|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за четверг**  **19.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | Тема «Возрождение Германии, Франции». Выполнить синхронистическую таблицу «Северное Возрождение»  Просмотреть фильм «Версаль» или прочитать по выбору одну из пьес Мольера. |
| Литература | Меркель Н.К. | Нравственно-философская проблематика романа "Преступление и наказание" |
| Сольфеджио | Блинова О.Ф. | Островский Раздел 14 Упражнения (все).  №398 – 411, 462, 463. Петь тритоны и характерные интервалы в тональностях с тремя знаками. |
| **2 курс** | | |
| Основы педагогики | Мецгер И.И. | таблица методов и средств обучения. |
| Литература | Меркель Н.К. | Образ Григория Мелехова по роману "Тихий Дон".  В. Набоков. "Машенька" Читать. |
| **3 курс** | | |
| Гармония 2 гр. | Колтакова Т.Ю. | 1. Читаем по бригадному учебнику тему 30 (Альтерация в ДД). 2. Анализ Шопен. Этюд ля минор ор. 25 3. Задачи № 464 4. Упражнения на фортепиано (сразу после задач)   Предыдущее о новое дз в виде фото или видеофайлов присылайте на проверку. |
| Муз. литература | Слободина С.А. | 1) досмотреть фильм-оперу Н. А. Римского-Корсакова «Царская невеста»  2) готовиться к викторине |
| Методика обучения | Стрелкина Л.М. | Особенности работы над аккомпанементом в рамках дисциплины «Концертмейстерский класс».  (материал лекции разослан в контакте индивидуально каждому). |
| **4 курс** | | |
| Музыкальная информатика | Лавровский А.Н. |  |
| Английский язык гр.4.1. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте club103760072 |