|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за пятницу**  **27.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Элементарная теория музыки | Кушманова Д.И. | Построить 7 видов септаккордов от звуков d,e,f |
| Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы   1. Григ Доброе утро 2. Рахманинов Славься 3. Рахманинов Ночка   Разбор сольфеджио - Парцхаладзе Вечер |
| История | Минин И.В. |  |
| **2 курс** | | |
| Гармония | Колтакова Т.Ю. | 1. Законспектировать тему 14 (Основной доминантсептаккорд) из бригадного учебника (стр. 89-96). Фото конспекта присылайте на проверку в вк. 2. Письменно строить и разрешать Д7 в тональностях до 3 знаков в разных расположениях. Фото выполненных упр. жду в вк. 3. На стр. 98 упражнение на фортепиано (видеофайлы записывайте так, чтобы были видны руки). |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы   1. Григ Доброе утро 2. Рахманинов Славься 3. Рахманинов Ночка   Разбор сольфеджио - Парцхаладзе Вечер |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | послушать I действие оперы Дж. Верди “Аида” |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Изучить тему, используя интернет-ресурсы - “Баскетбол, передачи, броски мяча”. |
| **3 курс** | | |
| Физическая культура | Пшеницына Г.А. | Изучить тему, используя интернет-ресурсы - “Бадминтон, техника безопасности, правила игры”. |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы   1. Григ Доброе утро 2. Рахманинов Славься 3. Рахманинов Ночка   Разбор сольфеджио - Парцхаладзе Вечер |
| Хороведение | Рочева О.Е. | Лекция в беседе в ВК Певческие дефекты и методы их устранения  опрос по предыдущей теме |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1) прочитать стр 183-197 (РМЛ вып.5)  2) послушать симфоническую сюиту Н. А. Римского-Корсакова “Шехеразада” |
| **4 курс** | | |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы   1. Григ Доброе утро 2. Рахманинов Славься 3. Рахманинов Ночка   Разбор сольфеджио - Парцхаладзе Вечер |
| Музыкальная литература | Толчинская Е. А. | 1. Слушать III, IV ч. 5 симфонии Шостаковича.  2. Подготовиться к викторинам по балету “Ромео и Дж.” и 5 симфонии Шостаковича |
| Музыкальная информатика | Лавровский А.Н. | Изучить видеоматериал “Копирование и [транспонирование](https://yadi.sk/i/c4G4YPzif_zZ-Q) нот (многоголосие)” и применить на практике многоголосным нотным материалом по выбору. |