

Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми
Государственное профессиональное образовательное учреждение
Республики Коми
«Колледж искусств Республики Коми»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
обще профессиональной дисциплины
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
профессионального цикла
программы подготовки
специалистов среднего звена

по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Сыктывкар, 2019

СОГЛАСОВАНО
предметно-цикловой комиссией
«Общеобразовательные и социально-
гуманитарные дисциплины»
Протокол № _____ от _____ 20__ г.
председатель предметно-цикловой комиссии
_____ Пшеницына Г.А.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной работе
_____ Л.В.Беззубова
« ____ » _____ 20__ г.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Организация-разработчик:

государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми».

Разработчик:

Меркель Н.К., преподаватель ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Эксперт:

Гонтарева О.В., заместитель директора по научно-методической работе ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Оглавление

| | |
|---|----|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 8 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ | 24 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 28 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы.

Программа дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи предназначена для изучения русского языка и культуры речи в ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» в рамках реализации программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ.

В учебных планах ППССЗ дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи входит в состав общепрофессиональных дисциплин профессионального учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи ориентировано на достижение следующих целей:

- воспитание представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межличностного общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

- формирование и развитие у студентов языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенции – с акцентом на коммуникативную компетенцию.

Основные задачи курса:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе освоения содержания программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка. Знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

Общую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессиональной и социально значимой тематики планируемых сообщений, анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис – будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить ее в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики

научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале.

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен **уметь:**

У1 пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

У2 определять лексическое значение слова;

У3 использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;

У4 пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;

У5 редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

У6 пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

У7 различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен **знать:**

З1 фонемы;

З2 особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;

З3 логическое ударение;

З4 орфоэпические нормы;

З5 лексические и фразеологические единицы русского языка;

З6 изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;

З7 особенности употребления профессиональной лексики и научных терминов;

З8 способы словообразования;

З9 самостоятельные и служебные части речи;

З10 синтаксический строй предложений;

З11 правила правописания;

З12 функциональные стили литературного языка;

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен овладеть **профессиональными компетенциями:**

ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен овладеть **общими компетенциями:**

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 137 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 104 часа;
самостоятельной работы обучающегося – 33 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 137 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 104 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 52 |
| контрольные работы | 7 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 33 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в 6 семестре | |

