безопасности в интернете;
- Встреча с психологом ТЦСПСиД Натальей Жабко, посвящённая Дню детского телефона доверия;
- Консультация для студентов с участием специалиста Сбербанка России Рената Сенгалиева;
- Участие в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?», посвященной Дню конституции Российской Федерации.

Патриотическое воспитание.

В рамках патриотического и духовно-нравственного воспитания в 2019 году проведено несколько мероприятий, посвященных Дню Победы, Дням воинской славы, Дню защитника Отечества.

- Участие в историческом квесте «Глубина»;
- Участие в военно-спортивной игре "Школа выживания - 2019";
- Общий классный час, посвящённый 75-летию снятия блокады Ленинграда во время Великой Отечественной войны;
- Организация и проведение квеста «Последний герой» к празднованию Дня защитника Отечества;
- Участие в мероприятиях I Межрегионального фестиваля молодежного творчества «Славянская радуга»;
- Участие в параде в День Победы 9 мая;
- Участие в Региональной студенческой научно-практической конференции «Великая Победа: наследие и наследники»;
- III Молодежный межнациональный фестиваль "ЛЮДИ";
- День самоуправления, приуроченный ко Дню учителя;
- Посещение выставки «Сверхзадача – выжить»;

Культурно-нравственное воспитание.

Развитию социокультурной среды, формированию уважительного отношения к исторической памяти своего народа, к ветеранам войны, к традициям своей страны, сохранению и развитию нравственных, культурных традиций Филиала способствовало проведение таких мероприятий:

- Посещение выставки Центра национальных культур «С миру по шапке»;
- Экскурсия в Республиканский театр кукол;

- Торжественное собрание, посвященное Дню знаний;
- Концерт творческой молодёжи, посвящённый Дню российского студенчества;
- Праздничный концерт О.Сосновской, В.Юрковского и А.Юрковского 1 мая;
- Выпускной вечер;
- Литературная гостиная "История человеческой души", посвященная дню рождения Михаила Юрьевича Лермонтова;
- Литературная гостиная "Мой стих трудом громаду лет прорвёт!", посвященная юбилею В.Маяковского;
- Литературная гостиная "Король поэтов", посвященная 455-летию Ульяма Шекспира;
- Час поэзии, посвященный творчеству Игоря Северянина;
- Проведение всероссийской акции «Ночь искусств»;
- Посещение спектакля молодежного театра «Поиск», г.Инта «Последний герой»;
- Посещение класс-концерта студентов IV курса института им. Щукина;
- Участие в реализации социальных проектов;
- Участие в творческих конкурсах профессиональной направленности.

Знаковым мероприятием для студентов и преподавателей филиала стало проведение мероприятия в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств». В этом году мероприятие проводилось в течение 2-х дней – для студентов различных учебных заведений города и для школьников. В этом году гости смогли блеснуть эрудицией и проявить свои способности на пяти творческих площадках, посвященных музыке, литературе и театру. В роли ведущих площадок выступили как студенты, так и преподаватели Филиала. Данный проект ежегодно собирает большое количество зрителей и множество самых положительных отзывов.

Здоровый образ жизни

В Филиале действуют спортивные секции по следующим видам спорта: волейбол, настольный теннис.

В 2019 году студенты приняли участие в таких мероприятиях, как:

- Городской турнир по шахматам «Лошадью ходи!»;
- Соревнования по стрельбе из пневматической винтовки и волейболу в рамках студенческой спартакиады;
- Городской конкурс «Краса Арктики»;
- Классный час «О вреде курения»;
- Соревнование в рамках экологического проекта "Чистые игры";
- Мероприятие по профилактике наркомании.

Органы студенческого самоуправления.

Студенческое самоуправление – важное направление работы со студентами по формированию у молодежи интереса и потребности в разработке и реализации социальных инициатив. Для развития молодежной инициативы в Филиале создана структура студенческого самоуправления – Объединенный совет обучающихся. Выборы председателя совета на 2019-2020 учебный год проходили 13 сентября. В голосовании приняли участие 39 студентов, председателем была выбрана студентка 3 курса отделения Фортепиано Анастасия Казанцева.

В студенческий совет входят 10 членов, он состоит из четырех отделов: информационно-коммуникационный, досуговый, спортивный, учебный.

