|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за вторник**  **14.04.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | **Тема:** Культура Голландии XVII в.  **Задание:**  Учебник  <https://docplayer.ru/26414423-T-v-ilina-istoriya-iskusstv-zapadnoevropeyskoe-iskusstvo-izdanie-trete-pererabotannoe-i-dopolnennoe.html> стр 120-129  Видеоурок<https://www.youtube.com/watch?v=MJQPuWtK72A>  Описать основные особенности голландской живописи XII в.  Перечислить произведения «Малых голландцев».  Выписать значительные  произведения Рембрандта.  Прочитать: «Религиозные сюжеты в произведениях Рембрандта»  **Тема:** Культура Франции XVIII в.  Учебник стр. 189-200  <https://docplayer.ru/26414423-T-v-ilina-istoriya-iskusstv-zapadnoevropeyskoe-iskusstvo-izdanie-trete-pererabotannoe-i-dopolnennoe.html>  Статья в сайте  <https://studme.org/151008274368/kulturologiya/frantsuzskoe_iskusstvo_xviii_veka>  другие материалы в Интернете  Конспект. Основные черты стиля рококо  Отражение просветительских идей в искусстве. (Вольтер. Руссо. Шарден, Грез)  Основные черты классицизма. Классицизм в архитектуре и скульптуре  (Арх-ра - Площадь Согласия. Трианон в Версале. Пантеон. Скульптуры Фальконе, Гудона) |
| История | Минин И.В. | Задание по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/2Fc1/3BQmNSbtQ> |
| Естествознание | Попов А.В. | Задание по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/3Hoy/5GdM7yz8V> |
| **2 курс** | | |
| История мир. культуры | Рузова С.М. | **Тема:** Отечественная культура 30-х гг.  **Задание:**  Прочитать Учебник «История искусств» стр.313-329  <https://fileskachat.com/view/37988_3f8935982c29f7f4ee5faf1b17b0ae05.html>  Просмотреть статью из сайта [https://ru.wikipedia.org/wiki/Советское\_изобразительное\_искусство#Живопись\_1930-х\_годов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE#%D0%96%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C_1930-%D1%85_%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2)  Составить синхронистическую таблицу по теме «Отечественная культура 30- годов».  Просмотреть репродукции и запомнить произведения мастеров искусств этого периода.  **Тема:** Культура в годы Великой Отечественной войны.  Прочитать Учебник :<https://fileskachat.com/view/37988_3f8935982c29f7f4ee5faf1b17b0ae05.html> стр. 330-342  Законспектировать: Окна ТАСС,  Перечислить Мемориальные комплексы в память о погибших в годы Великой Отечественной войны. |
| Русский язык | Меркель Н.К. | Написать сочинение-рассуждение. Текст для сочинения по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/3b9t/5BVQ6dXgn>  Присылать на эл.адрес [merkel.n@yandex.ru](mailto:merkel.n@yandex.ru) |
| Русский язык и культура речи | Меркель Н.К. | Написать сочинение-рассуждение. Текст для сочинения по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/3b9t/5BVQ6dXgn>  Присылать на эл.адрес [merkel.n@yandex.ru](mailto:merkel.n@yandex.ru) |
| Сцен. речь | Шучалина М.А. | **Тема: «** Белый стих. Вольный стих.»  **Задание:** Прочтение и разбор стихотворений по данной теме.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***Отправить педагогу*(для согласования и обсуждению в онлайн-режиме)*фотографию написанного от руки в рабочей тетради по учебному предмету выбранного стихотворения.  **Срок выполнения домашнего задания:** До конца текущей недели*(до 18 апреля)*  **Ссылка на видеоресурс:**  <https://www.youtube.com/watch?v=-RyyI-AUsO8> ,<https://www.youtube.com/watch?v=S5IqanzfDF4> |
| Сцен. речь (индивид.занятие) | Шучалина М.А. | **Тема:** «Отрывки из отечественной литературы конца 18, начала 19 в.в.»  **Задание:** Поиск и выбор отрывков для индивидуальной работы.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***Отправить педагогу*(для согласования и обсуждению в онлайн-режиме)*фотографию написанного от руки в рабочей тетради по учебному предмету выбранного отрывка.  **Срок выполнения домашнего задания:** До конца текущей недели *(до 18 апреля)*  **Ссылка на интернет-ресурс:**<https://godliteratury.ru/gl-projects/aktery-mkht-chitayut-russkuyu-klassiku> |
| История театра | Напалков В.М. | **Тема: «**Творчество Эдварда Гордона Крэга. Его теория сверхмарионетки» *(конспект педагога по вышеуказанной теме прилагается на страничке «КИРК дистанционное) сообщества ВКонтакте).*  **Задание:** Прочитать электронный ресурс или конспект педагога по теме **«**Творчество Эдварда Гордона Крэга. Его теория сверхмарионетки» .  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить педагогу фотографию законспектированного в рабочей тетради по учебному предмету задания по теме **«**Творчество Эдварда Гордона Крэга. Его теория сверхмарионетки».  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня *(14 апреля)*  **Ссылка на интернет-ресурс:**[**tunnel.ru**](https://tunnel.ru/)›[post-krehg-ehdvard-gordon](https://tunnel.ru/post-krehg-ehdvard-gordon) |
