|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за понедельник**  **23.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Оркестровый класс 1 гр | Титаренко А.Н. | “Валенсианская вдова” картины 5-8 работа над партиями |
| Оркестровый класс 2 гр | Титаренко А.Н. | “Валенсианская вдова” картины 5-8 работа над партиями |
| ЭТМ (Гимн) | Шишкина И.П. | Уткин гл.17  Абызова гл.8  Распечатка: №№22, 23, 24 письменно, №30 (игра и пение)  Играть II7, VII7 с обращениями в тональностях до четырёх знаков и от звука. |
| Нар. муз. культура | Чашникова Н.А. | Задания в группе «Народная музыкальная культура» Вконтакте<https://vk.com/club193171703>  Задания, которые обозначены «Письменно», выполнить письменно (на листке, в тетради), фото выполненных заданий прислать преподавателю в личном сообщении. **Выполненные задания присылать до 26 марта 2020 г**. |
| История | Минин И.В. |  |
| История | Минин И..В. |  |
| ОБЖ | Куликов К.А. | Характеристика основных поражающих факторов ядерного взрыва и способы защиты от них. |
| **2 курс** | | |
| Гармония 1 гр. | Колтакова Т.Ю. | 1. В бригадном учебнике читаем тему 21 - субдоминантсептаккорд. 2. Задачи № 294 3. На фортепиано строить и разрешать II7 и его обращения любыми возможными способами.   Игру присылаем в видеофайлах, где видно руки. |
| Оркестровый класс 1 гр | Титаренко А.Н. | “Валенсианская вдова” картины 5-8 работа над партиями |
| Оркестровый класс 2 гр | Титаренко А.Н. | “Валенсианская вдова” картины 5-8 работа над партиями |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | Конспект “Художественные объединения “Союз русских художников”, “Голубая роза”, “Бубновый валет”. Просмотр фильма “Фальк Р.”. |
| Муз. литература | Слободина С.А. | 1) послушать III действие оперы Дж. Верди “Травиата”  2) посмотреть фильм-оперу “Травиата” Ф. Дзеффирелли |
| Основы педагогики | Мецгер И.И. | Таблица методов и средств воспитания. |
| **3 курс** | | |
| УП Оркестр 1 гр | Титаренко А.Н. | “Валенсианская вдова” картины 5-8 работа над партиями |
| УП Оркестр 2 гр | Титаренко А.Н. | “Валенсианская вдова” картины 5-8 работа над партиями |
| История исполнительского искусства | Борейша А.Н. |  |
| **4 курс** | | |
| Оркестровый класс | Титаренко А.Н. |  |
| Сольфеджио 1 гр 1 ч. | Блинова О.Ф. | О.С.Ш. № 379; Способин № 111;  № 261Алексеев . |
| Гармония 1 гр. 2 ч. | Блинова О.Ф. | Бригадный учебник 525 № 9.  Период с moll - B dur.  Период с moll - Es dur. |
| Анализ муз. произведений | Толчинская Е.А. | Анализ: Моцарт, финалы 14 сонаты (с-moll), 20 фортепианного концерта. |