|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за четверг****16.04.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | **Тема «Культура Голландии XVII в.**Задание:* Учебник<https://docplayer.ru/26414423-T-v-ilina-istoriya-iskusstv-zapadnoevropeyskoe-iskusstvo-izdanie-trete-pererabotannoe-i-dopolnennoe.html> стр 120-129
* Видеоурок<https://www.youtube.com/watch?v=MJQPuWtK72A>
* Описать основные особенности голландской живописи XII в.
* Перечислить произведения «Малых голландцев».

Выписать значительные произведения Рембрандта. Прочитать: «Религиозные сюжеты в произведениях Рембрандта»**Тема: Культура Франции XVIII в.*** Учебник стр. 189-200
* <https://docplayer.ru/26414423-T-v-ilina-istoriya-iskusstv-zapadnoevropeyskoe-iskusstvo-izdanie-trete-pererabotannoe-i-dopolnennoe.html>
* другие материалы в Интернете
* Составить конспект.
* Основные черты стиля рококо
* Отражение просветительских идей в искусстве. (Вольтер. Руссо. Шарден, Грез)
* Основные черты классицизма. Классицизм в архитектуре и скульптуре

(Арх-ра - Площадь Согласия. Трианон в Версале. Пантеон. Скульптуры Фальконе, Гудона) |
| Литература | Меркель Н.К. | Чтение романа Ф.М Достоевского «Идиот», просмотр фильма. Инструкция по регистрации на платформе для дистанционного обучения “Мой универ” <https://cloud.mail.ru/public/2Jei/3atUyvRYR>  |
| Сольфеджио | Блинова О.Ф. | Островский № 428, 430, 431, 433, 434.2-хголосие №469.Ритмические упражнения стр. 7-11 |
| **2 курс** |
| Основы педагогики | Мецгер И.И. | Структура и движущие силы процесса музыкального воспитания (конспект). |
| Литература | Меркель Н.К. | Б. Пастернак, роман «Доктор Живаго» (читать), просмотр фильма.Учить стихотворение из романа о разделе «Стихотворения доктора Живаго».Инструкция по регистрации на платформе для дистанционного обучения “Мой универ” <https://cloud.mail.ru/public/2Jei/3atUyvRYR>  |
| **3 курс** |
| Гармония 2 гр. | Колтакова Т.Ю. | а) Бригадный учебник — задачи № 493б) Анализ — Шопен Ноктюрн ми-бемоль мажор.в) Игра — Соловьева Тема 18 (подряд с начала). Бригадный №494. |
| Муз. литература | Слободина С.А. | Подготовиться к викторине по опере П. И. Чайковского «Евгений Онегин». Срок сдачи викторины – до 23.04 (по аудиозвонку ВК) |
| Методика обучения | Стрелкина Л.М. | Подготовка к опросу - освоение теоретических знаний и практическое их закрепление по теме “Развитие полифонического мышления у учащихся средних классов”, изучение материала лекции “Методы работы над фортепианной техникой”.Срок выполнения - 30 апреля |
| **4 курс** |
| Музыкальная информатика | Лавровский А.Н. | <https://yadi.sk/d/FaxZrk1ZS2jjCg> |
| Английский язык гр.4.1.  | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе в контакте <https://vk.com/club103760072> |