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

| Коды формируемых компетенций | Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) | Объем часов | Должен знать | Должен уметь | Уровень освоения |
|---|---|---|-------------|--------------|--------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 семестр | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Введение | Содержание учебного материала | 0,5 | 31 | У5 | 3 |
| | | 4. Русский язык в современном мире. | | | | |
| | | 7. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | 2. Найти примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. | | | | |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11, | Тема 1.1. Язык и речь. | Содержание учебного материала | 1 | 32 | У5 | 3 |
| | | Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Речеведческий анализ текста | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. | | | | |
| ОК10, ОК 11, | Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности. | Содержание учебного материала | 1,5 | 33, 35 | У5 | 3 |
| | | 1. Стили речи и их особенности | | | | |
| | | 2. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | 1. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка. | | | | |
| 2. Различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические и лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций). | | | | | | |
| | | 3. Анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|-----|--|--------|---|--|--|
| | | публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 1.3. Текст как произведение речи. | Содержание учебного материала | 1 | 32, 33 | У5, У7 | 3 | | |
| | | Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). | | | | | | |
| | | Лабораторные работы (не предусмотрены) | - | | | | | |
| | | | | Практические занятия | 1,5 | | | |
| | | | | Освоение видов переработки текста. | | | | |
| | | | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | | | 1. Вычитывать разные виды информации. | | | | |
| | | | | 2. Характеризовать средства и способы связи предложений в тексте. | | | | |
| | | | | 3. Осуществлять информационную переработку текста. | | | | |
| | | 4. Создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 1.4. Функционально-смысловые типы речи. | Содержание учебного материала | 1 | 33, 35 | У4 | 3 | | |
| | | Соединение в тексте различных типов речи. | | | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | | | |
| | | | | Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. | | | | |
| | | | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| | | | | 1. Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов. | | | | |
| | | | | 2. Выполнять лингвостилистический анализ текста. | | | | |
| | | | | 3. Определять авторскую позицию в тексте. | | | | |
| | | | | 4. Высказывать свою точку зрения по проблеме текста. | | | | |
| | | 5. Составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов | | | | | | |
| | Контрольный урок по разделу 1 Язык и речь. Функциональные стили речи. | Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста | 1 | | | | | |
| Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. | | | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 2.1. Фонетические единицы. | Содержание учебного материала | 1 | 33 | У2 | 3 | | |
| | | 1. Роль ударения в стихотворной речи. | | | | | | |
| | | 2. Интонационное богатство русской речи. | | | | | | |
| | | | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | | | Наблюдение над выразительными средствами фонетики | | | | |
| | | | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| | | 1. Составить доклад «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация» | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|-----|--------|----|---|
| | | 2. Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника. | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 2.2. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. | Содержание учебного материала | 1 | 32, 35 | У2 | 3 |
| | | 1. Произношение гласных и согласных звуков | | | | |
| | | 2. Произношение заимствованных слов | | | | |
| | | 3. Использование орфоэпического словаря. | 1,5 | | | |
| | | Практические занятия | | | | |
| | | 1. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | |
| | | 2. Орфоэпический и графический анализ слова. | | | | |
| | | 3. Сопоставление устной и письменной речи. | 0,5 | | | |
| | | Контрольные работы | | | | |
| | | Тестирование | | | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | | | |
| 1. Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; | | | | | | |
| 2. Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; | | | | | | |
| | Контрольный урок по пройденному материалу 1 семестра | 1 | | | | |
| | | Всего: 16 часов | | | | |
| 2 семестр | | | | | | |
| | Раздел 3. Лексика и фразеология | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. | Содержание учебного материала | 2 | 33, 35 | У7 | 2 |
| | | 1. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. | | | | |
| | | 2. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. | | | | |
| | | 3. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. | 1 | | | |
| | | Практические занятия | | | | |
| | | 1. Лексический анализ слова (текста). | | | | |
| | | 2. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. | 1 | | | |
| | | Контрольные работы | | | | |
| | | Лексический анализ слов в тексте. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 3.2. Русская лексика с точки | Содержание учебного материала | 1 | 31 | У6 | 1 |
| | | 1. Роль старославянизмов в художественных текстах | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|-----|--------|----|---|
| | зрения ее происхождения. | Практические занятия 1. Лексический анализ слова (текста). | 0,5 | | | |
| | | Контрольные работы Тестирование. | 0,5 | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся 1. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. 2. Подобрать из произведений авторов XIX века примеры использования исконно русской и заимствованной лексики. | 0,5 | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 3.3. Лексика с точки зрения ее употребления. | Содержание учебного материала | 1 | 35 | У7 | 2 |
| | | 1. Особенности русского речевого этикета. | | | | |
| | | 2. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. | | | | |
| | | 3. Фольклорная лексика и фразеология, их роль в тексте | | | | |
| | | 4. Русские пословицы и поговорки, их особенности, использование в речи | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. | | | | |
| | | Контрольные работы | 1 | | | |
| | | Лингвостилистический анализ текста | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 3.4. Фразеологизмы. | Содержание учебного материала | 1 | 33, 35 | У2 | 3 |
| | | Употребление фразеологизмов в речи. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | Работа по карточкам (разбор фразеологизмов, определение значения фразеологизмов) | | | | |
| | | Контрольные работы | 1 | | | |
| | | Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| | | 1. Анализ текста, или отрывка из текста с целью наблюдения над лексическими средствами языка | | | | |
| | | 2. Подготовка сообщения по теме «Русская фразеология» | | | | |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование. орфография | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова. | Содержание учебного материала | 0,5 | 33 | У2 | 2 |
| | | Многозначность морфем. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Сопоставление слов с морфемами-синонимами. | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|-----------------|----|----|---|
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| | | Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 4.2. Словообразование знаменательных частей речи. | Содержание учебного материала | 1 | 34 | У7 | 2 |
| | | 1. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. | | | | |
| | | 2. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | Работа с учебником, или по карточкам | | | | |
| | | Контрольные работы | 1 | | | |
| | | Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 4.3. Правописание морфем. | Содержание учебного материала | 1 | 34 | У7 | 2 |
| | | Стилистические особенности сложных слов | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами. | | | | |
| | | Контрольные работы | 1 | | | |
| | | Диктант с дополнительными заданиями. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| 1. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. 2. Составление алгоритма «Правописание морфем» | | | | | | |
| | Контрольная работа по разделам 3,4 | | 1 | | | |
| | | | Всего: 20 часов | | | |
| 3 семестр | | | | | | |
| Раздел 5. Морфология и орфография. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.1. Слово и его морфологические признаки. | Содержание учебного материала | 0,5 | 32 | У2 | 2 |
| | | Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | 1. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| 1. Выполнение заданий из учебника, или по карточкам 2. Закрепление пройденного материала | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.2. Имя существительное как знаменательная часть речи. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34 | У3 | 2 |
| | | Употребление форм имен существительных в речи. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над значением словоформ имени существительного и их | | | | |

