|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за вторник**  **17.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Английский яз гр.1.2. | Игнатова Т.П. | Домашнее задание в группе вконтакте club103760072 |
| Муз. литература | Шешукова Л.В. | Повторно приготовиться к опросу по Увертюре Бетховена «Эгмонт» |
| История | Минин И.В. |  |
| **2 курс** | | |
| Музыкальная литература | Слободина С.А. | Послушать II действие оперы «Травиата» Дж. Верди |
| Физ. культура | Пшеницына Г.А. | Изучить тему, используя интернет-ресурсы: «Баскетбол. Техника ловли ведения мяча». |
| **3 курс** | | |
| Безопасность жизнедеятельности | Куликов К.А. | Организационная структура вооружённых сил. |
| Муз. литература | Слободина С.А. | 1) прочитать стр. 131-150 (РМЛ вып.3)  2) послушать оперу Н. А. Римского-Корсакова «Царская невеста» |
| Гармония 1 гр. | Колтакова Т.Ю. | 1. По бригадному учебнику читаем Тема 39. 2. Решаем задачи № 599 3. Сочиняем период с проходящими диатоническими звуками (в том числе 2-ными, 3-ными и 4-ными). 4. Сочиняем следующую вариацию на выбранную тему – на проходящие звуки. |
| Сольфеджио (Гимн) | Шишкина И.П. | Способин №№96, 97  ОСШ №№204-214  Фридкин №48, 50  Романс.  Алексеев главы на модуляции в доминантовые тональности (V, III, VII, пение модуляций в I степень родства. |
| **4 курс** | | |
| История коми культуры (за 09.03.20) | Чашникова Н.А. | Выполнить конспект по теме «Семейная обрядность народа коми»: 1. Традиционная родильная обрядность. 2. Свадебные обряды.  <https://drive.google.com/file/d/1ML0pt-q2VPRxvT5EnpeggD9vd-f5yDyo/view?usp=sharing> |