|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за вторник**  **17.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Осн.нар хореографии  УП Осн.нар. хореогр. | Матросова Л.М. | Фигуры народного танца характерные для Усть- Цилемского района |
| Сольфеджио 1 гр. | Кушманова Д.И. | Записать, петь и играть:3 вида h-moll, характ. И тритоны с разр.1-№395-400,2-№135 |
| Сольфеджио 2 гр. | Шлома О.Ф. | Тональность си минор—всё выучить на ф—но, петь и слушать. |
| Музыкальная литература | Шешукова Л.В. | Повторно приготовиться к опросу по Увертюре Бетховена «Эгмонт» |
| **2 курс** | | |
| Осн нар хореогр  УП Осн нар хореогр | Матросова Л.М. | Фигуры народного танца характерные для Усть- Цилемского района |
| История мир. культ. | Рузова С.М. | Тема «Художественное объединение «Мир искусства»». Конспект. Выполнить синхронистическую таблицу «Русское искусство к.19в. – нач.20в.» конспект - А.Бенуа – художник, историк искусства. |
| Инд.гармония | Колтакова Т.Ю. |  |
| Русский язык  Русский язык и культ. речи | Меркель Н.К. | Современные лексические нормы. Конспект. |
| **3 курс** | | |
| УП Осн.нар.  хореографии | Матросова Л.М. | Фигуры народного танца характерные для Усть- Цилемского района |
| Муз. литература | Слободина С.А. | 1) прочитать стр. 131-150 (РМЛ вып.3)  2) послушать оперу Н. А. Римского-Корсакова «Царская невеста» |
| Англ. язык гр.3.3 | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте club103760072 |
| Методика | Паршукова В.И. | Методические рекомендации по организации и выполнению курсовых работ. |
| **4 курс** | | |
| УП Осн нар хореографии | Матросова Л.М. | Фигуры народного танца характерные для Усть- Цилемского района |
| Английский яз гр.4.2. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте club103760072 |
| Методика работы с тв. коллективом | Паршукова В.И. | Выписать музыкальные упражнения из учебника Л. ШАМИНА РАБОТА С САМОДЕЙТЕЛЬНЫМ ХОРОМ. Сочинить музыкальные примеры по образцу. |
| Изучение репертуара | Паршукова В.И. | М. Е. Новоселов. Песенное творчество. Разбор песен, перевод: ЛебО джыдж, Висер вожын, МОдла пОлын туй дорын, Ой,зима. |
| История коми культуры (за 09.03.20) | Чашникова Н.А. | Выполнить конспект по теме «Семейная обрядность народа коми»: 1. Традиционная родильная обрядность. 2. Свадебные обряды.  <https://drive.google.com/file/d/1ML0pt-q2VPRxvT5EnpeggD9vd-f5yDyo/view?usp=sharing> |