| | | | | | | |
|-------------|--|---|-----|---------|----|---|
| | | функциями в тексте. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | 1. Закрепление пройденного материала. | | | | |
| | | 2. Самостоятельный анализ текста статьи, или отрывка из произведения художественной литературы. | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.3. Имя прилагательное как знаменательная часть речи. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34, 35 | У7 | 2 |
| | | Употребление форм имен прилагательных в речи. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над значением словоформ имени прилагательного и их функциями в тексте. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Составление алгоритма «Имя прилагательное как часть речи» | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.4. Имя числительное как знаменательная часть речи. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34, 35 | У2 | 2 |
| | | 1. Употребление числительных в речи. | | | | |
| | | 2. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над значением словоформ имени числительного и их функциями в тексте. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.5. Местоимение. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34 | У3 | 2 |
| | | 1. Употребление местоимений в речи. | | | | |
| | | 2. Местоимение как средство связи предложений в тексте. | | | | |
| | | 3. Синонимия местоименных форм. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над значением словоформ местоимения и их функциями в тексте. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | 1. Закрепление пройденного материала. | | | | |
| | | 2. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.6. Глагол. | Содержание учебного материала | 1 | 34, 311 | У6 | 2 |
| | | 1. Употребление форм глагола в речи. | | | | |
| | | 2. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 1. Работа по карточкам (упражнения) | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | 1. Закрепление материала. Выполнение заданий из учебника. | | | | |
| | | 2. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в | | | | |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|-----|---|-----|---|--|--|
| | | образцах письменных текстов. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.7. Причастие как особая форма глагола. | Содержание учебного материала | 1 | 32, 34 | У5 | 2 | | |
| | | Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. | | | | | | |
| | | 6. Морфологический разбор причастия. | | | | | | |
| | | | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | | | Работа по карточкам. | | | | |
| | | | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | | | 1. Составление схемы «Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах причастий» | | | | |
| | | 2. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.8. Деепричастие как особая форма глагола. | Содержание учебного материала | 0,5 | 32, 34 | У5 | 2 | | |
| | | Особенности построения предложений с деепричастиями. | | | | | | |
| | | | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | | | Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. | | | | |
| | | | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.9. Наречие. | Содержание учебного материала | 1 | 34 | У7 | 2 | | |
| | | 1. Отличие наречий от слов-омонимов. | | | | | | |
| | | 2. Употребление наречия в речи. | | | | | | |
| | | | | 3. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. | | | | |
| | | | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | | | 1. Работа по карточкам | | | | |
| | | | | 2. Осложненное списывание | | | | |
| | | | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | 1. Закрепление пройденного материала | | | | | | |
| | | 2. Составление алгоритма «Правописание наречий» | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 5.10. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). | Содержание учебного материала | 0,5 | 32 | У5 | 2 | | |
| | | Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | | | | | | |
| | | | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | | | Осложненное списывание. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | | | |
| | | Закрепление пройденного материала | | | | | | |
| Раздел 6. Служебные части речи | | | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 6.1. Предлог как часть речи. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34, 311 | У7 | 2 | | |
| | | 1. Употребление предлогов в составе словосочетаний. | | | | | | |
| | | 2. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря</i> , <i>вопреки</i> , <i>согласно</i> и др. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|--|-----------------|--------|--------|---|
