|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **за понедельник**  **16.03.2020 г.** | Наименование учебной дисциплины/МДК | ФИО преподавателя | Задание для самостоятельной работы студентов |
| **1 курс** | | |
| Естествознание 2 ч. | Попов А.В. | Учебник: Мякишев, Физика, 11 класс Развитие взглядов на строение атома, Квантовые постулаты Бора. |
| Оркестровый класс 1 гр. | Титаренко А.Н. |  |
| Оркестровый класс 2 гр. | Титаренко А.Н. |  |
| ЭТМ (Гимн) | Шишкина И.П. | Уткин гл.17  Абызова гл.8  Распечатка: №№22, 23, 24 письменно, №30 (игра и пение)  Играть II7, VII7 с обращениями в тональностях до четырёх знаков и от звука. |
| ЭТМ (без подг) | Колтакова Т.Ю. | 1. Читаем теоретический материал по теме «Аккорды в ладу» в Красинской-Уткине на стр. 186-191 2. Отвечаем на вопросы в Хвостенко на стр. 184, 186, 188   Письменно: Хвостенко, стр. 184 упр. 1-4, стр. 186 упр. 1 и 3, на стр. 188 упр. 1, 3, 4, 5 |
| Нар. муз. культура | Чашникова Н.А. | Выполнить конспекты «Лирические песни», «Городские песни» <https://vk.com/id24893483>  Выучить наизусть №№ 73, 79, 80, 88 |
| Оркестровый класс | Суровцев И.Л. |  |
| УП Оркестр | Суровцев И.Л. |  |
| **2 курс** | | |
| Гармония 1 гр. | Колтакова Т.Ю. | 1. Сочиненные периоды с расширением (3 вида расширения) можно записать и сфотографировать и прислать мне в ВК на проверку. Можно записать видео, но только так, чтобы я видела Ваши руки сверху☺ 2. Задачи № 280а решать, присылать на проверку. |
| Оркестровый класс 1 гр. | Титаренко А.Н. |  |
| Оркестровый класс 2 гр. | Титаренко А.Н. |  |
| История мир. культуры | Рузова С.М. | Тема: `Художественное объединение «Мир искусства»`. Конспект. Выполнить синхронистическую таблицу «Русское искусство конца 19в. – нач.20в.». Конспект - А.Бенуа – художник, историк искусства. |
| Муз. литература | Слободина С.А. | 1) МЛЗС вып.4 - прочитать стр. 583-610.  2) послушать I действие оперы Дж. Верди «Травиата». |
| Оркестровый класс | Суровцев И.Л. |  |
| УП Оркестр | Суровцев И.Л. |  |
| **3 курс** | | |
| Сольфеджио 2 гр. | Блинова О.Ф. | О.С.Ш. № 95, 96  Способин №73 |
| УП Оркестр | Титаренко А.Н. |  |
| УП Оркестр | Суровцев И.Л |  |
| **4 курс** | | |
| История коми культуры | Чашникова Н.А. | Выполнить конспект по теме «Традиционный быт коми»: 1. Поселения и жилище. 2. Традиционная одежда. 3. Традиционная пища.  <https://drive.google.com/file/d/1QyVTVmfd5kGlU8RX2JVQQTdwUBlS2ATM/view?usp=sharing> |
| УП Оркестр | Титаренко А.Н. |  |
| Сольфеджио 1 гр. | Блинова О.Ф. | Алексеев № 260;  О.С.Ш. № 377 |
| Гармония 1 гр. | Блинова О.Ф. | Бригадный уч. 530 №9 |
| Музыкальное содержание | Ветошкина Т.В. | Подготовка к итоговому контр.уроку по эпохам (прочитать материал и предоставить конспект учебника Кудряшова А.Ю. «Теория музыкального содержания»):  <https://cloud.mail.ru/public/CJqN/RirbuYn3t>   1. Барокко – стр.45-78; 2. 2) Классика – стр.162-165,170-194; 3. Романтизм – стр.226-249, 265-273. |
| УП Оркестр | Суровцев И.Л. |  |