|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за пятницу**  **27.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Сольфеджио (Гимн.) | Шишкина И.П. | Ладухин №№101-105  Способин №№28, 29, 31  Пособие стр.18, 30, 36, 37  Пение пройденных аккордов в тональностях  Романс. |
| Русский язык | Меркель Н.К. | Написать историю одного фразеологизма. Античные истории. ПЕРЕСЛАТЬ НА ЭЛ, ПОЧТУ |
| Коллоквиум | Звербель И.В. |  |
| Математика | Бондаренко О.А. | Решить уравнения по вариантам <https://cloud.mail.ru/public/HZLD/32kyKSNsm> |
| Ритмопластика | Власова О.В. |  |
| **2 курс** | | |
| Гармония 1 гр. | Колтакова Т.Ю. |  |
| Сольфеджио (Гимн.) | Шишкина И.П. | Способин №№50-52  Фуги №№132, 136  ОСШ №№201-210, стр.92, 93  №№224-229  АЛексеев №№92-113  Романс. Диктант  Фригийский оборот (Учебник гармонии) |
| Методика обучения | Стрелкина Л.М. | “Нотный период”  (материал лекции разослан в контакте индивидуально каждому). |
| Ритмопластика | Власова О.В. |  |
| Гармония 2 гр. | Колтакова Т.Ю. |  |
| **3 курс** | | |
| Рус. язык и культура речи | Меркель Н.К. | Синтаксис научного стиля. |
| Возрастная психология | Толчинская Е.А. | 1.Конспект гл.12 (“Достижения психического развития подростков”) с.188-192 из учебника Р.Немов “Психология IIч.” М.1994г. |
| Физ. культура | Пшеницына Г.А. | Изучить тему, используя интернет-ресурсы - “Бадминтон, техника безопасности, правила игры”. |
| Коллоквиум | Сенюкова И.Г. | Продолжение темы: Лист - “Годы странствий”. Послушать: 1.2-й год странствий “Соната по прочтении Данте”;  2.приложение “Венеция и Неаполь”, Тарантелла.  Выучить наизусть отрывки из произведений Листа:  1.Концертный этюд фа-минор (хроматический)  2.Этюды по Паганини:Ми-бемоль мажор,Ми-мажор, ля-минор  3.Тарантеллу. |
| **4 курс** | | |
| Устройство клавишных инструментов | Лавровский А.Н. | Домашнее задание за 23.03  Тема урока «Зона темперации» 1. Прочитать [статью](https://yadi.sk/i/hNfBDVeZp5mfWg) 2. Знать методы настройки зоны темперации. 3. Знать схему настройки зоны темперации  Домашнее задание за 27.03  Тема урока «Контроль темперации посредством биений» 1. Прочитать [статью](https://yadi.sk/i/FNAhpBR-4Cxgvg) 2. Знать принципы контроля темперации. 3. Знать историю возникновения резных строев, например: Пифагоров строй и т.д. |
| Муз. литература | Слободина С.А. | 1) выучить биографию Д. Д. Шостаковича  2) послушать симфонию № 5 Д. Д. Шостаковича |
| Методика обучения | Стрелкина Л.М. | Практические занятия  (материал лекции разослан в контакте индивидуально каждому). |