| | | Практические занятия не предусмотрены | - | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Закрепление пройденного материала. | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 6.2. Союз как часть речи. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34 | У7 | 2 |
| | | 1. Союзы как средство связи предложений в тексте. | | | | |
| | | 2. Употребление союзов в простом и сложном предложении. | | | | |
| | | Практические занятия не предусмотрены | - | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Закрепление пройденного материала. Работа по карточкам. | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 6.3. Частица как часть речи. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34 | У6 | 2 |
| | | Стилистические свойства и особенности употребления частиц. | | | | |
| | | Практические занятия не предусмотрены | - | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Закрепление пройденного материала. | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 6.4. Междометия и звукоподражательные слова | Содержание учебного материала | 0,5 | 32, 35 | У6 | 3 |
| | | 1. Правописание междометий и звукоподражаний. | | | | |
| | | 2. Знаки препинания в предложениях с междометиями. | | | | |
| | | 3. Употребление междометий в речи. | | | | |
| | | Практические занятия не предусмотрены | - | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Закрепление пройденного материала. | | | | |
| | Контрольный урок по пройденному материалу 3 семестра | | 1 | | | |
| | | | Всего: 16 часов | | | |
| 4 семестр | | | | | | |
| Раздел 7. Синтаксис и пунктуация | | | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.1. Ошибки в построении словосочетаний | Содержание учебного материала | 1 | 33, 34 | У2, У4 | 2 |
| | | 1. Нормы построения словосочетаний. Простые и сложные словосочетания | | | | |
| | | 2. Значение словосочетания в построении предложения | | | | |
| | | 3. Понятие о лексической сочетаемости слов | | | | |
| | | 4. Основные виды лексических ошибок | | | | |
| | | 5. Паронимические пары и их сочетаемость с другими словами | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | 1. Составление словосочетаний с предложенными словами. | | | | |
| | | 2. Найти и исправить лексические ошибки в предложенных словосочетаниях и предложениях. | | | | |
| | | 3. Составление словосочетаний со словами паронимами | | | | |
| | | Контрольные работы | 0,5 | | | |
| | | 1. Работа по карточкам. | | | | |
| | | 2. Синтаксический разбор словосочетаний. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|-----|--|--------|---|--|--|
| | | Подготовить связный ответ о словосочетаниях. | | | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.2. Особенности стилистики простых предложений. | Содержание учебного материала | 1 | 32 | У4, У6 | 2 | | |
| | | 1. Прямой и обратный порядок слов в предложении, стилевые функции | | | | | | |
| | | 2. Согласование сказуемого с подлежащим | | | | | | |
| | | | | 3. Основные ошибки в построении предложений: неоправданная инверсия, пропуск члена предложения (недосказанность) | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | | | |
| | | 1. Анализ структуры и семантики простого предложения. | | | | | | |
| | | 2. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения. | | | | | | |
| | | Контрольные работы | 0,5 | | | | | |
| | | 1. Работа по карточкам. | | | | | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | | | | | |
| 1. Подготовить ответы на вопросы по теме. | | | | | | | | |
| 2. По данному началу создать свой текст (сочинение-миниатюру). | | | | | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.3. Роль второстепенных членов предложения | Содержание учебного материала | 1 | 31, 34 | У2, У3 | 2 | | |
| | | 1. Ошибки в употреблении однородных и неоднородных определений | | | | | | |
| | | 2. Роль второстепенных членов предложения в построении текста. | | | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | | | |
| | | 1. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий. | | | | | | |
| | | 2. Сопоставление устной и письменной речи. | | | | | | |
| | | Контрольные работы | 0,5 | | | | | |
| | | Осложненное списывание. | | | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | | | |
| Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.4. Сфера использования односоставных предложений. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34 | У3, У6 | 2 | | |
| | | 1. Синонимия односоставных предложений. | | | | | | |
| | | 2. Использование неполных предложений в речи. | | | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | | | |
| | | 1. Сопоставление устной и письменной речи. | | | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | | | |
| Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий. | | | | | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.5. Использование односложных простых предложений в тексте. | Содержание учебного материала | 1 | 33, 34 | У1, У3 | 2 | | |
