

Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 06. Черчение и перспектива

ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Сыктывкар,

2019 г.

СОГЛАСОВАНО

предметно-цикловой комиссией «Дизайн»
 протокол № _____ от _____
 председатель предметно-цикловой комиссии
 _____ Короткова Е.О.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
 по учебной работе
 _____ Л.В.Беззубова
 «_____» _____ 20__ г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

Разработчики:

Фамилия, инициалы	Место работы	Занимаемая должность
Кубик Степан Павлович	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Преподаватель
Ласкина Галина Нестеровна	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Преподаватель. Заслуженный работник РК, Почетный работник СПО Российской Федерации

Эксперты:

Торопов В.Л.	МБДО «Детская школа художественных ремесел» с. Вильгорт	директор
Короткова Е. О.	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.06 Черчение и перспектива

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины может быть использована при реализации программ дополнительного профессионального образования (повышения квалификации, профессиональной переподготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ: общепрофессиональные дисциплины,

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью данной дисциплины является овладение техническими приемами по черчению и перспективе

Задачами являются:

1. научиться рациональным приемам работы чертежными инструментами;
2. научиться аккуратности и точности выполнения чертежей;
3. учиться компоновке чертежей на листах стандартного формата;
4. анализ конструктивной формы предметов;
5. построение проекций предметов по методу прямоугольных, аксонометрических проекций;
6. применение на чертежах разрезов и сечений.

У1. - применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- З1. - основы построения геометрических фигур и тел;
- З2. - основные методы пространственных построений на плоскости;
- З3. - законы линейной перспективы;
- З4. основы построения геометрических фигур и тел.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть **общими** компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой

для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть **профессиональными** компетенциями:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа;

самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	25
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	26
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
Итоговая аттестация в форме: дифференцированный зачет	<i>5 семестр.</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.06 Черчение и перспектива.

Коды компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Должен уметь	Должен знать	Объем часов	Уровень освоения
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
4 семестр						
ОК, 1.2 ПК, 1.4 ПК, 1.5 ПК, 2.7	Тема 3.2. Свойства линии. Построение геометрических фигур.	Содержание учебного материала Точка схода. Совмещение плоскостей. Перспективные масштабы. Построение плоских фигур по законам перспективы.	У.1	3.2; 3.3	5	2
		Лабораторные работы не предусмотрено			-	
		Практическая работа: Построение паркета			3	
		Контрольные работы				
		Самостоятельная работа обучающихся: Построение геометрических фигур.			3	
ПК, 1.4 ПК, 1.5 ПК, 2.7	Тема 3.3. Перспектива геометрических тел.	Содержание учебного материала: Масштабы картин: масштаб ширины, масштаб высоты, масштаб глубины. Определение размеров предметов	У.1	3.2; 3.3, 3.4.	9	2
		Лабораторные работы не предусмотрено			-	
		Практические занятия: Построение группы тел.			3	
		Контрольные работы			-	
		Самостоятельная работа обучающихся На формате А2 закончить чертеж группы геометрических тел			5	
Всего за 4 семестр 20 часов						
5 семестр						
ПК, 1.4 ПК, 1.5 ПК, 2.7	Тема 3.4. Перспектива интерьера.	Содержание учебного материала Фронтальная перспектива интерьера: центральная, боковая. Угловая перспектива.	У.1	3.2; 3.3 3.1, 3.4.	4	2
		Лабораторные работы не предусмотрено			-	
		Практические занятия Перспектива комнаты: центральная и угловая.			4	
		Контрольные работы			-	
		Самостоятельная работа обучающихся Закончить построение перспективы интерьера в тетради и на формате А3, .			6	