В 2019 году Совет провел 6 заседаний, на которых происходил обмен информацией, определялись новые приоритетные направления, планировались и анализировалось участие студентов в учрежденческих и городских мероприятиях.

Наибольшую активность студенты проявляют в следующих направлениях: участие в работе стипендиальной комиссии, информационного отдела, волонтерская работа на мероприятиях и конкурсах, спортивная деятельность.

Активное участие студенты проявляют в волонтерской работе, студенческий волонтерский отряд «Дорога добра» ведет работу по различным направлениям: благотворительные концертные выступления в организациях и учебных заведениях города, работа по организации и проведению учрежденческих и городских мероприятий. Активное участие студенты отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты» принимают в мероприятиях, проводимых в МУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» г.Воркуты, в составе духового оркестра «Солнечный берег». Без участия студентов отделения «Эстрадное пение» не обходится ни один значимый городской концерт.

В целях формирования устойчивой положительной мотивации студентов к процессу обучения, обеспечения ситуации успеха в Филиале разработан механизм стимулирования профессиональной, творческой, спортивной деятельности обучающихся. Применяются следующие виды поощрений: объявление благодарности, награждение грамотой, дипломом, Почетной грамотой, благодарственное письмо родителям (лицам их заменяющих). На стипендиальной комиссии, в работе которой участвуют представители администрации, классные руководители, рассматриваются вопросы о материальном поощрении студентов за отличную и хорошую успеваемость по результатам промежуточной аттестации, за достаточно высокий уровень исполнительской практики, за активное участие в творческой жизни колледжа и пр. В 2019 году академическую стипендию получали 42 студента – 72 % обучающихся, повышенную стипендию получали 3 студента – 5 % от общего числа обучающихся.

В Филиале стало доброй традицией устраивать Дни самоуправления, проводимые ежегодно в День учителя. В 2019 году этот день прошел под лозунгом «Миссия выполнима: уроки самостоятельности». Студенты 3-4 курсов не только выступили в роли дублеров преподавателей колледжа, проведя занятия со студентами младших курсов, но и «примерили» на себя должности руководителя и его заместителя.

Дублеры-преподаватели были на высоте: уроки проходили в строгом соответствии с программой обучения, обучающимся выставлялись оценки, да и сами преподаватели получили оценку своей деятельности, которую ученики выставили своим старшим товарищам, ответив на вопросы анкеты. По окончании Дня самоуправления преподаватели-дублеры провели самый настоящий педсовет с обсуждением итогов мероприятия и оформлением всей необходимой документации.

15 ноября встреча Объединенного совета обучающихся с представителями Союза студенческой молодежи г. Воркуты. Встреча прошла в активном живом диалоге: представители Союза рассказали о своей деятельности, достижениях, планах и успехах, из числа совета были выбраны представители для сотрудничества с Союзом молодежи.

Лучшие студенты колледжа были отмечены грамотами администрации МО ГО «Воркута» на городском мероприятии «Лучшие студенты Воркуты».

Взаимодействие с родителями.

Работа с родителями в Филиале ведется на основании Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Закона Республики Коми от 23.12.2008 г. № 148-РЗ «О некоторых мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Республике Коми» (изм. от 04.10.2013 № 81-РЗ) и согласно плану работы с родителями.

Целью взаимодействия с родителями является максимальное сближение интересов родителей и педагогов по созданию условий для благоприятного взаимодействия всех участников учебно-воспитательного процесса.

Основными мероприятиями, направленными на реализацию работы с родителями, являются:

1. Родительское собрание. В 2019 г. проведено 1 собрание родителей студентов первого курса и 1 собрание для выпускников. Родители получили информацию о порядке проведения промежуточной аттестации студентов, прохождении производственной практики, трудоустройстве выпускников и мн.др.

2. Беседы с родителями. На всех отделениях проводится индивидуальная работа с родителями с целью изучения условий и микроклимата семейного воспитания, индивидуальных особенностей детей и родителей;

3. Осуществление мер по социальной поддержке семей студентов; решаются вопросы жизнеобеспечения, соцобеспечение (бесплатное питание, материальная помощь);

4. Диагностика (выявление уровня воспитанности студентов, удовлетворенность родителей учебно-воспитательным процессом и др).

