|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **за среду**  **18.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов | |
| **1 курс** | | | | |
| Сольфеджио | | Шлома О.Ф. | №479-482, от звука ДО играть, петь все звукоряды, интервалы и аккорды. | |
| История мир. культ. | | Рузова С.М. | Тема «Возрождение Германии, Франции». Выполнить синхронистическую таблицу «Северное Возрождение»  Просмотреть фильм «Версаль» или прочитать по выбору одну из пьес Мольера. | |
| Сольфеджио (без подг) | | Колтакова Т.Ю. |  | |
| **2 курс** | | | | |
| Сольфеджио | | Кушманова Д.И. | 1-№418-422,2-№144 Написать 1 самодиктант | |
| Хоровое сольфеджио | | Суровцева Н.В. | Пропеть гармоническую последовательность на основе хорового репертуара РНП «Ах. вы сени». | |
| УП Хоровое исполнит. | | Суровцева Н.В. | Выучить хоровые партии Попурри к 75-летию Великой Победы. | |
| УП Мастерство актера | | Юрковский В.И. | Учить текст отрывков из драматических произведений наизусть. | |
| Информатика | | Ордин А.О. | Тема: Создание и редактирование графических информационных объектов.  Выполнить практическую работу в любом графическом редакторе, выслать  на электронную почту: [kebragrad@yandex.ru](mailto:kebragrad@yandex.ru)  ссылка на снимок:  <https://drive.google.com/file/d/13jPpniXyDnUTVBg9EdRjyWaI6xqyeICl/view?usp=sharing> | |
| **3 курс** | | | | |
| Русск. яз и культ речи 2 ч. | | Меркель Н.К. | Изучение стилей и подстилей. | |
| Муз. литература | | Слободина С.А. | 1) прочитать стр.100-121 (РМЛ вып.3)  2) готовиться к викторине по опере «Садко» | |
| Возрастная психология | | Толчинская Е.А. | Дополнить конспект: Р.С.Немов «Психология II», гл.12 «Личность подростка» с.181-187. | |
| УП Хоровое исполнител. | | Суровцева Н.В. | Выучить хоровые партии Попурри к 75-летию Великой Победы. | |
| **4 курс** | | | | |
| Сольфеджио | Кушманова Д.И. | | | Написать 2 самодиктанта. 1- №689-693,2-№188 |
| Муз. литература 2 ч. | Толчинская Е.А. | | | 1.Дослушать оперу «Война и мир» (12к., эпилог)  2.Конспект биографии Д.Шостаковича (учебник) |
| Анализ музыкальных произведений | Толчинская Е.А. | | | 1.Конспект о вступлении и коде в сложной трёхчастной форме; о промежуточных формах (учебник С.Скребкова)  2.Анализ: Шопен мазурка №27, Бетховен соната №4 2ч. |
| УП Хоровое исполнител 2ч | Суровцева Н.В. | | | Выучить хоровые партии Попурри к 75-летию Великой Победы. |