ПК, 1.4 ПК, 1.5 ПК, 2.7	Тема 3.5. Способ малой картины	Содержание учебного материала Построение перспективы параллельных прямых при недоступных точках схода. Сущность способа. Способ малой картины.	У.1	3.2; 3.3	3	2	
		Лабораторные работы не предусмотрено					-
		Практические занятия: Увеличить интерьер своей комнаты в 2 раза, формата А3					3
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа Закончить чертежи в тетради и практическую работу.					4
ПК, 1.4 ПК, 1.5 ПК, 2.7	Тема 3.6. Тени в перспективе.	Содержание учебного материала: Теория теней. Построение теней от предметов при искусственном освещении. Построение тени в интерьере Построение теней от предметов при солнечном освещении	У.1	3.2; 3.3 3.1	6	2	
		Лабораторные работы не предусмотрено					-
		Практические занятия На : формате А3, построить тени в интерьере.					3
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся Выполнение заданных упражнений в тетради.					4
ПК, 1.4 ПК, 1.5 ПК, 2.7	Тема 3.7. Способ архитекторов.	Содержание учебного материала Построение перспективы предметов по его прямоугольным проекциям.	У.1	3.2; 3.3 3.1	1	2	
		Лабораторные работы не предусмотрено					-
		Практические занятия Способом архитектора, построить группу геометрических тел, на формате А3.					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся Способом архитекторов достроить перспективу группы геометрических тел на формате А3					2
ПК, 1.4 ПК, 1.5 ПК, 2.7	Тем 3.8. Перспектива наклонной плоскости.	Содержание учебного материала: Фронтальная перспектива лестницы. Построение перспективы лестницы под углом к картине.	У.1	3.2; 3.3, 3.4.	1	2	
		Лабораторные работы не предусмотрено					-
		Практические занятия: Построить в тетради перспективу лестницы					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся Завершение практической работы в тетради.					2
ПК, 1.4	Тема 3.9.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3		2	

ПК, 1.5 ПК, 2.7	Построение отражений.	Построение отражений предметов в зеркальной поверхности воды. Построение отражений предметов в плоском зеркале.			1	
		Лабораторные работы не предусмотрено			-	
		Практические занятия На формате А3 построить тени от здания в воде.			1	
		Самостоятельная работа обучающихся не предусмотрено			-	
	Дифференцированный зачет				1	
Всего за 5 семестр 32 часа						

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по черчению и перспективе.

Оборудование учебного кабинета: доска учебная, парты, стулья, линейки, угольники, циркуль.

Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Жданова Н. С. Перспектива: Учебное пособие для студен. учреждений сред. проф. образования. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004
2. Чумаченко Г В.. Техническое черчение: учебник.- Москва: КНОРУС. 2017. – 296 с.
3. Макарова М. Н. Практическая перспектива: учебное пособие.- М.: Академический проект, 2015

Рекомендуемая литература:

1. Боголюбов С.К. Черчение: Учебник для средних специальных учебных заведений.-2-е изд., испр.-М.: Машиностроение, 1989.-336с.: ил.
2. Каминский В.П., Георгиевский О.В., Бурдасов Б.В. Строительное черчение. Учеб. для вузов/ Под общ. ред. О.В. Георгиевского. - М.: ООО Издательство «Архитектура-С», 2007.-456 с., ил.
3. Жданова Н. С. Перспектива: Учебное пособие для студен. учреждений сред. проф. образования. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 224с
4. Ботвинников А.Д. Черчение: учебник для общеобразовательных учреждений – 4-е изд., дораб.- М.: АСТ: Астрель, 2010. 221 с..
5. Белоконов Е.Н. Основы архитектуры зданий и сооружений: учебник. Изд. 4-е, перераб. и доп.- Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 327 с.: ил.
6. Брилинг Н. С. Черчение. - М, 1989.
7. Кириллов А. Ф. Строительное черчение. - М., 1972.
8. Соловьев С. А., Буланже Г. В., Шульга А. К. Задачник по черчению и перспективе. -М., 1988.
9. Соловьев С. А., Буланже Г. В., Шульга А. К. Черчение и перспектива. - М., Высшая школа, 1982.
10. Архитектурное наследство. - М., «Строй издат.» 1988.
11. Бартнев И.А., Баташкова В.Н. Очерки истории архитектурных стилей. - М., «Изобразительное искусство», 1989.