Работа с родителями направлена на обеспечение социальной защиты, охрану здоровья студентов, профилактику проявлений асоциального поведения, предупреждение распространения вредных привычек в студенческой среде.

Классные руководители в обязательном порядке поддерживают телефонную связь с родителями, ежемесячно отчитываются о пропусках занятий, выявляя причины пропусков, организуют дополнительную работы с неуспевающими студентами.

Анализ результатов воспитательной работы этого учебного года показал, что все мероприятия способствовали воспитанию у студентов целого ряда положительных качеств, способствующих развитию активной жизненной позиции, инициативы, самостоятельности, становлению социально-значимых ценностей.

Обеспечение студентов общественным питанием.

Организация общественного питания в Филиале осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом № 178-ФЗ «О государственной социальной помощи»;
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом Республики Коми от 26.12.2005 г. № 143-РЗ «О предоставлении питания лицам, обучающимся в государственных профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Республики Коми, муниципальных общеобразовательных организациях, а также в профессиональных образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию основным образовательным программам, обучающимся за счет средств республиканского бюджета Республики Коми, из семей, в установленном порядке признанных малоимущими, и внесении изменений в некоторые законодательные акты Республики Коми»;
- Постановлением Правительства Республики Коми от 30.12.2005 г. № 342 «О мерах по реализации Закона Республики Коми «О предоставлении питания лицам, обучающимся в государственных общеобразовательных учреждениях, государственных образовательных учреждениях начального профессионального образования, находящихся в ведении Республики Коми, муниципальных общеобразовательных организациях, а также в имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающимся за счет средств республиканского бюджета Республики Коми, из семей, в установленном порядке признанных малоимущими»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в образовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования».

Для организации горячего питания в колледже имеется столовая на 36 посадочных мест. Ассортимент блюд обновляется ежедневно в соответствии с утвержденными нормами питания, также организовано горячее питание для сотрудников колледжа.

Общежитие.

Воркутинский филиал Колледжа искусств Республики Коми не имеет своего общежития. Иногородние студенты имеют возможность проживать в общежитии, принадлежащем ГПОУ «Воркутинский политехнический техникум», располагающемся по адресу г.Воркута, ул. Яновского, д.5

В 2019 году в общежитии проживали 3 студента из числа обучающихся в Филиале. Кураторами этих студентов выступали классные руководители, перед которыми ставились следующие задачи:

- профилактика асоциального и противоправного поведения студентов, обеспечение успешной адаптации первокурсников к условиям жизни в общежитии;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- содействие работе студенческого самоуправления;
- удовлетворение потребностей студентов, проживающих в общежитии, в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Методическое объединение классных руководителей.

Изучение и внедрение современных воспитательных технологий, повышение профессиональной компетенции по вопросам воспитательного направления - основная задача работы методического объединения классных руководителей.

В состав МО включено 4 классных руководителя.

Педагогическое сопровождение воспитательного процесса в Филиале осуществлялось как преподавателями через учебный процесс, так и через классное руководство во всех учебных группах; систему воспитательных мероприятий; совет профилактики.

Работа МО проводилась в соответствии с планом. Основа деятельности – годовое и ежемесячное планирование работы, план работы классного руководителя в учебной группе, определяющие сроки исполнения, ответственных и механизм функционирования.

Планирование воспитательной работы началось с первого заседания МО, где были утверждены основные направления воспитательной работы по курсам, мероприятия, были составлены индивидуальные планы работы, распределена ответственность за подготовку каждого коллективно-творческих дела.

Проведено 5 заседаний МО. Сформирован и систематически пополняется банк методических разработок классных часов, сценариев к знаменательным датам.

Педагогический коллектив проводит работу по вовлечению педагогически запущенных студентов в жизнь Колледжа через внеурочную деятельность.

С целью мониторинга в 2019 году проводились следующие мероприятия под руководством преподавателя Носовой Л.В.:

- 09.02.2019 – 26.02.2018 – тестирование на выявление суицидальных наклонностей В. Войцеха, А.Кучер, В. Костюкевич среди студентов 1 курса, отв. Носова Л.В., социальный педагог.

- 01.06.2019 – 31.08.2019 - мониторинг трудоустройства выпускников ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», отв. Масалюк М.Ю., классный руководитель 4 курса.

