|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за четверг**  **26.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Народная музыкальная культура | Чашникова Н.А. | Задания в группе «Народная музыкальная культура» Вконтакте<https://vk.com/club193171703>  Задания, которые обозначены «Письменно», выполнить письменно (на листке, в тетради), фото выполненных заданий прислать преподавателю в личном сообщении. **Выполненные задания присылать до 30 марта 2020 г**. |
| Литература | Меркель Н.К. | Страдание и очищение Раскольникова. (конспект). Сдать сочинение: "Петербург Достоевского" ПЕРЕСЛАТЬ НА ЭЛ, ПОЧТУ |
| Сольфеджио 1 гр. | Кушманова Д.И. | Построить, петь и играть от”d” D7,D65,D43,D2 |
| Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы   1. Чюрленис Санктус 2. Шебалин Утес 3. Танеев Сосна 4. Русская народная песня Ой, ты Порушка |
| **2 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | 1) подготовиться к викторине по опере Дж. Верди “Травиата”  2) прочитать и законспектировать общую характеристику оперы Дж. Верди “Аида” стр. 610-615 (МЛЗС вып.4) |
| Английский язык гр.2.2 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте club103760072 |
| Гармония | Шлома О.Ф. | 1)Тема16,№226(1-3).Анализировать примеры в теме, играть обороты. 2)Тема17-читать, стр.117-устное задание№1 |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы   1. Чюрленис Санктус 2. Шебалин Утес 3. Танеев Сосна 4. Русская народная песня Ой, ты Порушка |
| **3 курс** | | |
| Безопасность жизнедеятельности | Куликов К.А. | Организационная структура вооружённых сил. |
| Хоровая литература | Овсянникова В.А. | Классический духовный концерт XVIII в.  в творчестве М.С. Березовского, Д.С. Боротнянского |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы   1. Чюрленис Санктус 2. Шебалин Утес 3. Танеев Сосна 4. Русская народная песня Ой, ты Порушка |
| **4 курс** | | |
| Сольфеджио 2 гр. | Шлома О.Ф. | ОСШ. Стр.127,128--упражн., №№359,360, 362. Способин--№№47,48. |
| Гармония 2 гр. | Шлома О.Ф. | Тема 56 Эллипсис. Повторять темы20-22.№313(1-3)-письм.гармонизовать.На ф-но: играть модулирующие периоды в тон.1ст.родства |
| Сольфеджио 1 гр. | Блинова О.Ф. | Качалина № 169, О.С.Ш. № 377- 380.  Способин № 113. Алексеев № 303, 304. |
| Английский язык гр.4.1 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте club103760072 |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы   1. Чюрленис Санктус 2. Шебалин Утес 3. Танеев Сосна 4. Русская народная песня Ой, ты Порушка |