|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за понедельник****20.04.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| Осн.безоп.жизн-ти | Куликов К.А. | ***Тема: «Действия населения при получении информации о стихийном бедствии».Вопросы:***1. Виды и характеристики стихийных бедствий.2. Действия населения при угрозе стихийного бедствия.***Литература:***1. Федеральный закон "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" от 21.12.1994 N 68-ФЗ.2. Учебное пособие по ОБЖ, под редакцией М.П. Фролов, В.П. Шолох, М.В. Юрьев, Б.И. Мишин.***Срок выполнения: до 27.04.2020 г., ответы высылать на почту*** nataliavunogradskaa@gmail.com |
| Англ. язык гр.1.4. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте <https://vk.com/club103760072>  |
| Народная муз. культура  | Толчинская Е.А. | 1.Анализ и пение наизусть №152, 154., 2.Письменный опрос: 1.Содержание и герои коми нар. песен, 2.Коми нар. инструменты, 3.Произведения советских композиторов, где использован нар. фольклор. 3.Повторять пройденный материал в течение года. Задания выполнить в течение 5-6 дней  |
| Народное муз тв-во | Толчинская Е.А. | 1.Анализ и пение наизусть песен №143, 145 (Хрестоматия). 2. Письменный опрос: 1.Содержание песен до 50-х г. 20 в., 2.Примеры песен о Родине, 3. Примеры военных песен, 4.Особенности песен 60-70-х г. 20.в., 5.Содержание этих песен. Готовиться к зачёту: повторение пройденного за год, пение песен наизусть (по 2 из каждого жанра) Задания выполнить в течение 5-6 дней |
| Ритмопластика 2ч | Власова О.В. | Законспектировать текст «Мышечное чувство». Текст выложен в группе VK <https://vk.com/club50321895> Просмотреть Видео-упражнение и выполнить его.Упражнение дано в группе VK Задание выполнить к 27 апреля |
| **2 курс** |
| Сольфеджио | Шишкина И.П. | Повторить лады, интервалы , аккорды (в тесном и широком расположении).Алексеев: часть I «Диатоника» (анализ, пение).Способин № 6- 53. О.С.Ш. стр.92, 93(упражнения), № 329 -360.Островский III: раздел I (методика и параграфы 1 – 15). |
| Муз. литература | Слободина С.А. | Прочитать и законспектировать в тетрадь стр. 131-226 (МЛЗС вып.5). Фото готовых конспектов выслать личным сообщением ВК. Срок сдачи – до 22.04. |
| История мировой культуры | Рузова С.М. | Тема: Культура в послевоенные годы (1945-1960 гг.)* Учебник стр. 342-354<https://fileskachat.com/view/37988_3f8935982c29f7f4ee5faf1b17b0ae05.html>
* Составить синхронистическую таблицу: «Отечественная культура 1945-1960 гг.»
 |
| Гармония | Колтакова Т.Ю. | а) Бригадный — задачи 313б) Абызова — игра на стр. 181-182в) Абызова стр. 180 — читаем о рахманиновской субдоминанте. Играть все 4 разрешения этого аккорда в любой тональности.г) Анализ: Чайковский «Растворил я окно». |
| Ритмопластика | Власова О.В. | Особенности танца "Полька" . Уточнение задания в VK. Задание выполнить к 24 апреля. |
| Информатика | Ордин А.О. | Выполнить лабораторную работу № 3 “Работа с запросами” <http://aermolenko.ru/2012/02/bazy-danny-h/> Выполненную работу присылать на эл. адрес kebragrad@yandex.ru или личным сообщением в ВК.Ссылка для скачивания демо-версии Microsoft Office: <https://drive.google.com/file/d/0Bwb_vOvNaJhOZGdtSXBTV29RcGM/view>  |
| **4 курс** |
| Музыкальная информатика | Лавровский А.Н. | <https://yadi.sk/d/7Sue8WfN7vP4ww> |
| Сольфеджио | Шишкина И.П. | Повторение аккордов, интервалов, ладов, всех видов модуляций.Способин № 100 – 112.Блюм: все главы, начиная с модуляции в 1 степень до № 270.Алексеев: все главы по теме «Модуляция».Четыре романса. |
| Муз. литература | Слободина С.А. | Подготовиться к викторине по симфонии № 7 C-dur Д. Д. Шостаковича. Срок сдачи викторины – до 24.04. |