- 17.11.2019 – анкетирование студентов 1 курса по методике дифференциальной диагностики депрессивных состояний В. Цунга, отв. Носова Л.В.

- ноябрь 2019 – анкетирование по результатам адаптации студентов 1 курса, отв. Носова Л.В.

Результаты мониторинговых исследований, вопросы воспитательного характера рассматриваются на педсоветах, заседаниях методического объединения классных руководителей. Педагоги систематически проводят анкетирование, опросы, собеседования со студентами и их родителями.

6. Востребованность выпускников

В Филиале ежегодно проводится мониторинг поступления в ВУЗы и трудоустройства выпускников по профилю полученной специальности. В 2019 году выпуск студентов составил 14 человек. 3 выпускника трудоустроились в организации по профилю полученной специальности, 5 поступили в ВУЗ, что свидетельствует о качественном уровне подготовки специалистов. Один выпускник осуществляют трудовую деятельность параллельно с обучением в ВУЗе (таблица 6.1.).

Таблица 6.1.

Выпускники, трудоустроившиеся и поступившие в ВУЗ по профилю полученной специальности в 2019 году

№№	Код, наименование специальности	Поступили в ВУЗ	Кол-во человек	Трудоустроились	Кол-во человек
1.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова»	1	МБУ ДО «ДМШ пос.Северного», преподаватель	1
		ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им.Ушинского», профиль Музыкальное образование	1	МБУ ДО «ДМШ Шахтерского района», преподаватель	1
2.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые струнные инструменты)	ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова»	1		
3.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)			МБДОУ «Детский сад №34 «Соловушка» г.Воркуты, музыкальный руководитель	1
4.	53.02.07 Теория музыки	ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова»	1		
		ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»	1		

В рамках мероприятий по трудоустройству выпускников проводятся:

- мониторинг трудоустройства выпускников;
- приглашение представителей работодателей в качестве членов экзаменационных комиссий на квалификационные экзамены, проводимые в рамках промежуточной аттестации студентов по профессиональным модулям;
- информирование выпускников (информационный стенд, индивидуальная работа) о имеющихся вакансиях по направлениям подготовки;
- индивидуальные консультации – занятия с преподавателями ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова».

7. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

Реализация основных профессиональных образовательных программ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов.

Состав педагогического коллектива по реализуемым основным образовательным программам обеспечивается качественной подготовкой специалистов.

Анализ кадрового обеспечения (штатные преподаватели):

Процент преподавателей с высшим образованием – 93%

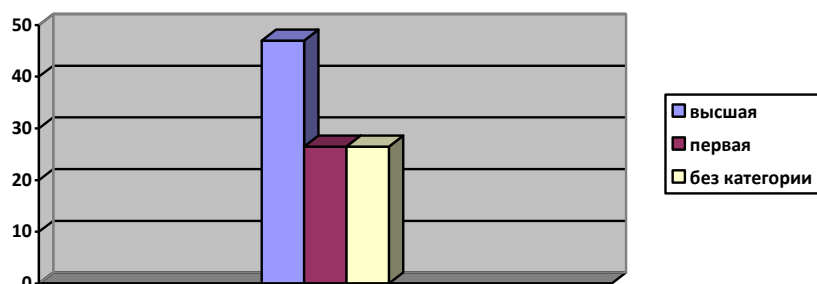
Процент преподавателей с квалификационными категориями – 73,5%

В том числе: Высшая квалификационная категория – 47%

Первая квалификационная категория – 26,5%

Без категории – 26,5%

Рисунок 1. Квалификационные категории преподавателей



Преподаватели (штатные и совместители), имеющие ученые степени, звания и отраслевые награды:

Почетный работник культуры Республики Коми – 1;

Почетный работник СПО РФ (ушел на пенсию в июне 2019 г.);

Кандидат искусствоведения (работал в штате с января по апрель 2019 г.). В 2019 г. в штат Филиала были приняты два молодых специалиста – выпускники Петрозаводской государственной консерватории им. А.К.Глазунова.

