|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за вторник****24.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** |
| Сольфеджио 1 гр. | Кушманова Д.И. | Петь от звука d ув.2, ум.7,ув.5,ум.4 Разрешать.1-№361-365, 2-№21 |
| Сольфеджио 2 гр. | Шлома О.Ф. |  |
| Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы1. Молчанов Жди меня
2. Русская народная песня Калинка
3. Поляков Любовная, Лишняя, Прощальная
4. Ипполитов-Иванов Благослови, душе моя, Господа
 |
| Музыкальная литература | Шешукова Л.В. | Распечатать ноты №№ 1, 4, 15-17, 20, 23 Мессы си минор Баха. Послушать указанные номера (с нотами)  |
| Естествознание | Попов А.В. | Тема “Фотоэффект”<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4917/start/197790/>1. Из раздела “Конспект” выписать основные понятия и прочитать материал по теме.
2. Перейти на вкладку “Урок” - “Начнём урок” - “Основная часть” и посмотреть видеоролик.
3. Выполнить “Тренировочные задания”
4. Выполненные задания высылать на эл.адрес epicneko@mail.ru
 |
| **2 курс** |
| История мировой культуры | Рузова С.М. | Конспект “Художественные объединения “Союз русских художников”, “Голубая роза”, “Бубновый валет”. Просмотр фильма “Фальк Р.”. |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы1. Молчанов Жди меня
2. Русская народная песня Калинка
3. Поляков Любовная, Лишняя, Прощальная
4. Ипполитов-Иванов Благослови, душе моя, Господа
 |
| Русский языкРусский язык и культура речи | Меркель Н.К. | Работа со словосочетаниями |
| **3 курс** |
| Методика | Суровцева Н.В. | Ознакомление с авторской литературой: Г. Струве ”Школьный хор”. М. Просвещение, 1981. |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы1. Молчанов Жди меня
2. Русская народная песня Калинка
3. Поляков Любовная, Лишняя, Прощальная
4. Ипполитов-Иванов Благослови, душе моя, Господа
 |
| Сольфеджио  | Кушманова Д.И. | 1-№64-70. 2-№105 |
| **4 курс** |
| Анализ музыкальных произведений | Шешукова Л.В. | В учебниках: Способин, “Музыкальная форма”; Мазель. “Анализ музыкальных произведений” прочитать параграфы с описанием строгих и свободных вариаций. Составить их сравнительную характеристику. Разобрать: Моцарт. Соната для клавира №6 часть 2; Шуман. “Симфонические этюды”  |
| УП Хоровой класс | Рочева О.Е. | Учить наизусть свои партии в партитурах госпрограммы1. Молчанов Жди меня
2. Русская народная песня Калинка
3. Поляков Любовная, Лишняя, Прощальная
4. Ипполитов-Иванов Благослови, душе моя, Господа
 |
| Музыкальная литература | Толчинская Е.А. | 1.Конспект характеристики 5 симфонии Шостаковича (учебник муз.литературы)2.Послушать I, IIч. 5 сифонии Шостаковича. |