|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за понедельник**  **20.04.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Осн.безоп.жизн-ти | Куликов К.А. | ***Тема: «Действия населения при получении информации о стихийном бедствии». Вопросы:*** 1. Виды и характеристики стихийных бедствий. 2. Действия населения при угрозе стихийного бедствия. ***Литература:*** 1. Федеральный закон "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" от 21.12.1994 N 68-ФЗ. 2. Учебное пособие по ОБЖ, под редакцией М.П. Фролов, В.П. Шолох, М.В. Юрьев, Б.И. Мишин. ***Срок выполнения: до 27.04.2020 г., ответы высылать на почту*** [nataliavunogradskaa@gmail.com](mailto:nataliavunogradskaa@gmail.com) |
| Англ. язык гр.1.4. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте <https://vk.com/club103760072> |
| Народная муз. культура | Толчинская Е.А. | 1.Анализ и пение наизусть №152, 154., 2.Письменный опрос:  1.Содержание и герои коми нар. песен, 2.Коми нар. инструменты, 3.Произведения советских композиторов, где использован нар. фольклор. 3.Повторять пройденный материал в течение года.  Задания выполнить в течение 5-6 дней |
| Народное муз тв-во | Толчинская Е.А. | 1.Анализ и пение наизусть песен №143, 145 (Хрестоматия).  2. Письменный опрос: 1.Содержание песен до 50-х г. 20 в., 2.Примеры песен о Родине,  3. Примеры военных песен, 4.Особенности песен 60-70-х г. 20.в., 5.Содержание этих песен. Готовиться к зачёту: повторение пройденного за год, пение песен наизусть (по 2 из каждого жанра)  Задания выполнить в течение 5-6 дней |
| Ритмопластика 2ч | Власова О.В. | Законспектировать текст «Мышечное чувство». Текст выложен в группе VK <https://vk.com/club50321895>  Просмотреть Видео-упражнение и выполнить его.  Упражнение дано в группе VK  Задание выполнить к 27 апреля |
| **2 курс** | | |
| Сольфеджио | Шишкина И.П. | Повторить лады, интервалы , аккорды (в тесном и широком расположении).  Алексеев: часть I «Диатоника» (анализ, пение).  Способин № 6- 53. О.С.Ш. стр.92, 93(упражнения), № 329 -360.  Островский III: раздел I (методика и параграфы 1 – 15). |
| Муз. литература | Слободина С.А. | Прочитать и законспектировать в тетрадь стр. 131-226 (МЛЗС вып.5). Фото готовых конспектов выслать личным сообщением ВК.  Срок сдачи – до 22.04. |
| История мировой культуры | Рузова С.М. | Тема: Культура в послевоенные годы (1945-1960 гг.)   * Учебник стр. 342-354 <https://fileskachat.com/view/37988_3f8935982c29f7f4ee5faf1b17b0ae05.html> * Составить синхронистическую таблицу: «Отечественная культура 1945-1960 гг.» |
| Гармония | Колтакова Т.Ю. | а) Бригадный — задачи 313  б) Абызова — игра на стр. 181-182  в) Абызова стр. 180 — читаем о рахманиновской субдоминанте. Играть все 4 разрешения этого аккорда в любой тональности.  г) Анализ: Чайковский «Растворил я окно». |
| Ритмопластика | Власова О.В. | Особенности танца "Полька" . Уточнение задания в VK.  Задание выполнить к 24 апреля. |
| Информатика | Ордин А.О. | Выполнить лабораторную работу № 3 “Работа с запросами” <http://aermolenko.ru/2012/02/bazy-danny-h/>  Выполненную работу присылать на эл. адрес  [kebragrad@yandex.ru](mailto:kebragrad@yandex.ru) или личным сообщением в ВК.  Ссылка для скачивания демо-версии Microsoft Office: <https://drive.google.com/file/d/0Bwb_vOvNaJhOZGdtSXBTV29RcGM/view> |
| **4 курс** | | |
| Музыкальная информатика | Лавровский А.Н. | <https://yadi.sk/d/7Sue8WfN7vP4ww> |
| Сольфеджио | Шишкина И.П. | Повторение аккордов, интервалов, ладов, всех видов модуляций.  Способин № 100 – 112.  Блюм: все главы, начиная с модуляции в 1 степень до № 270.  Алексеев: все главы по теме «Модуляция».  Четыре романса. |
| Муз. литература | Слободина С.А. | Подготовиться к викторине по симфонии № 7 C-dur Д. Д. Шостаковича.  Срок сдачи викторины – до 24.04. |