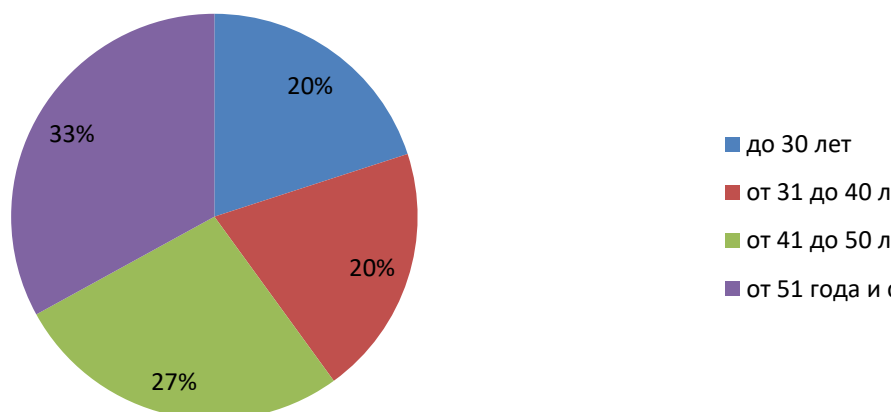
Анализ возрастного состава преподавателей.

В Колледже сформирован квалифицированный педагогический коллектив, общая численность которого составляет 31 человек, в т.ч. штатных педагогических работников - 15 чел., преподавателей-совместителей – 16 чел. Все блоки дисциплин укомплектованы педагогическими кадрами (штатными и совместителями).

Рисунок 2. Возраст штатных преподавателей колледжа:

До 30 лет – 3 чел., от 31 до 40 – 3 чел., от 41 до 50 – 4 чел., старше 51 – 5 чел.

Возраст штатных преподавателей колледжа



В целях стимулирования творческих поисков преподавателей в области современных педагогических технологий; повышения мотивации к инновационной деятельности преподаватели колледжа неоднократно принимают участие в городских, региональных, всероссийских, международных смотрах и конкурсах.

Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическая деятельность осуществляется на основе годового плана работы. В основе планирования – методологические принципы:

- связь педагогической теории и практики;
- индивидуализация содержания;
- коллективность форм;
- перспективность (целевое перспективное проблемно-тематическое планирование);
- конкретность и актуальность;
- системный подход.

Методологические принципы реализовываются через цели, задачи, направления, уровневую организацию и структуру методической работы.

Критериями оценки эффективности деятельности научно-методической службы являются:

- участие педагогов в научно-исследовательской и концертной работе;
- объем в печатных листах, изданных учебных, учебно-методических разработок;
- процент педагогов, повысивших квалификацию в отчетный период;
- процент педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию;
- результативность учебно-исследовательской деятельности студентов;
- количество конференций, семинаров, конгрессов, в которых приняли участие преподаватели колледжа.

Основными целями и задачами методической работы является обеспечение учебно-методического сопровождения процесса подготовки конкурентоспособного специалиста, комплексное учебно-методическое обеспечение специальностей и дисциплин, повышение уровня профессионально-педагогической деятельности преподавателей.

Цели и задачи определяются современными образовательными и научно-педагогическими тенденциями и концепциями. В частности – компетентностным подходом; проблемно-ориентированным анализом методической работы за истекший период.

Методическая работа осуществляется на нескольких уровнях:

- 1 уровень – индивидуальная методическая деятельность преподавателей;
- 2 уровень – работа творческих групп;
- 3 уровень – деятельность предметно-цикловых комиссий;
- 4 уровень – работа над общеучрежденческой методической темой;

Основными направлениями работы методического совета являются следующие: диагностико-аналитическое, информационно-просветительское, организационно-методическое, научно-исследовательское, контрольно-аналитическое.

В состав научно-методической службы входят: заведующий филиалом, методист, заведующий библиотекой, инженер по научно-технической информации.

При планировании методической работы учитываются потребности субъектов образования: администрации ОУ, педагогов ОУ, требования общества (прежде всего рынка труда и работодателей). Методический совет взаимодействует с учебной частью, организует деятельность научно-методического совета и аттестационной комиссии, предметно-цикловых комиссий и творческих групп.

Основными формами организации методической работы являются: семинары, конференции, тематические педсоветы, презентации, творческие группы (круглые столы).