| Мастерство актёра (индивид.занятие) | Карманов К.М. | **Тема:** «Имитация»  **Задание:** Обсуждение ранее отправленного видео-файла наблюдения за исполнением музыкально-вокальных произведений «звездами» советской, зарубежной и современной российской эстрады *(одно наблюдение)*  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Подготовить и отправить педагогу видео-файл с записью наблюдения за исполнением музыкально-вокальных произведений «звездами» советской, зарубежной и современной российской эстрады *(одно наблюдение)* с учетом замечаний и рекомендаций педагога  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее субботы текущей недели *(18 апреля)* |
| **4 курс** | | |
| Мастерство актера | Рассыхаев Д.А. | **Тема: «**Работа над выпускным (дипломным) спектаклем».  **Задание:** Вспомнить свои актёрские работы в выпускном спектакле «Журавушка» с актёрскими задачами. Обратить внимание на динамику раскрытия сценического образа в предлагаемых обстоятельствах во взаимосвязи с событийным рядом. Вспомнить «видеоряд» монолога.  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Записать на видео и отправить педагогу вышеуказанное задание.  **Срок выполнения домашнего задания:** До конца текущей недели *(до 18 апреля)*  **Ссылка на интернет-ресурс:**  <https://studopedia.ru/9_177413_sverhzadacha-i-skvoznoe-deystvie-roli.html> . |
| Мастерство актера (индивид.занятие) | Рассыхаев Д.А. | **Тема:**  **«**Работа над выпускным (дипломным) спектаклем».  **Задание:** Работа над индивидуальными актёрскими работами в выпускном спектакле «Журавушка» *(индивидуальный разбор по скайпу записанного на видео-ресурс монолога героя, персонажа спектакля).*  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Записать на видео и отправить педагогу вышеуказанное задание *(для оценивания и выстраивания последующей траектории индивидуальной работы).*  **Срок выполнения домашнего задания:** До конца текущей недели *(до 18 апреля)* |
| Сцен.речь (индивид.занятие) | Малькова С.В. | **Тема:** Подготовка к промежуточной аттестации (экзамену)  **Задание:** Монологи из дипломного (выпускного) спектакля "Журавушка". Индивидуальный разбор по скайпу, записанного на видео монолога *(по графику индивидуальных занятий).*  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Записать на видео-ресурс результат занятия *(с учетом замечаний и предложений)* и отправить его педагогу*(по расписанию индивидуальных занятий)* .  **Срок выполнения домашнего задания:**  не позднее текущего дня |
| Грим | Карпова Н.Л. | **Тема:** Подготовка к промежуточной аттестации *(дифференцированный зачет)*  **Задание:** Ознакомиться и сделать выбор задания для итогового занятия по предмету  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):*** Отправить в сообщении или звонком педагогу номер выбранного занятия (по перечню заданий); написать от руки в рабочей тетради по учебному конспект-алгоритм выполнения задания и отправить фотографию педагогу по учебному предмету  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее текущего дня *(14 апреля)*  **Ссылка на интернет-ресурс**:<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2372420348868094155&text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0+%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%BC&text=%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%BC+&path=wizard&parent-reqid=1586578321394413-247910382992514106400176-production-app-host-vla-web-yp-243&redircnt=1586578360.1> |
| Грим (индивид.занятие) | Карпова Н.Л. | **Тема:** Подготовка к промежуточной аттестации *(дифференцированный зачет)*  **Задание:** Выбрать задание для итогового занятия по перечню заданий  **Обратная связь со студентами *(домашнее задание):***  **Срок выполнения домашнего задания:** Отправить в сообщении ВКонтакте цветную фотографию-отчет выполненного и утвержденного педагогом по учебному предмету  индивидуально задания  **Срок выполнения домашнего задания:** Не позднее субботы учебной недели *(18 апреля)*  **Ссылка на интернет-ресурс**: <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17404920021447224946&text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%20%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%20%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%BC&text=%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%BC%20&path=wizard&parent-reqid=1586578321394413-247910382992514106400176-production-app-host-vla-web-yp-243&redircnt=1586578334.1> |
| Информационное обеспечение профессиональной деятельности | Попов А.В. | Задание по ссылке: [https://cloud.mail.ru/public/3UFk/8sWTS6Vvv](https://vk.com/away.php?utf=1&to=https%3A%2F%2Fcloud.mail.ru%2Fpublic%2F3UFk%2F8sWTS6Vvv) |