| | | 1. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи | | | | | | |
| | | 2. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. | | | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | | | |
| | | 1. Наблюдение над существенными признаками односложного предложения. | | | | | | |
| | | 2. Анализ недочетов в построении односложного предложения | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|-----|--------|--------|---|
| | | Контрольные работы | 0,5 | | | |
| | | Осложненное списывание с дополнительными заданиями. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий. | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.6. Роль вводных и вставных конструкций в предложении | Содержание учебного материала | 0,5 | 31, 32 | У1, У4 | 2 |
| | | 1. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. | | | | |
| | | 2. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. | | | | |
| | | 3. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | 1. Выявление ошибок в составлении связного высказывания с использованием обращений, вводных слов и предложений. | | | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | | | |
| | | Повторение материала по темам 7.1. – 7.7. | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.7. Употребление сложносочиненных предложений в речи | Содержание учебного материала | 1 | 32, 34 | У3, У6 | 2 |
| | | 1. Употребление сложносочиненных предложений в речи. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 2. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. | | | | |
| | | 3. Анализ ошибок в построении сложносочиненного предложения. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.8 Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи | Содержание учебного материала | 1 | 32, 33 | У1, У5 | 2 |
| | | 3. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | 2. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. | | | | |
| | | 3. Анализ ошибок в построении сложноподчиненного предложения. | | | | |
| | | Контрольные работы | 0,5 | | | |
| | | 1. Работа по карточкам. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.9 Ошибки в построении бессоюзного сложного предложения. | Содержание учебного материала | 0,5 | 33, 34 | У1, У6 | 2 |
| | | 2. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | 2. Анализ роли бессоюзного сложного предложения в текстообразовании. | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|-----------------|--------|--------|---|
| | | 3. Анализ ошибок в построении бессоюзного сложного предложения. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.10 Особенности употребления сложного предложения с разными видами связи. | Содержание учебного материала | 0,5 | 33, 34 | У3, У4 | 2 |
| | | 2. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Логическая связь простых предложений в составе сложного с разными видами связи | | | | |
| | | Контрольные работы по темам 7.9-7.10 | 1 | | | |
| | | 1. Осложненное списывание. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Подготовка к контрольному уроку по теме «Синтаксис и пунктуация» | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.11 Стилевые особенности использования прямой и косвенной речи | Содержание учебного материала | 1 | 31, 32 | У2, У4 | 2 |
| | | 1. Несобственная прямая речь, использование в текстах | | | | |
| | | 2. Стилевые особенности использования прямой и косвенной речи | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 1. Составление связного высказывания с использованием прямой речи, косвенной и цитирования. | | | | |
| | | 2. Ошибки в использовании прямой речи в текстах | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 7.12 Закрепление пройденного материала. | Содержание учебного материала | 0,5 | 31, 32 | У5, У6 | 2 |
| | | Закрепление пройденного материала | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Анализ текстов. Разбор предложений. Тестирование. | | | | |
| | | | Всего: 20 часов | | | |
| 5 семестр | | | | | | |
| Раздел 8. Морфологические нормы русского языка. | | | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 8.1. Морфологические нормы имени существительного. | Содержание учебного материала | 1 | 31, 32 | У3 | 2 |
| | | 1. Трудные случаи употребления имен существительных. | | | | |
| | | 2. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен существительных. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | Работа по карточкам | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Выполнение упражнений | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 8.2. Морфологические | Содержание учебного материала | 1 | 31, 33 | У3 | 2 |