В филиале складывается система формирования исследовательской культуры студентов. Составными частями этой системы являются: рефераты, курсовые и выпускные квалификационные работы, руководителями которых являются практически весь преподавательский состав. Каждая исследовательская работа представляет собой синтез теоретического и эмпирического научного обобщения. Таким образом, студенты принимают активное участие и в научно-исследовательской работе.

Предметно-цикловые комиссии осуществляют координацию методической деятельности преподавателей: планирование индивидуальной методической работы, анализ и обсуждение отчетов преподавателей, изучение и обобщение опыта, проведение методических мероприятий, рецензирование программ и пособий. Заведующие ПЦК отчитываются о деятельности и проделанной работе на заседаниях педагогических советов.

Плодотворным является сотрудничество с методической службой Колледжа искусств Республики Коми.

Кроме того, в 2019 году научно-методический отдел участвовал в организации и проведении следующих мероприятий:

- 1) Курсы повышения квалификации «Профессиональный стандарт педагога как инструмент повышения качества образования»
- 2) Городской конкурс «Viva, теория!» по музыкально-теоретическим дисциплинам среди учащихся ДМШ и ДШИ (составление материала конкурсных заданий, работа в составе жюри);
- 3) IV Городской конкурс «Музыкальное ориентирование» среди учащихся ДМШ и ДШИ (составление материала конкурсных заданий, работа в составе жюри);
- 4) Разработка положения и организация II Городского конкурса «BRAVISSIMO»;
- 5) Разработка положения и организация конкурса мультимедийных презентаций «Композитор на все времена», посвященного 250-летию юбилею Л. ван Бетховена.

Основой повышения педагогического мастерства работников является прохождение обучения по дополнительным профессиональным программам, участие в мастер-классах, обучающих семинарах и т.п., обучение на курсах повышения квалификации.

В рамках взаимодействия Колледжа с организациями дополнительного образования детей Республики Коми, преподаватели Колледжа осуществляли методическую помощь, экспертную деятельность, а также проведение профориентационной работы с учащимися (таблица 7.2.1.).

Таблица 7.2.1.

№	Дата проведения	Ф.И.О. педагогического работника	Место проведения	Вид деятельности
1	1 февраля	Попова Л.К., Слепокуров Д.А., Перепеч Ю.В. – преподаватели ПЦК «Оркестровые инструменты»	Филиал	Члены жюри I Городской конкурс исполнителей на оркестровых инструментах "Овация", круглый стол по итогам конкурса
2	25 марта	Обоскалова О.В., зав. филиалом	МБУ ДО «Городская ДМШ»	Член жюри IV Городского конкурса «Музыкальное ориентирование», подготовка конкурсных заданий
3	14 февраля	Обоскалова О.В., зав. филиалом	МБУ ДО «Городская ДМШ»	Сценарий и участие в проведении концерта, посвященного юбилею ансамбля «Vis-a-vis»
4	2 марта	Рогова Е.В., зав. ПЦК «Фортепиано», Слепокурова О.Ю., зав. ПЦК «Инструменты народного оркестра», Перепеч Ю.В., преподаватель	МБУ ДО «ДМШ Шахтерского района»	Члены жюри VIII открытого городского конкурса аккомпанемента и инструментального ансамбля «Симфония Севера – 2019»
5	24-31 марта	Попова Л.К., зав. ПЦК «Оркестровые инструменты»	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Член жюри XV Межрегионального конкурса молодых исполнителей «Юные дарования-2019» им. Я.С.Перепелицы
6	29 марта	Рогова Е.В., зав. ПЦК Фортепиано	МБУ ДО «ДМШ Шахтерского района»	Мастер-классы в рамках заседания городского творческого объединения «Исполнительское мастерство»
7	28-29 марта	Обоскалова О.В., зав.	Филиал	Ведущие площадки

		филиалом Носова Л.В., преподаватель		«Волонтерство в сфере культуры» и «Театр» Республиканского молодежного форума «ArtKomi»
8	25 апреля	Обоскалова О.В., зав. филиалом	Филиал	Член жюри I Межрегионального фестиваля молодежного творчества «Славянская радуга»

Заведующий филиалом Обоскалова О.В. вела активную просветительскую работу в рамках Всероссийской акции «Культурный марафон»: ею были проведены занятия в школах №12, 23, 35 и гимназии №6. Тематика уроков была самая разнообразная: говорили о профессии музыканта, об особенностях музыкальной драматургии, о музыкальных открытиях и шутках музыкантов, о «второй» жизни шедевров мирового музыкального искусства, познакомились с сочинениями классиков и композициями современных авторов.

За проделанную работу педагогические работники Филиала отмечены благодарственными письмами и Почетными грамотами Министерства культуры Республики Коми, администрации МО ГО «Воркута», администрации Управления культуры МО ГО «Воркута», от администрации образовательных организаций.

Библиотечно-информационное обеспечение

В структуре Филиала находится библиотека.

Площадь библиотеки составляет 72 кв.м, в нее входит:

- зал нотных изданий, литература по искусству справочная, научная, методическая и учебная литература;
- читальный зал.

Фонд учебной литературы составляет 16 645 экземпляров. Из него: учебной – 2274; учебно-методической – 85; художественной – 703; научной – 20; журналы – 44 экземпляра.

Работа библиотеки направлена на организацию учебного процесса и оказание помощи студентам при самостоятельных занятиях. Ежегодно ведется подписка на периодическую литературу, в том числе на специализированные издания.

Фонд библиотеки за 2019 год пополнился новыми изданиями в количестве 429 экземпляров. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Библиотека оснащена компьютерами, имеющими доступ к интернету. Также есть доступ через интернет к электронному каталогу.

Библиотека Колледжа подключена к электронно-библиотечной системе (далее – ЭБС) «Юрайт». Обучающиеся обеспечены кодами доступа к ЭБС.

В структуре Колледжа находится кабинет фонотеки. Кабинет фонотеки подразделяется на следующие структуры:

- Кабинет прослушивания и записи музыки.
- Видеозал (для просмотра, записи и перезаписи различного видеоматериала.)

В 2019 году фонотеккой проводилась работа:

- Пополнение основного фонда фонотеки при помощи интернет-ресурсов: найдены и записаны 30 произведений аудио, CD формата (фортепианная музыка, симфонические произведения, оперы, концерты); 12 произведений DVD (оперы, балеты, фильмы, экранизации, концерты).
- оцифровка фонда аналоговых носителей: виниловых пластинок, аудио- и видеокассет (преобразование аудио-видео сигналов в цифровой современный формат);
- совершенствование традиционных и освоение новых технологий в работе фонотеки;
- перекодировка, оцифровка, «вырезка», монтаж музыкального (с ГП и АК на CD) и видеоматериалов на DVD носители;
- видеозапись концертов;
- нарезки записей фестивалей, концертов, для размещения на сайте Филиала, в группе Филиала в соцсетях и Яндекс-диске (предоставлена ссылка для удобства просмотра и скачивания пользователями);
- систематизация и компоновка отснятого видеоматериала для отправки на конкурс студентов фортепианного, струнного, эстрадного, дирижерско-хорового, народного отделений: просмотр, отбор, перекодировка формата соответствующего требованиям конкурса, перезапись лучшего варианта программы;
- архивация видеозаписей Филиала – перевод с магнитной плёнки в современные форматы;
- поиск и запись документальных, художественных и учебных фильмов для проведения классных часов: Авторские передачи А.Варгафтика «Партитуры не горят», цикл передач М.Казиника, учебный фильм по ГО и ЧС, «Действия населения при угрозе терроризма».
- обеспечение аппаратурой, мультимедийным оборудованием и техническим сопровождением:
 - Тематических мероприятий: в рамках акции «Ночь искусств», литературных гостиных.
 - Республиканского молодежного форума «ArtKomi»
 - Всех тематических классных часов
 - Дня самоуправления студентов.