| | | 1. Трудные случаи употребления имени прилагательного. | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|-----|----|----|---|
| | нормы имени прилагательного. | 2. Ошибки в образовании степеней сравнения имен прилагательных. 3. Особенности употребления в речи полной и краткой формы прилагательного. 4. Ошибки в склонении прилагательных. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 1. Выполнение заданий по карточкам | | | | |
| | | 2. Тестирование | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Выполнение упражнений | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 8.3. Морфологические нормы имени числительного. | Содержание учебного материала | 0,5 | 34 | У2 | 2 |
| | | 1. Особенности образования и употребления в речи собирательных числительных. | | | | |
| | | 2. Склонение простых, сложных и составных числительных. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | 1. Выполнение заданий по карточкам | | | | |
| | | 2. Тестирование | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| | | Составить небольшой рассказ с заданными числительными | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 8.4. Местоимение в аспекте культуры речи. | Содержание учебного материала | 0,5 | 31 | У2 | 2 |
| | | 1. Склонение местоимений. Самые распространенные ошибки в склонении и употреблении местоимений. | | | | |
| | | 2. Синонимия местоименных форм. | | | | |
| | | 3. Употребление местоимений в речи. | | | | |
| | | 4. Местоимение как средство связи предложений в тексте. | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | Работа по карточкам. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Найти и проанализировать самостоятельно нарушение морфологических норм в употреблении местоимений | | | | |
| OK10, OK 11 | Тема 8.5. Употребление в речи глагола и особых форм глагола. | Содержание учебного материала | 1 | 34 | У2 | 2 |
| | | 1. Ошибки в образовании и употреблении глаголов (личных, видовых, временных и залоговых форм). | | | | |
| | | 2. Ошибки в образовании и употреблении причастий и деепричастий. | | | | |
| | | 3. Построение предложений с причастным и деепричастным оборотом. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 1. Работа по карточкам. | | | | |
| | | 2. Выполнение упражнений из учебника. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | Задания из учебника | | | | |
| | Контрольная работа по разделу «Морфологические нормы русского языка». | | 1 | | | |
| Раздел 9. Синтаксические нормы | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|-----------------|--------|--------|---|
| русского языка. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 9.1. Правила построения словосочетания и предложения. | Содержание учебного материала | 1 | 34 | У5 | 2 |
| | | 1. Нормы построения согласования, управления и примыкания. | | | | |
| | | 2. Прямой и непрямой порядок слов в построении предложения. | | | | |
| | | 3. Согласование сказуемого с подлежащим. | | | | |
| | | 4. Согласование определения с определяемым словом. | | | | |
| | | 5. Основные ошибки в построении предложений: неоправданная инверсия, пропуск члена предложения (недосказанность). | | | | |
| | | 6. Преобразование прямой речи в косвенную. | | | | |
| | | 7. «Нанизывание» падежей и придаточных предложений с одинаковыми союзами. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | Работа по карточкам | | | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | | | |
| 1. Закрепление пройденного материала | | | | | | |
| 2. Подобрать примеры неправильного построения словосочетания и предложения. | | | | | | |
| | Контрольная работа по теме «Правила построения словосочетания и предложения». | 1 | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 9.2. Основные выразительные средства синтаксиса | Содержание учебного материала | 1 | 34 | У1, У3 | 2 |
| | | Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи). | | | | |
| | | Практические занятия | 2 | | | |
| | | 1. Определение в тексте фигур речи. | | | | |
| | | 2. Творческо-исследовательская работа с текстом. | | | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | | | |
| 1. Повторение пройденного материала. Подготовка к зачету. | | | | | | |
| | Контрольная работа по разделу «Основные выразительные средства синтаксиса». | 1 | | | | |
| | | | Всего: 16 часов | | | |
| 6 семестр | | | | | | |
| Раздел 10. Текст. Стили речи. | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 10.1. Текст как единица речи. | Содержание учебного материала | 1 | 33, 34 | У1, У3 | 1 |
| | | 1. Особенности построения текста. | | | | |
| | | 2. Понятие «псевдотекст». | | | | |
| | | 3. Типичные ошибки построения текста. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 1. Составление текста из данных отрывков. | | | | |