Для продуктивной работы кабинет фонотеки оснащён:

- Электропроигрывателями в количестве 2 шт.: 1 проигрыватель для групповых прослушиваний в видеокабинете, 1 - используется для оцифровки виниловых грампластинок.
- Магнитолами в количестве 4 шт.
1 магнитола - для прослушивания в фонотеке, 3 магнитолы - выдаются преподавателям для проведения групповых уроков, а так же уроков по специальности.
- Музыкальными центрами в количестве 1 шт.: находятся в кабинете фонотеки и используются для прослушивания музыки, и при оцифровке музыкального материала.
- Телевизорами в количестве 1 шт. – в видеоклассе фонотеки. Видеомагнитофонами в количестве 1 шт., используются для записи и перезаписи, оцифровки различного видео материала в целях пополнения фонда фонотеки.
- DVD проигрывателем, Мини Hi-Fi системой, которые позволяют просматривать материалы на DVD дисках, флэш-накопителях во время индивидуальных и групповых занятиях, классных часах.
- Компьютером.
- Медиапроекторами (5 шт.): один используется для проведения мероприятий в концертных залах Филиала; три стационарно установлены в кабинетах мировой культуры, музыкальной литературы и общеобразовательных дисциплин; один установлен в компьютерном классе.
- Ноутбуками (4 шт.): один из которых используется для проведения лекций, семинаров, внеклассных мероприятий; 3 используются преподавателями на занятиях.

- Концертной аппаратурой, которая предоставляется для проведения концертов, репетиций, мероприятий колледжа, квалификационных экзаменов, государственной итоговой аттестации, консультаций и вступительных экзаменов:

Наименование	количество
Микшерный пульт	2
Колонки активные	2
Микрофоны вокальные (беспроводные, радио)	2
Микрофоны вокальные (проводные)	2
Акустическая система	2
Усилитель	1
Процессор эффектов	1
Усилитель	1
Стойки микрофонные	2

Колледж подключен к сети Internet, скорость подключения: 90-95 Мбит/сек.
Количество единиц вычислительной техники (компьютеров):

- всего: 8
- пригодных для тестирования студентов в режиме on line: 4
- интерактивных досок: 4

Количество компьютерных классов: 1

Адрес сайта Колледжа vmcoll.ru

8. Материально-техническая база

Филиал размещается на первом этаже 2-х этажного здания, построенного в 1984 году.

В Колледже 21 учебный класс, в том числе 15 индивидуальных и 6 групповых. В число групповых входит:

- Кабинеты: музыкальной информатики, музыкальной литературы, русского языка и литературы, иностранного языка, мировой художественной культуры, гуманитарных и социально-экономических дисциплин и др.

Также имеется:

- Концертный зал на 350 мест с двумя концертными роялями;
- Малый концертный зал на 30 мест с концертным роялем;
- Служебные и вспомогательные кабинеты: заведующего, заместителя, приемная, преподавательская, медицинский кабинет, архив, буфет-столовая, мастерская настройщика, склад для музыкальных инструментов, склад для хранения хозяйственно-материальных ценностей, мастерская рабочих по обслуживанию здания;
- Кабинет фонотеки, подразделяющийся на следующие структуры:
 - Кабинет прослушивания и записи музыки.
 - Видеозал (для просмотра, записи и перезаписи различного видеоматериала.)
- Библиотека;
- Спортзал.

Учебные кабинеты, классы обеспечены аудиторной мебелью и специальным оборудованием.

Колледж имеет буфет-столовую на 36 посадочных мест. Буфет-столовая работает согласно утвержденному ассортиментному перечню. В столовой установлен шестидневный режим работы.

В 2019 году осуществлен ремонт одного учебного кабинета, частично обновлена мебель во всех учебных кабинетах.

По результатам самообследования Филиала сделаны **следующие выводы:**

1. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с программами подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальностям;
2. Качество образовательной деятельности подтверждено стабильными результатами успеваемости, государственной итоговой аттестацией выпускников, результативностью участия студентов в конкурсах профессионального мастерства.
3. Выпускники Филиала продолжают обучение или трудоустраиваются по профилю полученной специальности.
4. Филиал активно развивает социальное партнерство с организациями различных отраслевых направлений.

Наряду с перечисленными достижениями имеются нерешенные проблемы внутреннего и внешнего характера:

1. Недостаточное финансовое обеспечение в части ремонта и содержания помещений;
2. Недостаточное финансовое обеспечение в части обновления парка музыкальных инструментов;
3. Недостаточное техническое оснащение учебных аудиторий и обеспечение лицензионным программным обеспечением;
4. Недостаточное финансовое обеспечение в части поступления учебной и нотной литературы, изданий периодической печати;
5. Снижение потока абитуриентов с музыкальной подготовкой – выпускников ДМШ и ДШИ.

Заведующий филиалом
М.п.



О.В.Обоскалова