| | | 2. Анализ «псевдотекста» | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| 1. Закрепление пройденного материала. | | | | | | |
| 2. Составление текста на тему по выбору. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|-----|--------|--------|---|
| ОК10, ОК 11 | Тема 10.2. Функциональные стили русского литературного языка | Содержание учебного материала | 1 | 32 | У2, У4 | 2 |
| | | 1. Понятие «стиль» как средство выразительности. | | | | |
| | | 2. Четыре функциональных стиля русского языка. | | | | |
| | | 3. Выделение подстилей. | | | | |
| | | 4. Основные жанры стилей и подстилей. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | Работа с текстами на определение функционального стиля. | | | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | | | |
| Составление алгоритма «Функциональные стили литературного русского языка» | | | | | | |
| ОК10, ОК 11 | Тема 10.3. Научный стиль речи и его речевые особенности. | Содержание учебного материала | 1 | 33 | У4, У6 | 1 |
| | | 1. Жанры научного стиля. | | | | |
| | | 2. Основные черты научного стиля. | | | | |
| | | 3. Особенность использования лексики в научном стиле. | | | | |
| | | 4. Синтаксис научного стиля. | | | | |
| | | Практические занятия | 2 | | | |
| | | 1. Составление таблицы «Жанры и их особенности научного стиля литературного русского языка» | | | | |
| | | 2. Разбор и анализ текстов научного стиля. | | | | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | | | |
| Закрепление пройденного материала. | | | | | | |
| | Тема 10.4. Официально-деловой стиль речи. | Содержание учебного материала | 1 | 31, 34 | У1, У6 | 1 |
| | | 1. Устная и письменная форма официально-делового стиля речи | | | | |
| | | 2. Подстили и жанры официально-делового стиля. | | | | |
| | | 3. Особенности составления некоторых документов (доверенность, заявление, резюме) | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 1. Составление таблицы «Официально-деловой стиль» | | | | |
| | | 2. Написание образца доверенности, заявления, резюме и т.п. | | | | |
| | | 3. Анализ текста официально-делового стиля речи. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | 1. Закрепление пройденного материала. | | | | |
| 2. Подготовка к контрольной работе | | | | | | |
| Контрольная работа по темам «Научный стиль речи и его речевые особенности», «Официально-деловой стиль речи» | | | 1 | | | |
| | Тема 10.5. Публицистический стиль речи. | Содержание учебного материала | 1 | 33 | У2, У3 | 2 |
| | | 1. Основные функции публицистического стиля речи. | | | | |
| | | 2. Лексические особенности стиля. | | | | |
| | | 3. Морфологические и синтаксические особенности стиля. | | | | |
| | | 4. Подстили и жанры публицистического стиля. | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|-----------------|------------------|--------|---|
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 1. Составление таблицы «Подстили и жанры публицистического стиля речи» | | | | |
| | | 2. Разбор проблемной статьи. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| | | 1. Закрепление пройденного материала. | | | | |
| | | 2. Написание проблемной статьи на тему по выбору. | | | | |
| | Тема 10.6. Разговорно-бытовой стиль речи. | Содержание учебного материала | 1 | 34 | У1, У2 | 1 |
| | | 1. Устная и письменная форма разговорно-бытового стиля речи. | | | | |
| | | 2. Лексика и фразеология разговорной речи. | | | | |
| | | 3. Особенности словообразования, морфологии и синтаксиса. | | | | |
| | | 4. Правила речевого поведения. | | | | |
| | | Практические занятия | 1 | | | |
| | | 1. Анализ текстов разговорно-бытового стиля. | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | | | |
| | | 1. Закрепление и проработка пройденного материала | | | | |
| | | 2. Составление диалога в разговорно-бытовом стиле. | | | | |
| | Тема 10.7. Стиль художественной литературы. | Содержание учебного материала | 0,5 | 31, 34 | У1, У6 | 2 |
| | | 1. Особенности стиля художественной литературы. | | | | |
| | | 2. Виды выразительных средств языка (тропы и фигуры речи). | | | | |
| | | Практические занятия | 0,5 | | | |
| | | 1. Работа по тексту. Выделение особенностей стиля художественной литературы. | | | | |
| | | 2. Составление таблицы «Основные выразительные средства русского языка». | | | | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся | 0,5 | | | |
| | | 1. Подбор примеров использования выразительных средств языка в текстах художественной литературы. | | | | |
| | 2. Повторение пройденного материала. Подготовка к зачету. | | | | | |
| | Дифференцированный зачет | | 1 | | | |
| | | | Всего: 20 часов | | | |
| | | | Всего: | 104 (+33) | | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- экран;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Основные источники:

1. Бабайцева В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс Углубленный уровень-М. : Дрофа, 2016.. -448 с
2. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО/ Н. Б. Самсонов. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 383 с. – (Серия: Профессиональное образование).

Дополнительная литература:

- 1 Львов, М.Р.Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, 1987. – 240с.
- 2 Потиха, А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М.: Просвещение, 1987. – 319с.

Рекомендуемая литература:

1. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2001.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2006.
3. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.
4. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2004.
5. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2002.
6. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2004.

7. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.
8. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2007.
9. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006.
10. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2006.
11. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
12. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2005.
13. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2006.
14. Греков, В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений/В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011 – 368 с.
15. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
16. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.
17. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2002.
18. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2000.
19. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2001.
20. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2003.
21. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004.
22. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2001.
23. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.
24. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.
25. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2004.
26. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2004.
27. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
28. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2000.
29. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.
30. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2002.

31. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М., 2005.
32. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

Словари

- 1 Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
- 2 Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
- 3 Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
- 4 Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
- 5 Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
- 6 Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
- 7 Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
- 8 Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
- 9 Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
- 10 Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
- 11 Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
- 12 Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
- 13 Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складчиковой. – М., 2001.
- 14 Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
- 15 Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
- 16 Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
- 17 Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.

- 18 Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
- 19 Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
- 20 Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОП.02 Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Основные показатели оценки результатов |
|--|--|
| У1 пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка | Аргументированность выбора словаря, умение работы с первоисточником для решения поставленных задач |
| У2 определять лексическое значение слова | Умелое использование речевых формул для выражения своей собственной позиции; правильность и аргументированность выбранных/использованных слов и фразеологических оборотов |
| У3 использовать словообразовательные средства в изобразительных целях | Правильность составления словообразовательных цепочек, владение морфемным анализом, уместность и аргументированность выбранных конструкций для выполнения целевых установок. |
| У4 пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей | Полнота знаний синтаксиса, правильность построения синтаксических конструкций, соблюдение требований культуры речи. |
| У5 редактировать собственные тексты и тексты других авторов; | Обоснованность выбора стилевой принадлежности текста, соблюдение требований культуры речи, аргументированность и правильность анализа устной или письменной речи |
| У6 пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; | Соблюдение требований культуры речи, правильность и аргументированность выбранных/использованных знаков препинания. |
| У7 различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности; | Соблюдение требований к структуре и целевым установкам текстов, точность и обоснованность использования языковых средств. Правильность и аргументированность выбранных/использованных элементов, соблюдение требований культуры речи |
| 31 фонемы | Соблюдение требований культуры речи |
| 32 особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения | Правильность выбора варианта орфоэпической /акцентологической нормы, соблюдение требований культуры речи. |
| 33 логическое ударение | Определение основной функции логического ударения в речи, его правильная постановка. |
| 34 орфоэпические нормы | Соблюдение произносительных норм языка с учётом культуры речи. |

| | |
|---|--|
| 35 лексические и фразеологические единицы русского языка | Правильность и обоснованность выбора слов и фразеологизмов, соблюдение лексических норм |
| 36 изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии | Правильность и обоснованность выбора слов и фразеологизмов, соблюдение лексических норм |
| 37 особенности употребления профессиональной лексики и научных терминов | Правильность и обоснованность выбора профессиональной и терминологической лексики |
| 38 способы словообразования | Правильность и аргументированность выбора способа словообразования |
| 39 самостоятельные и служебные части речи | Умелое и обоснованное употребление самостоятельных и служебных частей речи с учётом их функций в речи. |
| 310 синтаксический строй предложений | Полнота знаний синтаксиса, правильность построения синтаксических конструкций, соблюдение требований культуры речи |
| 311 правила правописания | Соблюдение требований культуры речи, правильность выбора знаков препинания и орфограмм, полнота владения орфографическими и пунктуационными правилами и умение их применять. |
| 312 функциональные стили литературного языка | Правильное определение функционального стиля, его жанровой принадлежности и использованных языковых средств. |